

# ASTA

antiquariato,  
arte orientale e dipinti sec.XIX  
parte II





ASTE DI ANTIQUARIATO BOETTO s.r.l.

## Antiquariato e pittura sec. XIX parte I

Prima sessione

Lunedì 24 Febbraio 2020 ore 15.00 (dal lotto 1 al 256)

Seconda sessione

Lunedì 24 Febbraio 2020 ore 18.00 (dal lotto 257 al 467)

## Antiquariato, Arte orientale e pittura sec. XIX parte II

Terza sessione

Martedì 25 Febbraio 2020 ore 10.30 (dal lotto 468 al 669)

Quarta sessione

Martedì 25 Febbraio 2020 ore 15.00 (dal lotto 670 al 1066)

## Esposizione

Giovedì	20 Febbraio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Venerdì	21 Febbraio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Sabato	22 Febbraio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Domenica	23 Febbraio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Mura dello Zerbino 10 rosso, 16122 Genova  
Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379

Foro Buonaparte 48, 20121 Milano - Tel. +39 02 36 76 82 80

e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)

## Condizioni di vendita

1. I lotti sono posti in vendita dalle Aste Boetto in locali aperti al pubblico, essa agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso Aste Boetto. Gli effetti della vendita influiscono sul Venditore e Aste Boetto non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente e per contanti; in caso di contestazione tra più Aggiudicatari, l'oggetto disputato potrà, a insindacabile giudizio del Banditore, essere rimesso in vendita nel corso dell'Asta stessa e nuovamente aggiudicato. Nel presentare la propria offerta, l'offerente si assume la responsabilità personale di corrispondere il prezzo di aggiudicazione, comprensivo della commissione dei diritti d'asta, di ogni imposta dovuta e di qualsiasi altro onere applicabile.

3. Aste Boetto si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto. Il banditore, durante l'Asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in Asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra Aste Boetto e il Venditore.

4. Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti d'asta del 24%. Sui beni contrassegnati con "\*" che provengono da imprenditori non soggetti al regime del margine, è dovuto il diritto d'asta pari al 24% oltre Iva, e la vendita è soggetta ad Iva sull'intero valore di aggiudicazione, oltre spese.

5. Il Direttore della vendita può accettare commissioni d'acquisto delle opere a prezzi determinati su preciso mandato e può formulare offerte per conto del venditore.

6. Aste Boetto può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte e telefoniche), effettuando rilanci mediante il Banditore, in gara con il pubblico partecipante all'Asta. Le Aste Boetto non potranno essere ritenute in alcun modo responsabili per il mancato riscontro di offerte scritte e telefoniche, o per errori ed omissioni relative alle stesse.

**6bis.** Con la richiesta telefonica, la Casa d'Aste Boetto prenderà contatto telefonico ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti elencati.

Con la richiesta telefonica si intende garantita da parte del cliente un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di suo interesse

Qualora per qualunque motivo, anche di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta

varrà come incarico per effettuare per conto del cliente offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.

7. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'Offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. Aste Boetto si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Acquirenti non conosciuti a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto dell'aggiudicazione, Aste Boetto potrà chiedere all'Aggiudicatario le proprie generalità, e in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'Aggiudicatario dovrà fornire a Aste Boetto referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, Aste Boetto si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

8. Aste Boetto agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nella brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione ai fini di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né Aste Boetto né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Aste Boetto né il personale incaricato da Aste Boetto potrà rilasciare qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge.

9. Le basi d'asta relative alla possibile partenza in asta di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'Asta dovuti dall'Aggiudicatario. Tali stime sono tuttavia effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'Asta e pertanto possono essere soggette a revisione. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico durante l'Asta.

10. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'Asta potrà essere immediatamente preteso da Aste Boetto, in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. L'aggiudicatario, saldato il prezzo e i corrispettivi per diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio, spese e con l'impiego di personale

e mezzi adeguati entro 14 giorni dalla vendita. Decorso tale termine, le Aste Boetto saranno esonerate da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avranno diritto ad applicare un corrispettivo, per singolo lotto, a titolo di custodia, pari a € 5,00 giornalieri per mobili e € 2,50 giornalieri per gli altri oggetti. Per le vendite fuori sede, gli oggetti aggiudicati e non ritirati saranno trasportati e custoditi presso i nostri magazzini. Le spese di trasporto sostenute saranno a totale carico degli aggiudicatari. Su espressa richiesta dell'Aggiudicatario, le Aste Boetto potranno organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario, l'imballaggio, il trasporto e l'assicurazione dei lotti.

11. In caso di mancato pagamento, le Aste Boetto s.r.l. potranno:

a) restituire il bene al mancato venditore ed esigere dal mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;  
b) agire per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto;  
c) vendere il lotto a trattativa privata, o in aste successive, comunque in danno del mancato compratore, trattenendo a titolo di penale gli eventuali acconti versati.

12. Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, Aste Boetto si riserva il diritto di concordare con gli Aggiudicatari forme speciali di pagamento, per le quali viene espressamente convenuto il patto di riservato dominio a favore di Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. fino all'integrale e completa estinzione del debito. Resta pertanto inteso che il mancato o ritardato pagamento, anche di una parte soltanto delle rate stabilite, darà facoltà al venditore Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. di ritenere risolta la vendita, di richiedere l'immediato restituzione del bene nel caso esso fosse già stato consegnato e di trattenere quanto già pagato a titolo di caparra confirmatoria.

13. Gli Aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati di interesse particolarmente importante e per i quali il procedimento di dichiarazione è iniziato ai sensi dell'art. 6 es. del D.LGS. 29 Ottobre 1999, n. 490, con particolare riguardo agli artt. 54 e ss. del medesimo decreto. L'esportazione di oggetti da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Il costo approssimativo di una licenza di esportazione è di € 200,00. La richiesta della licenza viene inoltrata al Ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione

scritta dell'Aggiudicatario. Aste Boetto non si assume nessuna responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'Aggiudicatario di un lotto dovrà ottenere in base alla legislazione italiana. L'Aggiudicatario in caso di diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Aste Boetto o dal Venditore nessun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'Asta già corrisposte.

14. In caso di contestazioni fondate e accettate da Aste Boetto per oggetti falsificati ad arte, purché la relativa comunicazione scritta provenga a Aste Boetto entro 21 giorni dalla data della vendita, Aste Boetto potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a questo ultimo.

15. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura e il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose colorate sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e Aste Boetto non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. Alcuni pesi in questo catalogo sono stati determinati tramite misurazioni. Questi dati devono considerarsi solo un'indicazione di massima e non dovrebbero essere acquisiti come esatti.

16. In aggiunta ad ogni altro obbligo o diritto previsto dalle presenti Condizioni di Vendita, Aste Boetto nel caso in cui sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione del Lotto potrà, a sua discrezione, trattenere in custodia il Lotto nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

17. Le presenti Condizioni di Vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del Foro di Genova

## Condition of sale

---

1. Lots are put on sale by Aste Boetto at a public auction. Aste Boetto acts as exclusive agent in its own right and on behalf of each seller whose name is registered at Aste Boetto. The seller is responsible for the items on sale and Aste Boetto accepts no responsibility with regards to the buyer other than that which may derive from its position as agent.

2. The items are sold to the highest bidder for cash: in the case of disagreement between more than one high bidder, the disputed item may, at the sole discretion of the auctioneer, be relisted for new bidding during the same auction. When making a bid, the bidder accepts full personal responsibility to pay the price agreed inclusive of the Auction Commission and all other due fees and taxes.

3. Aste Boetto reserves the right to withdraw any lot from the auction. During the auction, the auctioneer has the right to separate or join lots and to change the order of their sale. The auctioneer may, furthermore, at his discretion, withdraw any lot which does not reach the reserve price agreed between Aste Boetto and the seller.

4. An auction commission of 24% is to be added to the final selling price. Goods marked "\*" which are offered by sellers not subject to "margin regulations" (VAT paid on only the difference between the original purchase price and sale price) are subject to the auction commission of 24% plus VAT on the entire value of the sale item plus expenses.

5. The auction director may accept a specific mandate to bid for lots at a determined price and make offers on behalf of the seller.

6. Aste Boetto may accept mandates for buying (written and telephonic) and raise bids through the auctioneer at public auctions. Aste Boetto may not be held responsible in any way for not receiving written or telephonic offers or for any errors or omissions in said offers.

6bis. **IMPORTANT NOTICE FOR TELEPHONE BIDDERS:**  
Aste Boetto Auction House, a will call the telephone bidder at the chosen number(s) when the lots come up for sale. By bidding on the telephone, prospective purchasers accept to automatically submit an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot. If by any reason, even of technical origin, the phonecall should fail, the telephone bid form will be considered as an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot.

7. In the case of two identical offers for the same lot, the offer will be awarded to the offer which was received first. Aste Boetto reserves the right to refuse offers from unknown bidders unless a deposit is raised which covers the entire value of the

desired lot or in any case an adequate guarantee is supplied. At the time of assignment of a lot, Aste Boetto may require identification details from the purchaser and in the case of referred and non cash payment, the purchaser must supply Aste Boetto with a congruous and checkable bank reference: in the case of references which do not correspond, are incomplete or inadequate, Aste Boetto reserves the right to annul the sale contract of the assigned lot.

8. Aste Boetto acts as agent for the seller and declines responsibility deriving from descriptions of the items in the catalogues, brochures or any other such descriptive material: the descriptions as stated above as well as all other illustrations are purely indicative. All auctions are preceded by an exhibition in order to allow a thorough examination of the authenticity, condition, origin, type and quality of the items. After the assignment of a lot, neither Aste Boetto nor the seller can be held responsible for flaws with regards to the condition, for mistaken attribution, origin, authenticity, weight or quality of the items. Neither Aste Boetto nor anyone charged by Aste Boetto can release any guarantee in this sense other than in cases foreseen by law.

9. The starting price relative to the possible auctioning of each lot is printed under the description of said lot and do not include the Auction commission to be paid by the purchaser. These estimates are nevertheless made well before the date of the auction and may therefore be subject to modification. The descriptions of the lots in the catalogue may also be subject to revision via communication to the public during the auction.

10. Aste Boetto may require payment in full of the final price and Auction Commission, in any case, full payment in Euros must be made within seven days of the assignment. Having paid the final price and Auction Commission, the purchaser must collect the lots bought at his own risk, responsibility and expense within seven days of the purchase. At the end of said period, Aste Boetto will be exonerated of all responsibility with regards to the purchaser concerning storage and possible deterioration of the items and may exercise the right to apply a charge for the storage of each single lot at the rate of € 5.00 per day for furniture and € 2,50 per day for other items. Items sold off site and not collected will be transported and stored in our warehouses. Any transport costs will be the responsibility of the purchaser. If specifically requested by the purchaser, and at their risk and expense, Aste Boetto may arrange packaging, transport and insurance of the lots.

11. In the case on non-payment, Aste

Boetto can:

a) return the goods to the seller and demand from the buyer payment of the lost commission,

b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment

c) sell the lot at a private sale or subsequent auction, and in any case detain as penalty any deposits paid.

12. Notwithstanding any disposition contrary to this content, Aste Boetto reserves the right to agree with the purchaser, special forms of payment, public or private warehouse storage, to sell assigned lots which have not been collected privately, to insure assigned lots, to resolve disputes and claims by or against the purchaser and to generally undertake actions considered appropriate in order to collect payment owed by the purchaser or even according to the circumstances, annul the sale according to articles 13 and 14 of Italian civil law and to return the goods to the purchaser.

13. Purchasers are required to uphold all laws and regulations in force with regards to the items declared to be of particular importance and for which the procedure of declaration was begun in accordance with article 6 es. Of the legislative decree 29 October 1999, n°490, with particular regards to article 54 of the same decree. The export of goods by the purchaser, resident and not in Italy, is regulated by the aforementioned decree and furthermore by customs, currency and tax regulations in force. The approximate cost of an export license is E.200,00.

The application for an export license is to be sent to the Ministry on payment of the lot and with explicit written authorization of the purchaser. Aste Boetto is not held responsible in any way to the purchaser with regards to any eventual export restrictions concerning the lot assigned, nor for any license or permit which the purchaser of a lot must acquire in accordance with Italian law. In the case of the State exercising the right of withdrawal, the purchaser cannot expect any reimbursement from Aste Boetto or from the seller, of interest on the price or Auction Commission already paid.

14. In the case of a reasonable contestation, accepted by Aste Boetto, with regards to faked works of art, and given that a written communication is received by Aste Boetto within 21 days of the sales, Aste Boetto may, at its discretion annul the sale and should the purchaser so require, reveal the name of the seller informing said seller of this action.

15. All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious coloured gems are to be considered purely indicative and approximate and Aste Boetto cannot be held responsible for eventual errors contained in said information nor for the falsification of precious items.

Some weights in this catalogue have been ascertained by way of measurement. This data is to be considered approximate and must not be considered as exact.

16. In addition to all other obligations and rights as contained in these Conditions of Sale, Aste Boetto may at its discretion, in the case that is informed or becomes aware of claims by third parties concerning the ownership, possession or holding of a lot, hold the lot in custody for the duration of the claim or for the time deemed necessary for the claim to be made.

17. These Conditions of Sale are automatically accepted by all those participating in the auction and are available upon request to any interested party.

Any dispute is to be under the jurisdiction of the court of Genoa.

## I nostri esperti

---

### **Antiquariato e pittura sec. XIX**

Marco Capozzi  
info@asteboetto.it

### **Arte Moderna e Contemporanea**

Marco Canepa  
marco.canepa@asteboetto.it

### **Design e Arti Decorative sec. XX**

Sergio Montefusco  
sergio.montefusco@asteboetto.it

### **Fotografia**

Maura Parodi  
maura.parodi@asteboetto.it

### **Gioielli**

Maurizio Simonetti  
maurizio.simonetti@asteboetto.it

### **Fotografo**

Claudio Grimaldi

### **Grafica**

Sara Dossi

Ogni lotto è presentato da una fotografia e da una scheda tecnica in cui non sono esplicitate le condizioni del bene. Durante tutto il periodo dell'esposizione la Casa d'Aste Boetto è a disposizione per rilasciare condition report dettagliati a chi ne faccia richiesta, per telefono, fax o posta elettronica:

Tel. +39 010 25 41 314

Fax +39 010 25 41 379

info@asteboetto.it

asteboetto@asteboetto.it

Martedì 25 Febbraio 2020 ore 10.30 (dal lotto 468 al 669)



468

**468 Ventaglio cantonese** decorato con scene di vita orientale, manico e testa delle figurine in avorio, Cina sec.XIX  
*ventaglio cm.50x27*

€ 300/350



469

**469 Coppia di animali immaginari** in cristallo di rocca, Cina sec.XX  
*cm.13xb.9*

€ 100/150

**470 Gruppo** in cristallo di rocca raffigurante due uccellini, Cina sec.XIX  
*cm. 22,5x7 h. 15*

€ 200/250



470



471

**471 Vaso** in vetro di Pechino, Cina sec.XIX  
*h.cm.25*

€ 500/550



472

473

**472 Cuscino** in ceramica raffigurante un servitore accovacciato, Cina sec.XIX  
*cm. 34x16 h. 21*

€ 200/250

**473 Cuscino** in legno laccato raffigurante un servitore  
*cm. 30x16 h. 21*

€ 150/200



474

**474 Gruppo** in porcellana di Cina verde decorata a fiori, sec.XIX  
*h. senza base cm.10*

€ 50/100

**475 Pappagallo** in porcellana, Cina sec.XIX  
*h.cm.18,5*

€ 100/150



475

**476 Coppia di sculture** in gres dipinto raffiguranti  
personaggi, Giappone sec.XIX  
*h.cm.24, difetti e mancanze*

€ 100/150



476

**477 Budda**, scultura in una radice, Cina fine sec. XIX  
*cm. 73x42 h. 70*

€ 300/350



477

**478 Budda**, antica scultura in legno dorato e  
policromato, Cina sec.XIX  
*h.cm.67*

€ 500/550



478



479

**479 Budda**, scultura in legno, sec.XVII  
*h.cm.24*

€ 300/350



480

**480 Bisonti con figure**, coppia di sculture in legno duro con ricca applicazione in metallo, Cina inizi sec.XIX  
*cm.33xh.30*

€ 300/350



481

**481 Vaso** in bronzo con applicazioni cloisonné  
*h.cm.32*

€ 50/100

**482 Due piccoli cani di Pho** in porcellana,  
Cina inizi sec.XX  
*cm.10xh.6*

€ 200/250



482

**483 Due netzuke** in avorio, Giappone sec.XIX  
*cm.4x3*

€ 200/25



483

**484 “Ciliegio in fiore” e  
“Acanto in fiore”** due  
antichi disegni giapponesi  
*cm. 57x120*

€ 100/150



**485 Diciassette snuff  
bottles** di varie epoche,  
forme e materiali, Cina  
sec.XIX e XX

€ 850/950



485



486

**486 Tre frutti in porcellana e uno in vetro, Cina sec.XIX**

€ 300/350

**487 Cervo in porcellana turchese, Cina sec.XIX  
cm. 15x13**

€ 200/250

**488 U.Kuniyoshi (1797-1861) e K.Hokusai (1779-1849) "Samurai" due incisioni acquarellate**

€ 200/250

**489 Coppia di vasetti in porcellana Compagnia delle Indie sec.XVIII, h.cm.13 e sei vasetti in porcellana di Cina di varie misure ed epoche**  
€ 400/450



487



489

**490 Coppia di vasi in lacca di Cina**  
*h.cm.21*

€ 100/150



490

**491 Vaso a boccia in lacca di Cina**  
*h.cm.21*

€ 50/100



491

**492 Paravento a due ante in**  
legno laccato nero e rosso  
con al centro pannelli con  
raffigurazioni di uccelli,  
fiori e alberi in avorio e  
madreperla, Giappone fine  
sec.XIX

*cm. 166x h. 179, mancanze,  
difetti e rotture*

€ 500/550



492



493

**493 Coppia di vasi** in porcellana decorati in policromia con uccellini, Cina sec.XIX  
*h.cm.43*

€ 100/150

**494 Vaso** in porcellana, Cina dinastia Ming  
*diam.cm.20xb.cm.22*

€ 250/300



494



495

**495 Coppia di vasi** in porcellana di Cina decorati con dragoni e fiori su fondo bianco  
*h.cm.47*

€ 100/150



496

**496 Due coppe da libagione** in porcellana bianca di cui una con base in legno, Cina sec.XIX  
*h.cm.9*

€ 200/250

**497 Coppia di cachepot** in porcellana decorati in policromia con vasi di fiori e farfalle su fondo bianco, Cina sec.XIX  
*diam.cm.19xh.20*, uno con felure

€ 300/350



497



498

**498 Tavolino cinese** in legno con pianetto in porcellana  
*diam.cm.41xh.25*

€ 300/350



499

**499** Piatto in porcellana famiglia Rosa con decoro a garofano, Cina sec.XVIII  
diam.cm.34

€ 200/250



500

**500** Sei piatti ottagonali in porcellana decorati a foglia di tabacco, Cina sec.XVIII  
diam.cm.16,5

€ 400/450

**501** Piatto in porcellana Xian-Xi a decoro con un vaso di fiori, Cina sec.XIII  
diam.cm.30,5

€ 300/350



501



502

**502 Matzumura Goshun** (1752-1811)  
“Uccellino che lascia impronte”  
*cm. 57x120*

€ 200/250



503a



503b

**503 “Rapaci”** coppia di dipinti su carta,  
Giappone sec.XVIII  
*cm. 48x120*

€ 500/550



504

**504 F.Kishibejin** “Figura femminile con bambino”  
antico rotolo, Giappone sec.XIX  
*cm. 22x80*

€ 200/250



505a



505b



505c



505d

**505** Quattro pannelli dipinti su seta in policromia  
con fiorellini e uccelli, Cina sec.XIX  
*cm. 42x142*

€ 1.000/1.100

**506 Leone con vaso**, scultura in giada, Cina sec.XX  
*h.cm.18*

€ 100/150



506

**507 Sigillo** in giada raffigurante un leone, sec.XIX  
*h.cm.6,5*

€ 250/300



507

**508 Nove vassoi** in porcellana di Cina ed una antica tazzina in porcellana

offerta libera

**509 Alberi con foglie**, due sculture in saponaria, Cina sec.XX (difetti)  
*h.cm.14*

offerta libera



509



510

**510 Giada celadon** intagliata a motivi vegetali e bambù, Cina fine sec.XVIII/inizi sec.XIX  
*cm. 6x1,5 h. 3*

€ 250/300

**511 K.Eisen** (1790-1848) "Giovane geisha"  
 incisione acquarellata  
*cm. 24x35*

€ 250/300



511

**512 Cachepot esagonale** in porcellana  
 Canton con sottovaso  
*cm. 36x32 h. 25*

€ 50/100



513

**513 Farfalla**, scultura in giada celadon sec.XIX  
*misura senza base cm. 7,5x5,5, piccolo difetto*

€ 200/250



514

**514 “Falco”** dipinto su seta, sec.XVIII

*cm. 40x98*

€ 200/250

**515 Coppia di cigni** in porcellana bianca,

Cina sec.XIX

*cm. 23x13 h. 13*

€ 400/450



515



516

**516 Coppia di cani di Pho** in

ceramica, Cina sec.XX

*h.cm.30*

€ 800/900

**517 Vaso** in porcellana decorato in policromia con scene di vita cinese, Canton sec.XIX  
*h.cm.35*

€ 200/250



517



518

**518 Coppia di piatti** in porcellana bianca e blu, Cina sec.XVII  
*diam.cm.20*

€ 500/550

**519 Potiche** in porcellana bianca e blu, sec.XVIII  
*h.cm.65, restauri*

€ 1.500/1.700



519



520

**520 Donna nuda sdraiata**, scultura in avorio, Cina fine sec.XIX  
*l.cm.21*

€ 500/550

**521 Coppia di calici** in bronzo con teste di animali fantastici, basi in legno intagliato, Cina dinastia Qing  
*h.tot.cm.21*

€ 5.000/5.600



521

**522 Juanin** in porcellana turchese, Cina sec.XIX  
*h.cm.20*

€ 200/250



522

523 **“Paesaggi con animali”** coppia di pannelli dipinti su carta, Cina sec.XVIII  
*cm. 53x194*

€ 400/450



524

524 **“Paesaggio”** dipinto su seta,  
Cina sec.XVIII  
*cm. 57x158*

€ 200/250

525 **Coppia di vasi** in porcellana pudrè,  
sec.XX  
*h.cm.41*

€ 2.500/2.800



523



525



526

**526 Coppia di piatti** in porcellana a decoro Famiglia Verde, Cina sec.XVIII  
*diam.cm.27*

€ 500/550

**527 Tre piatti** in porcellana, Compagnia delle Indie sec.XVIII  
*due diam.cm.23 ed uno diam.cm.39*  
€ 1.200/1.400



527

**528 Servizio** in porcellana di Cina tete a tete composto da due tazzine, theiera e lattiera, Cina Compagnia delle Indie, inizi sec.XIX  
€ 100/150



529

**529 Piatto** in porcellana Xian-Xi con decoro a vaso di fiori, Cina sec.XVIII  
*diam.cm.31,5*

€ 300/350



530

- 530 Otto piatti** in porcellana Famiglia Rosa decorati in policromia con vaso di fiori nel cavetto, Cina sec.XVIII  
*diam.cm.22*, quattro con difetti  
 € 400/450

- 531 Coppia di vasi** in porcellana Famiglia Rosa decorati in policromia con fiori ed animali su fondo bianco, Cina sec.XVIII  
*h.cm.26*  
 € 500/550



531

**532 Coppia di vasi cloisonné decorati con orchidee su fondo azzurro, sec.XIX**  
*h.cm.32*

€ 150/200



532

**533 Vaso cloisonné, Cina sec.XIX**  
*h.cm.35*

€ 300/350



533

**534 Grande letto da oppio in legno duro intagliato a motivo di simboli benaugurali ed intarsiato in madreperla a motivi di fiori e farfalle, Cina sec.XIX**  
*cm. 160x200 h. 52*

€ 1.000/1.100



534



535

**535 Scultura** in bronzo raffigurante Bodhisattva in posizione di loto con Kalasha in mano, decorata con piccole pietre semipreziose, Cina dinastia Qing

*h.cm.18*, piccoli segni di usura

€ 2.000/2.300

**536 Grande pannello**  
 in legno laccato  
 e dorato di buon  
 augurio datato 1929  
*cm 185 x h 99*  
 € 100/150



536



538

**537 Sigillo cinese** scolpito in osso con  
 scena di vita di corte  
*h.cm.5*

€ 200/250

**538 Figura di saggio**, scultura in  
 legno, Cina sec.XIX  
*h.cm.40*

€ 100/150



537

**539 Coppia di grandi sigilli** in pietra tenera  
 raffiguranti cani di Pho, Cina sec.XIX  
*h.cm.21*

€ 150/200



539



540

**540** Scultura in bronzo raffigurante Bodhisattva seduto in abhaya mudra, marcato Da Qing Qianlong Nian Zhi "H", Cina dinastia Qing  
*h.cm.16*

€ 15.000/16.500

**541 Sfera in avorio con  
all'interno bassorilievo a  
soggetto erotico, sec.XIX**  
*diam.cm.6xb.4*

€ 500/550



541



541 - aperto



542



543



544

**542 Militare cinese** in avorio  
scolpito, sec.XIX  
*h.cm.37*

€ 400/450

**543 Figura femminile cinese** in  
avorio scolpito, sec.XIX  
*h.cm.31*

€ 300/350

**544 Guerriero cinese** in avorio scolpito, sec.XIX,  
f.to alla base con sigillo,  
*h.cm.28*

€ 300/350

**545 Saggio con fanciullo**, scultura in avorio,  
Giappone fine sec.XIX  
*h.cm.22*

€ 500/550



545



546

**546 Scatoletta da tabacco** in legno intagliato  
sec.XIX  
*h.cm.8*, mancanze

€ 150/200

**547 Scatoletta** in legno  
raffigurante un elefante  
con figurine  
*h.cm.8*, piccoli difetti  
€ 300/350



547



547 - aperto



548

**548 Vaso orientale** in osso finemente lavorato,  
fine sec.XIX  
*h.cm.23*

€ 100/150



549

**549** Due piccoli vasetti Kangxi, una ciotola in porcellana verde ed una bottiglia in porcellana

€ 50/100

**550** Pipa da oppio in avorio, sec.XIX  
l.cm.16

€ 100/150



550



551

**551** Coppia di vasi di forma esagonale in porcellana di Cina decorati con personaggi in policromia su fondo bianco, montati a lampada, Cina sec.XVIII  
h.cm.27, uno con restauri

€ 300/350

**552 Due sigilli** di cui uno in corallo  
*h.cm.5,5 e h.cm.5*

€ 300/350



552



553

**553 Cinque scatolette** orientali in  
saponaria

offerta libera

**554 Tre sigilli** di cui uno in osso, uno in vetro di  
Pechino ed uno piccolo in giada raffigurante  
Budda (*h.cm.6,5, 6,5, 3,5*)

€ 300/350



554



555

**555** Vaso in porcellana di Cina, Famiglia Verde, decorato in policromia a fiori su fondo bianco, sec.XIX  
*h.cm.27,5*

€ 300/350



556

**556** Coppia di ciotole con coperchio in porcellana decorata in policromia a fiori, Cina sec.XIX  
*h.cm.12*

€ 100/150



557

**557** Vaso in porcellana decorato in policromia a fiori su fondo bianco, Giappone sec.XIX  
*h.cm.31*

€ 100/150

**558 Theiera** in porcellana decorata in policromia e oro a freddo, Compagnia delle Indie, Cina sec.XVIII  
*h.cm.14*

€ 100/150



558



559

**559 Grande coppa** in porcellana di Cina montata in bronzo dorato, Francia sec.XIX  
*diam.cm.45xb.35, difetti*  
€ 1.000/1.100



560

**560 Massaggiatore cinese** in avorio e avorio tinto,  
Cina sec.XIX  
*l.cm.25*

€ 150/200

**561 Modello di giunco** in giada spinacio  
*cm.37x7xb.35, difetti*

€ 100/150



561

**562 Vaso in bronzo** con coperchio sormontato da  
dignitario, Cina sec.XIX  
*h.cm.41*

€ 500/550



562



563

**563 Dignitario sdraiato sul divanetto**, scultura in legno, Cina sec.XIX  
*cm. 50x17 h. 30*

€ 500/550

**564 Grande Juanin** con base in porcellana policroma, Cina sec.XX  
*h.cm.85*, piccoli difetti

€ 500/550



564



565

**565 Due vasi** in porcellana di Cina bianca e blu,  
sec.XIX  
*h.cm.23*

€ 100/150

**566 Coppa** in porcellana invetriata decorata con fiori  
bianchi su fondo blu, Cina sec.XIX  
*diam.cm.23xh.13*

€ 500/550



566

**567 Coppia di vasi** di forma esagonale in porcellana  
di Cina poudré, sec.XVIII  
*h.cm.26, difetti e rotture*

€ 200/250



567

- 568 Grande vaso** in porcellana di Cina KanXi bianca e blu decorato con riserve raffiguranti scene di vita cinese, sec.XIX

*h.cm.33,5*

€ 800/900

- 569 Nove piatti diversi** in porcellana di Cina decorati in policromia, sec.XVIII difetti e restuari

€ 300/350



568



570

- 570 Grande vaso** in porcellana decorato a paesaggi con figure, Cina sec.XX

*h.cm.93*

€ 100/150

- 571 Ventaglio Liberty**, Giappone sec.XX

*cm.65x35*

€ 150/200



572

**572 Incensiere** in bronzo dorato a forma di fiore di loto, corpo decorato con incisioni a forma di onde, scritte o preghiere sul fondo, Cina dinastia Qing  
*diam.cm.12xb.10*

€ 3.000/3.400

**573 Scultura** in bronzo dorato raffigurante divinità induista femminile in karana e varada mudra, Cina dinastia Qing  
*h.cm.16*

€ 3.500/3.900



573



574

**574 Scultura** in bronzo dorato raffigurante monaco buddista seduto con vaira/dorje in mano, Cina dinastia Ming

*h.cm.18*, mancanze nella doratura

€ 5.000/5.600



575

**575 Otto piatti** in porcellana di Cina decorati in policromia e oro con ghirlande di fiori e stemma centrale, sec.XVIII  
*diam.cm.24*

€ 300/350

**576 Quattro piatti** in porcellana Famiglia Nera, decorati in policromia con vaso di fiori nel cavetto, Cina sec.XVIII  
*diam.cm.22*

€ 200/250



576



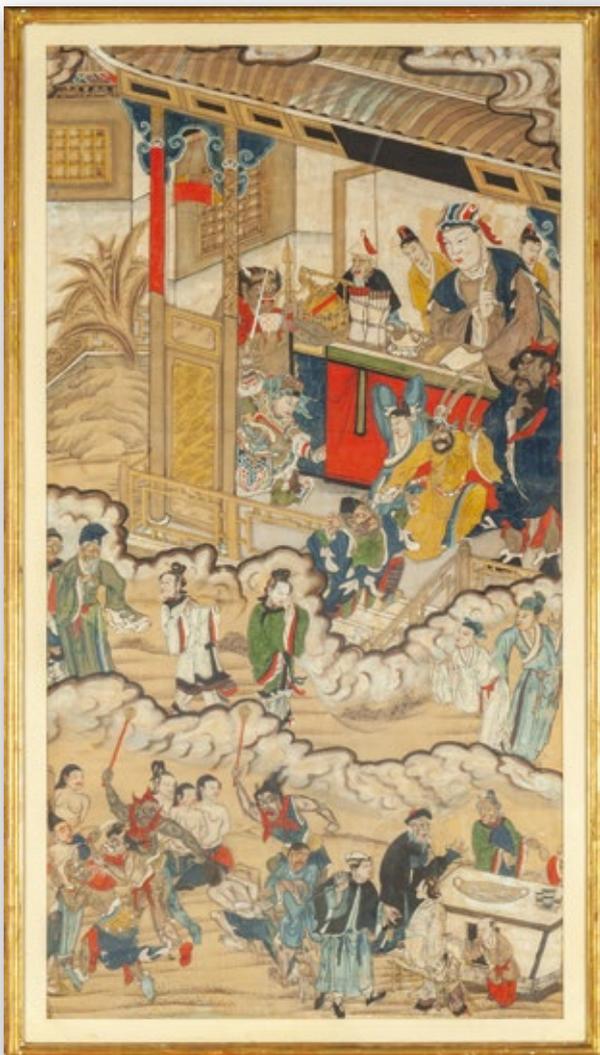
577

**577 Coppia di piatti** in porcellana di Cina bianca e blu inizi sec.XVIII  
diam.cm.36,5

€ 1.000/1.100

**578 “Scene dell’inferno”** coppia di pannelli dipinti a tempera su carta, Cina sec.XVIII  
cm. 72x135

€ 3.000/3.400



578a



578b



579

**579 Tre alzate** in porcellana policroma di Cina, misure e forme diverse, sec.XIX

€ 100/150



580

**580 Scatola cinese** in lacca con all'interno piccoli contenitori in porcellana (uno mancante), sec.XIX

offerta libera

**581 Sei coppette Imari con piattino** in porcellana, Cina sec.XVIII

*piattini diam.13*, uno mancante

€ 200/250



581



582

**582 Coppia di vasi** in porcellana policroma,  
Giappone sec.XIX  
*h.cm.71*

€ 1.000/1.100



583

**583 Vaso** in porcellana sangue di bue, Cina sec.XIX  
*h.cm.34*

€ 150/200



584

**584 Coppia di vasi** in lacca rossa, Cina inizi sec.XX  
*h.cm.22*

€ 200/250



585

**585 Grande vaso** in porcellana sangue di bue, Cina  
sec.XIX  
*h.cm.43*

€ 400/450



586

**586 Coppia di vasi Canton montati a lampada,**  
montature in bronzo dorato, Francia sec.XIX  
*h.cm.100*

€ 2.200/2.500



587

**587 Vaso** in porcellana decorato in blu su fondo bianco, Cina sec.XIX  
*h.cm.40*, felatura sul collo

€ 50/100



588

**588 Potiche** in porcellana di Cina decorata a fiori policromi su fondo bianco, sec.XIX  
*h.cm.40*

€ 300/350



589

**589 Coppia di vasi Canton** decorati con scene di vita orientale, Cina sec.XIX  
*h.cm.36*

€ 200/250



590

**590 Coppia di piatti** in porcellana decorati in policromia su fondo bianco, nel cavetto canne di bambù e fiori, Imari inizio sec.XIX  
*diam.cm.30*

€ 400/450

**591 Coppia di vasi a tromba** in porcellana, Giappone sec.XIX  
*h.cm.36*

€ 1.000/1.100



591

**592 Geisha** in corallo rosso, Cina sec.XIX  
*h.cm.10*, rottura al collo

€ 200/250



592



593

**593 Bottiglia** in porcellana di Cina, Famiglia Rosa,  
decorata con scene di vita orientale, sec.XIX  
*h.cm.22*

€ 100/150



594

**594 Coppia di grandi sculture** in terracotta laccata  
in policromia, Cina sec.XVIII  
*h.cm.80*

€ 20.000/22.500



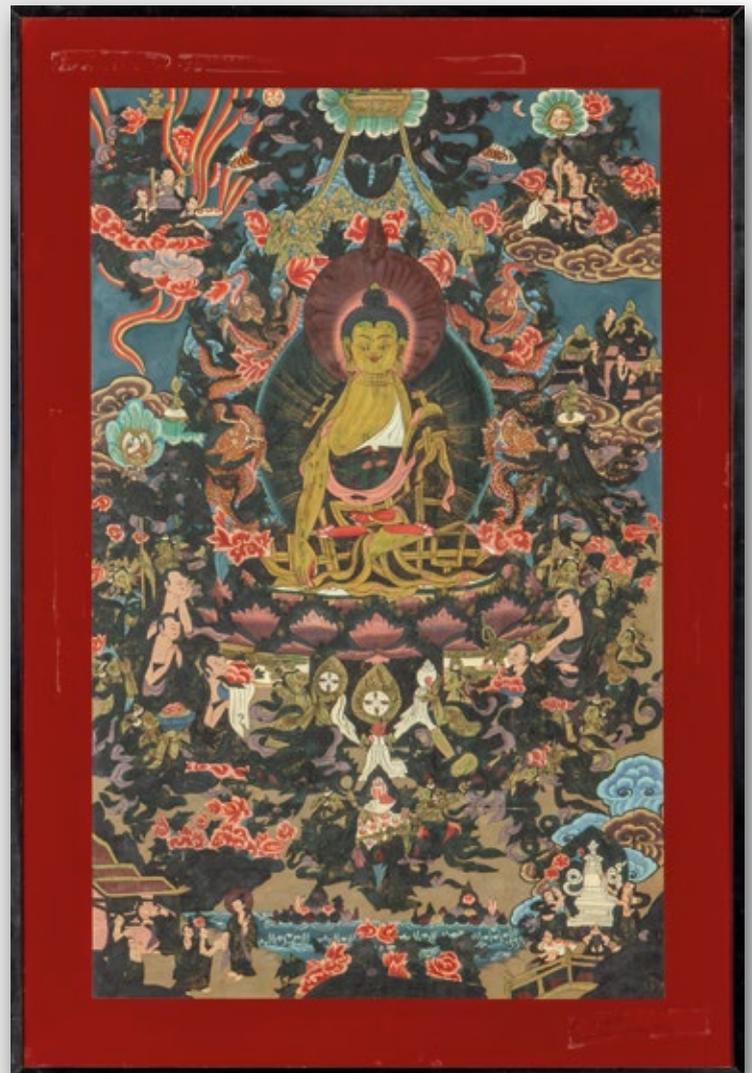
595

**595 Tanka** su seta  
*cm. 53x79*

€ 300/350

**596 Tanka** su seta raffigurante Budda  
*cm. 44x73*

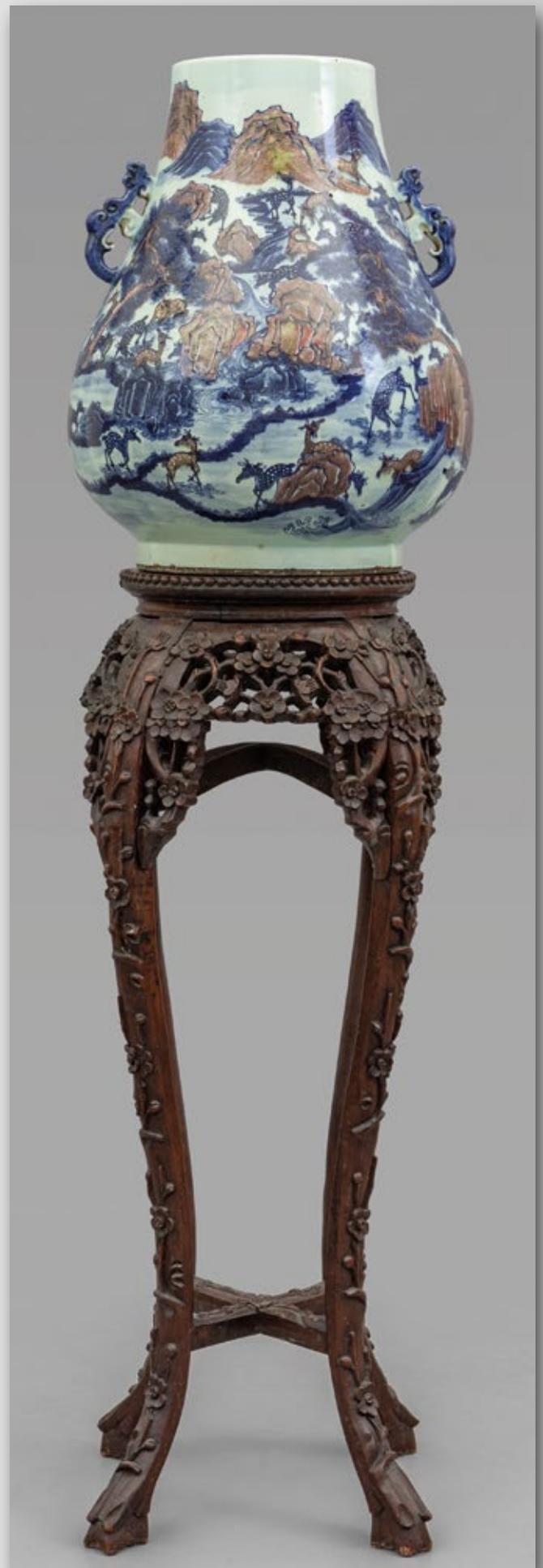
€ 200/250



596

**597 Vaso a doppia ansa** in porcellana e smalti policromi con decoro “centocervi”, dinastia Qing sec.XIX, poggiante su trespolo in legno duro intagliato  
*vaso h.cm.49, h.tot.cm.130*

€ 4.000/4.500



597

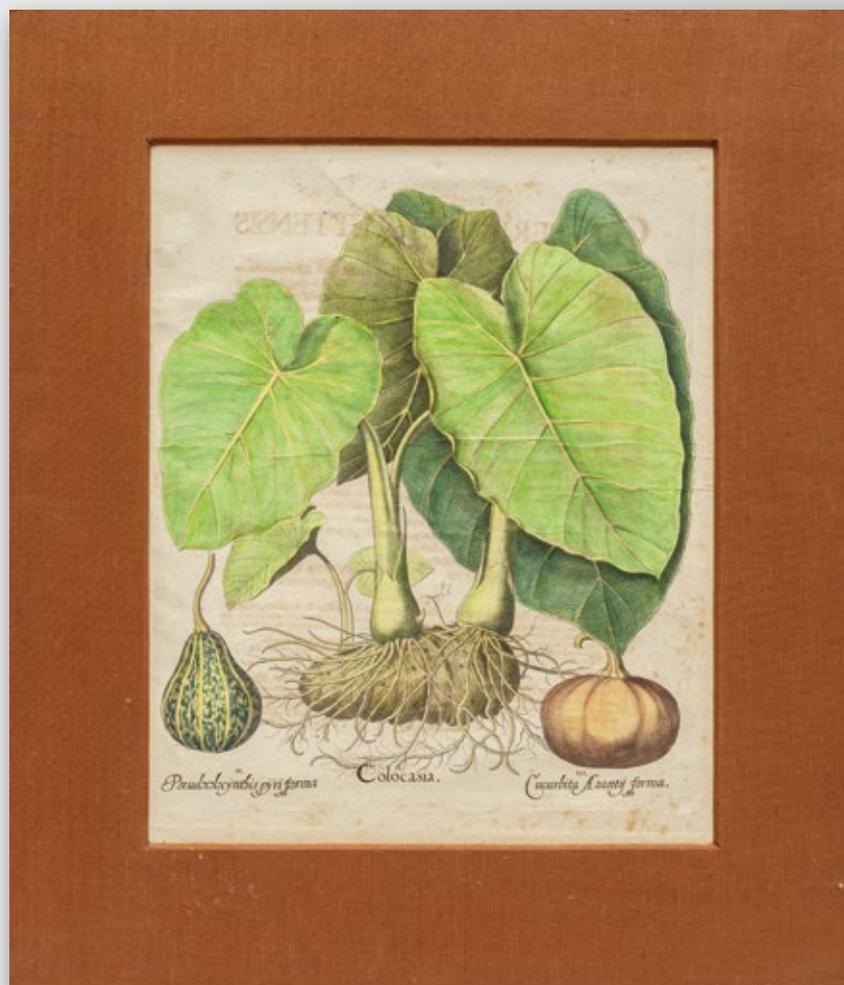


**598** Stampa da antico erbolario,  
sec.XVII  
*cm. 40x52*

€ 100/150

**599** Specchiera in stile antico  
*cm.100x70*

€ 50/100



598



**600** Panchetta in stile Carlo X in  
ciliegio, gambe a sciabola unite  
da traversa

*cm. 83x52 h. 50*

€ 200/250

**601** Sedia Luigi XVI in legno  
intagliato e dorato, Francia fine  
sec.XVIII

€ 50/100

600

**602 Lampadario a cestino** con ricca decorazione in perline e vetro, sec.XIX  
diam.cm. 50x b. 80

€ 400/450



602



603

**603 Enrico Bartzago**

1849 - 1924

Alti pascoli

olio cm.40x65

f.to in b.a ds.

**604 Alfredo Vaccari**

Torino 1877 - 1933

Veduta di città dal lago

acquarello cm.64,5x50

f.to in b.a ds.

€ 500/550

€ 100/150



604



605

**605 Napoleone Grady**

Santa Cristina (PV) 26/09/1860 - Brusimpiano

(VA) 1949

Ufficiale

olio cm. 78x138

f.to in b. a ds. e d.to 1919

€ 1.000/1.100



606

**606 “La danza delle Muse”** antica stampa da Giulio Romano, cornice in legno intagliato e laccato a finto marmo  
*cm. 85x44*

€ 150/200

**607 Scuola napoletana fine sec.XIX** “Veduta del Vesuvio con allegoria dell’unità d’Italia” olio  
*cm. 38x26*

€ 200/250



607



608

**608 Caminiera Carlo X** lastronata in mogano, specchio con cornicetta dorata, sec.XIX  
*cm. 155x127*

offerta libera

**609 Orologio Carlo X** in palissandro ed acero con base, Francia I metà sec.XIX  
*cm. 23x13 h. 43*

€ 150/200



609



610

**610 Scuola toscana sec.XVII**  
“Cleopatra” olio, cornice  
antica in legno intagliato e  
laccato

*cm. 150x102*

€ 6.000/6.700

**611 Scatola magica** di lumi a  
petrolio e vasi

offerta libera

**612 Madonna con Bambino,**  
scultura in legno intagliato e  
laccato sec.XIX

*h.cm.30*

€ 100/150

**613 Scuola genovese sec.XVIII** “Ritratto di Pietro  
Piaggio, Genova” olio

*cm. 61x74*

€ 300/350

**614 Magistrato,** disegno a tempera

*cm. 21x15*

€ 50/100

**615 Busto di donna,** bronzo a patina scura su base  
in marmo sec.XIX

*h.cm.10*

offerta libera



613



616

**616 Bacile** in maiolica decorata in policromia in stile levantino, Savona sec.XIX

*cm. 37x28*

€ 100/150

**617 “Paesaggio con cascata”** olio, sec.XX

*cm. 103x62*

€ 100/150

**618 Piatto** in ceramica bianca e blu, sec.XVIII

*diam.cm.30*

€ 200/250

**619 Sedia Luigi XVI** in noce con schienale a scudo, Genova II metà sec.XVIII

offerta libera



618

**620 Vaso** in ceramica policroma, decorazione a fiori su fondo bianco, mascheroni ai lati, Torino sec.XVIII  
*h.cm.25, difetti, restauri e mancanze*

€ 100/150



620

**621 Scuola dell’Italia Meridionale** sec.XIX

“Madonna” olio

*cm. 36x50*

offerta libera



622

**622 Grande lampadario** a sei luci in vetro di Murano sec.XVIII  
diam.cm75, h.cm.105

€ 300/350

**623 Damasco di seta rossa** con decoro a palma, Lorsica sec.XIX, difetti  
una pezza cm.900xb.120  
una pezza cm.700xb.120

€ 250/300

**624 Tappeto** a fondo rosso, sec.XX  
cm. 230x340

offerta libera

**625 "Fiori"** olio su cartoncino, sec.XIX  
cm. 18x25

€ 100/150

**626 Due plafoniere e quattro appliques** in bronzo e cristalli, sec.XX

offerta libera

**627 Spargizucchero** in porcellana Richard-Ginori  
offerta libera



625



628

**628 Lampadario a sei luci**, fusto in legno dorato, ricca decorazione con cristalli e placchette in lamierino dorato, Genova inizi sec.XIX  
*diam.cm.80xb.90*

€ 100/150

**629 Quattro sedie Direttorio** sec.XIX (difetti)

€ 50/100



630

**630 "Marte"** stampa da Pietro Paolo Rubens, cornice antica in legno marmorizzato  
*cm. 73x50*

€ 200/250



631

**631 Consolina** in legno finemente intagliato a motivi floreali, al centro del piano figura di guerriero, un cassetto nella fascia, gambe troncopiramidali, Olanda II metà sec.XVIII  
*cm. 73x45 b. 70*

€ 200/250

**632 Centrotavola** in bronzo dorato  
*cm.40x30*

€ 80/100



633

**633 Scuola genovese inizi sec.XX** “Paesaggio lacustre” olio, cornice in legno intarsiato in osso  
*cm. 32x36*

€ 200/250

**634 “Scontro tra galeoni”** olio, sec.XX  
*cm. 125x60*

€ 100/150



636



635

**635 Libreria girevole da appoggio** in legno  
*cm.37x37xb.35*

offerta libera

**636 Grande vaso** in ceramica decorato in policromia a grottesche, Gualdo Tadino sec.XX  
*h.cm.160*

€ 250/300

**637 Inginocchiatoio** in noce  
*cm. 50x45 h. 85*

offerta libera

**638 Lampadario** in ferro battuto decorato con figura di cervo, inizi sec.XX  
*diam.cm.90xh.150*

€ 200/250

**639 Scatola magica** di dipinti

offerta libera



638



640

**640 “Nudo maschile”** disegno accademico, sec.XIX  
*cm. 27x20*

€ 100/150

**641 Portabastoni con sei bastoni**, pomi in materiali diversi

€ 1.200/1.400

**642 Seggiolina a pallottola e piccola libreria**  
d'appoggio

offerta libera



641

643 **“Madonna con Bambino”** olio, sec.XVIII  
*cm. 70x100*

€ 300/350

644 **Tavolino da lavoro** lastronato in piuma di  
mogano, sec.XIX  
*cm.34x54xh.72*

€ 50/100

645 **Mensolina** in legno intagliato e dorato,  
sec.XVIII

offerta libera



643

646 **Cornice di specchiera Luigi XIV** in legno  
intagliato e dorato, sec.XVIII  
*cm. 110x170, restauri*

€ 700/800

647 **Vari soldatini** in piombo

€ 100/150

648 **Divano direttorio** in noce a tre posti, Genova  
sec.XIX  
*cm. 200x87 h. 80*

€ 100/150



646



649

**649 Due formelle della Via Crucis**, coppia di olii  
su tavola sec.XVIII  
*cm. 25x25*

€ 200/250

**650 Alzata** in porcellana di Sevres montata in bronzo  
dorato, fine sec.XIX  
*cm. 33x19 h. 16*

€ 100/150

**651 Due reliquari** in stile antico

€ 50/100

**652 “Gesù e i dottori”** olio su tavola sec.XVIII  
*cm. 25x30*

€ 100/150

**653 Scultura** in bronzo  
*h.cm.62*

€ 100/150

**654 Cachepot** in ceramica, inizi sec.XX  
*diam.cm.45xb.40*

offerta libera



652

**655 Lampadario a quindici luci** in lamierino e cristalli, fine sec.XIX  
*diam.cm.90xb.100*

€ 250/300



655

**656 Coppia di piatti** in ceramica decorati in policromia con personaggi  
*diam.cm.15, difetti*

€ 100/150

**657 Specchiera** in porcellana bianca sec.XIX  
*cm. 79x50*

€ 150/200



657

**658 Coppia di comodini** a tre cassetti, piano in marmo, sec.XX  
*cm. 58x35 h. 67*

offerta libera

**659 Panca rustica** in noce e legno dolce, parte superiore a due sportelli e due cassetti  
*cm. 140x51xb.160*

offerta libera



658

**660 Scuola fiamminga sec.XVII**  
"Città in fiamme" olio su tavoletta  
*cm. 35x22*

€ 400/450



660



661

**661 Cornice** in legno finemente intagliato e dorato,  
sec.XVIII

*luce cm.22x30*

€ 100/150

**662 Cornice guillochè** in legno ebanizzato  
sec.XVII, all'interno dipinto su tavola  
raffigurante personaggi  
*cm. 21x25*

€ 200/250



662



663

**663 Scuola italiana sec.XVII** "Ritratto di  
nobiluomo con collare bianco" olio  
*cm. 90x70*

€ 500/550

**664 “Ritratto di antenata”** olio, sec.XIX  
*cm. 65x45*

€ 100/150



664



665

**665 Due cannocchiali** di cui uno in madreperla,  
sec.XIX

€ 100/150

**666 Sei sedie a gondola** in  
mogano, sec.XIX  
€ 300/350



666 - 2 di 6



667

**667 Scuola piemontese sec.XVIII**

“Nobildonna con rosa” olio di forma ovale

cm. 73x100

€ 700/800

**668 Coppia di sedie Luigi XV** in noce, schienale a giorno, Genova sec.XVIII (rotture) e coppia di sgabelli con gambe a tortiglione ricoperti in stoffa chiara

offerta libera

**669 Console Impero con specchiera** in legno intagliato, dorato e laccato bianco, piano in broccatello di Spagna, specchio di epoca, Genova inizi sec. XIX

console cm. 125x62 h. 100

specchiera cm. 133 x h. 135

€ 500/550



668



## Quarta sessione

Martedì 25 Febbraio 2020 ore 15.00 (dal lotto 670 al 1066)



670

**670 Ventaglio** raffigurante scene galanti in giardino, manico in avorio, Francia sec.XIX  
*ventaglio cm.48x28*

€ 200/250

**671 Due piantane diverse**, una in legno intagliato e dorato (*b.cm.100*), l'altra in legno intagliato e argentato (*b.cm.115*)

€ 100/150

**672 Quattro mortai** in bronzo di cui tre con pestello

€ 100/150



671

**673** Lampadario a sei luci in ferro e cristalli,  
sec.XX  
*diam.cm.60xb.65*

€ 100/150



673



674

**674** Baule in legno dipinto a motivi floreali,  
fine sec.XIX  
*cm. 91x45 h. 42*

€ 100/150

**675** Piccolo secretaire Carlo X lastronato in  
mogano, Francia sec.XIX  
*cm. 64x36 h. 130*

€ 300/350



675

**676** Quattro angioletti in  
porcellana policroma e due  
figurine della commedia  
dell'arte in porcellana di  
Meissen

*h.cm.11*

€ 150/200



676



677

**677** Le quattro stagioni, quattro  
sculture in porcellana policroma  
sec.XX

*h.cm.27*

€ 200/250

**678** Cinque gruppi in porcellana  
policroma sec.XX

*la più grande h.cm.28*

€ 300/350



678

679 **Centrotavola**, in argento traforato  
*diam.cm.24, h.cm21*

€ 350/400

680 **Due posate ed un sigillo** sec.XIX

offerta libera



679



681

681 **Art Codex**, riproduzione della leggenda di  
Santa Margherita e di Santa Agnese, fax simile  
205/999, dentro il suo scrigno  
*placca copertina cm.16x11*

€ 100/150

682 **Alzatina** in cristallo con piede in argento e  
zuccheriera in argento

€ 50/100

683 **Sedia Direttorio** in ciliegio, Genova inizi  
sec.XIX

€ 50/100



683



684

**684 Alzata decò** in argento con bordo lavorato  
*cm.33x24, gr.520*

€ 120/150

**685 Emilio Gola**  
Milano 22/02/1851 - 21/12/1923  
Paesaggio verde  
acquarello *cm.50x35*  
f.to in b. a s.

€ 100/150



686

**686 Fiaschetta da viaggio** in argento

€ 100/150



687

**687 Coppia di bicchieri** in argento punzoni  
Birmingham 1919, custodia in velluto

€ 100/150

**688 Basetta da Madonna** in argento con puttini in  
bronzo, sec.XVIII

€ 150/200



689

**689 Coppia di candelieri** a tre luci in bronzo dorato con base in marmo  
*cm. 25x25 h. 34*

€ 500/550

**690 Piantana** in legno intagliato e dorato (fine sc.XVIII) e specchierina

€ 50/100



690

**691 Tavolino Napoleone III** ovale in mogano, piano in marmo con ringhierina, sottopianetti laterali sec.XIX  
*cm. 64x46,5 h. 73*

€ 200/250



691

**692 Servizio da the** in porcellana bianca e oro composto da tre pezzi e dodici tazze con piattino, Bavaria sec.XX e coppia di tazze Ginori in porcellana bianca e oro con piattino

€ 100/150



692



693

**693 Trittico da camino Napoleone III** in bronzo dorato e alabastro, pendola f.ta Janetti, fine sec.XIX e coppia di candelieri  
*pendola h.cm.24, candelieri h.cm.17 (mancanze)*

€ 150/200

**694 Grande tavolo in noce**, due cassetti nella fascia  
*cm. 200x100 h. 74*

€ 500/550



694



695

**695 Scuola lombarda sec.XVII “Figure di profilo”**  
olio, cornice antica a cassetta con intagli dorati  
*cm. 25,5x30*

€ 400/500

**696 “Una giornata al sole in campagna”** olio  
*cm.91x71*

€ 250/300

**697 Quattro sedie** in noce, sec.XVIII (difetti)

€ 300/350



697



698

**698 Scuola fiamminga I metà sec.XVIII**  
 “Sosta presso le rovine” olio  
*cm. 74x63*

€ 1.000/1.100

**699 Servizio da notte** formato da una  
 bottiglia con bicchiere in porcellana  
 decorata a fiori su fondo bianco  
*b.cm.22*

€ 50/100

**700 Coppia di torchiere** da centro in legno finemente  
 intagliato a mecca, sec.XVIII  
*b.cm.142*

€ 300/350

**701 Due scatolette** in smalto, una statuina in  
 porcellana ed un portaparfumo in porcellana di  
 Cina bianca

€ 100/150

**702 Giuseppe Ciardi**  
 Prato 1799 - 1887  
 Barche nella laguna  
 disegno a matita *cm.19x12*  
 f.to in b. a s.

€ 100/150



700

**703 Oliera** in argento con due ampolle

€ 180/200

**704 Quattro piatti diversi** di cui due in argento  
(gr.600)

€ 150/200



703



705

**705 Cornicetta** in legno intagliato con testina nella cimasa, II metà sec.XIX  
*mis.tot.cm.35x46*

€ 200/250

**706 Coppia di comodini**  
in stile Luigi XV con  
cassetti e piano nella  
fascia

*cm. 40x30 h. 69*

€ 100/150

**707 Tavolo** in legno  
laccato e dorato  
*diam.cm.70xb.70*

offerta libera



706



708

**708 Coppia di sottobottiglie** in argento decorate a grappoli d'uva  
*gr.480*

€ 130/150

**709 Piatto da portata** in cristallo e argento ed alzata in argento (*gr.650*)

€ 150/200

**710 Due saliere** in argento di cui una con vetro blu  
*h.cm.11*

€ 200/250



710



711

**711 Scrittoietto-toilette Impero**, cassetto nella fascia, gambe anteriori con mezze colonne, sec.XIX  
*cm. 90x58,5 h. 78*

€ 200/250

**712 Applique a lira** in legno intagliato e dorato con due bracci portaluci, copia dall'antico  
*cm.24xb.52*

€ 50/100



714



713

**713 Tappeto** rosa e celeste, Persia sec.XX

*cm. 324x210*

€ 200/250

**714 Passiera** a fondo rosso con bordo blu,

Persia sec.XX

*cm. 107x485*

€ 100/150

**715 Quattro scatole** di cui una in porcellana a forma di foglia decorata in policromia ed una in porcellana di Capodimonte con figure in rilievo e due in onice

€ 100/150

**716 Tappeto** decorato con tre rosoni a fiori  
nei toni del rosso e del blu,  
Francia sec.XX  
*cm. 442x180*

€ 200/250

**717 Gerarca nazista** (Ludwig Hohlweil),  
disegno a china  
*cm. 25x34*

€ 50/100

**718 Servizio da caffè** in porcellana di  
Rosenthal, bordo decorato in verde  
e oro composto da 12 tazzine con  
piattino

€ 50/100

**719 Pittore russo sec.XX**  
“Paesaggio con cascata” olio  
*cm. 76x54*

€ 150/200





720a

**720 “Fragole” e “Pesche”** coppia di pastelli, f.ti in a. a ds.  
*cm. 50x35*

€ 300/350

**721 Coppia di candelabri** in mogano intagliato a quattro  
luci con basette in legno dorato  
*h.cm.42, difetti e rotture*

€ 200/250



720b



721

**722 Tavolo** in noce con cassetto nella fasciam inizi sec.XIX  
*cm. 129x61 h. 82*

€ 250/300



722

**723 Ercole ed Anteo**, scultura in marmo bianco, sec. XIX  
*cm. 54x31 h. 43*

€ 1.500/1.700



723



724

**724 Coppia di fermalibri** in marmo con figure di levrieri in bronzo, fine sec. XIX  
*h. cm.20*

€ 500/550

**725 Trumeau Luigi XVI** in noce filettato in legno di rosa, Genova  
fine sec.XVIII/inizi sec.XIX  
*cm. 113x55 h. 200*

€ 500/550



725

726 **“Madonna tra Santi”** olio, sec.XVIII

*cm. 155x190*

€ 500/550

727 **“Fanciulla”** olio

*cm. 27x33*

€ 50/100



726



728a



728b

728 **“Scene bibliche”** coppia di olii su metallo,

fine sec.XVIII/inizi sec.XIX

*cm. 23x38*

€ 1.800/2.000

729 **Angonale Luigi XVI** lastronato in

palissandro e filettato in legno di frutto,

piano in commesso di marmi policromi,

Lombardia fine sec.XVIII

*cm. 78x56 h. 98*

€ 600/700

730 **“Paesaggio con carro tirato da buoi”**

disegno, f.to e d.to 1838

*cm.40x27*

€ 50/100



729



731a



731b

**731 Coppia di placchette** in rame argentato finemente cesellato, cornicette in legno intagliato e dorato  
*cm. 13,5x8*

€ 300/350

**732 Paul Troubetzkoy**  
Intra (No) 15/02/1866 - Suna (No) 12/02/1938  
Ballerina, bronzo a patina scura, f.to alla base  
*h.cm.35*

€ 700/800



733

**733 Coppia di vasi** in rame argentato adattati a lampada, sec.XVIII  
*vasi h.cm.23*

€ 200/250

**734 Scuola romana sec.XVIII** “Ritratto di cardinale” olio  
*cm.85x127*

€ 1.000/1.100



734

**735 Aplique** in legno intagliato, laccato e dorato, vaso in legno intagliato e dorato, cantagloria e specchiera

€ 150/200



736

**736 Coppia di piatti fondi** in porcellana decorati a fiori in policromia, marcati Berlino, metà sec.XVIII  
*diam.cm.23*

€ 50/100

**737 Rara cornice** in metallo, argento e rame composto da numerosi orecchini di varie forme e misure  
*luce cm.40x35*

€ 300/350

**738 “Santa Caterina”** olio, sec.XVIII  
*cm. 32x45*

€ 100/150



737



739

**739 Tavolo da centro lastronato**, gamba centrale di forma rotonda, sec.XIX  
*diam.cm.114xb.76*

€ 300/350

**740 Alzatina** in argento con delfino, nel retro iscrizione "A Lara Saint Paul l'AASSt di San Remo"

*h.cm.18*

€ 200/250



740

**741 Lampada** in argento

*gr.tot.700*

€ 150/200



741

**742 Bugia**, scatola rettangolare e alzata ovale in argento

*gr.tot.700*

€ 150/200

**743 Scrittoietto Napoleone III** a gambe alte lastronato in tartaruga alla manica di Boulle, Francia fine sec.XIX

*cm. 75x50 b. 130, difetti*

€ 400/450



743



744

**744 Scuola fiamminga sec.XVI/XVII**  
“L’Ultima Cena” olio su tavola,  
nel retro etichetta antiquario Bossi et Fil,  
Genova-Nizza  
*cm. 18x26*

€ 1.200/1.400



745a



745b

**745 Coppia di bracci portaluca** in legno  
intagliato e dorato, sec.XIX  
*cm.23xb.48*

€ 150/200



746a

**746 Modellino di ribalta** lastronata in  
palissandro e filetatta in legno di rosa,  
sec.XIX  
*cm. 51x26 h. 44*

€ 800/900

**747 Constantin Netscher**

1668 - 1723

“Ritratto di nobiluomo con sciarpa bianca”

olio *cm. 60x74*

€ 1.500/1.700



747

**748 Vaso in legno intagliato e dorato montato a lampada, fine sec.XVIII**

*h.cm.20*

€ 120/150



748

**749 Scrivania in noce ad un cassetto, Genova sec.XVIII**

*cm. 114x77 h. 77,*

restauri

€ 750/850



749



750

**750 Testa femminile**, busto in maiolica policroma,  
I metà sec.XX

*h.cm.26*

€ 100/150

**751 Venditrice di palloncini e venditrice di fiori**,  
coppia di stauine in ceramica policroma

*h.cm.16 e 17*

€ 100/150

**752 Tappeto** a fondo rosso e blu decorato a motivi  
geometrici, Persia sec.XX

*cm. 320x230, difetti*

€ 100/150

**753 Vari oggetti** in cristallo  
bianco e rosa: bottiglia, vaso  
con collo e manici in argento  
e otto bicchieri

€ 100/150

**754 Tappeto** a fondo chiaro  
decorato in blu, Persia  
sec.XX

*cm. 343x230*

€ 200/250

**755 Lampada votiva** in metallo  
argentato con agoletti,  
sec.XVIII

*h.cm.80*

offerta libera



753

**756 Nudo di donna**, scultura in terracotta ,inizio sec.XX  
*h.cm.45*

€ 300/350

**757 Paul Troubetzkoy**

Intra (No) 15/02/1866 - Suna (No) 12/02/1938

Ragazza con treccia

scultura in bronzo *h.cm.45*

f.to alla base

€ 500/550

**758 Passiera** rossa e blu a motivi geometrici,  
Persia sec.XX, *cm. 80x320*

€ 100/150

**759 Scrivania in stile Direttorio**, inizi sec.XX

*cm. 130x60 h. 80*

€ 300/350

**760 Calamaio** in porcellana di Limoges, cioccolatiera  
in porcellana di Sevres e samovar in porcellana  
bianca e oro decorata a fiori

€ 90/100

**761 Tex Willer**, tre disegni ad inchiostro in un'unica  
cornice, *cm.tot. 46x30*

€ 50/100



756



759

**762 Grande piatto da parata in stile Luigi XV**  
in argento  
*diam.cm.40, gr.1188*

€ 300/350



762

**763 Coppia di candelieri in argento in stile antico**  
(*h.cm.23*) ed una bouillotte in argento (*h.cm.52*)  
€ 100/150



764

**764 Coppa ovale in argento**  
*cm.27x18xb.7, gr.400*

€ 100/150

**765 Comodino Impero, due cassetti più uno nei**  
montanti, colonne a tutto tondo con capitelli,  
piano in marmo, I metà sec.XIX  
*cm. 47x42 h. 84*

€ 100/150

**766 Tappeto decorato a fiori su fondo chiaro,**  
Francia sec.XX  
*cm.290x378, cattivo stato*

€ 100/150



765



767

**767 Cestino** in argento traforato, sec.XIX  
*cm.32x26, gr.660*

€ 400/450

**768 Vari oggetti** in argento

€ 220/250

**769 Scatola ovale** in argento sbalzato  
*cm.30x22xb.11, gr.1200*

€ 300/350



769

**770 Comò Impero** lastronato in mogano, tre cassetti sul fronte, colonne con capitelli dorati, piano in marmo, Toscana I metà sec.XIX  
*cm. 125x62 h. 95*

€ 200/250

**771 Vaso** in bronzo, coperchio con elefante, Giappone sec.XIX, *h.cm.38*

€ 500/550



770

772 **"Assunta"** olio, metà sec.XIX  
*cm.78x143*, sul retro antichi cartigli

€ 2.000/2.300



772



773

773 **Orologio in antimonio** dentro la sua campana  
di vetro, fine sec.XIX  
*cm. 45x12 h. 45*

€ 150/200

774 **Comodino a colonna** con sportello e cassetto  
lastronato in mogano, base ottagonale, Francia  
sec.XIX  
*diam.cm. 35x h. 79*

€ 150/200



774



775

**775 Scuola veneta sec.XVIII** “Madonna con Bambino” olio  
*cm. 22x30*

€ 500/550



776

**776 Ventaglio ricamato** con perline dorate dentro la sua teca, inizi sec.XX  
*ventaglio cm.34x18, difetti*

€ 50/100



777

**777 Coppia di candelieri Liberty** in bronzo e marmo a cinque luci, fine sec.XIX  
*h.cm.85*

€ 100/150



778

**778 Scuola piemontese sec.XVIII**  
 “Corteggiamento in giardino” olio  
*cm. 72x63*

€ 300/350

**779 Trittico da camino** in ceramica decorata in policromia con fiori, uccelli e figure orientali, ricca montatura in bronzo dorato, sec.XIX  
*orologio h.cm.53, candelieri h.cm.58*

€ 500/550



779

**780 Le pisseur**, disegno  
*cm. 20x31*

€ 50/100

**781 Piccolo scrittoietto Luigi XVI** da centro  
 lastronato in radica di noce e filettato, fine sec.  
 XVIII  
*cm. 70x55 h. 83*

€ 300/350



781



782

**782 E.Pauly**

Piazza San Marco

olio *cm.68,5x42*

f.to in b. a ds., nel retro cartiglio

€ 1.200/1.400

**783 Lotto di porcellane e ceramiche** composto da due

piccole zucchiere del sec.XVIII, due vasetti in

porcellana, sei putti ed una statuina di dama seduta, due

bottiglie in ceramica di Savona del sec.XX e un putto in

porcellana di Copenhagen (difetti e mancanze)

€ 100/150

**784 Comò Direttorio** a tre cassetti sul fronte,

lastronato in ciliegio e filettato, piano in marmo

(con difetti), inizi sec.XIX, *cm. 119x52 h. 85*

€ 600/700

**785 Sexto Canegallo** “Le campane del mattino, del

meriggio e della sera” litografia 32/70

*cm. 32x40*

€ 100/150



784

**786 Scene di corteggiamento**, coppia di gruppi in porcellana policroma, marca Capodimonte sec.XX  
*h.cm.26*

€ 200/250



786

**787 Giovane musicista e ragazza con lettera**, coppia di sculture in porcellana policroma, marca Capodimonte, sec.XX  
*h.cm.28*

€ 100/150



787

**788 Personaggi con gabbietta**, coppia di sculture in porcellana policroma, marca Capodimonte, sec.XX  
*h.cm.43*

€ 200/250



788

**789 Dama e cavaliere**, coppia di figure in porcellana policroma, Francia sec.XIX  
*cm. 12x12 h. 29*, rotture alla base

€ 150/200



789



790

**790 Coppia di candelabri in porcellana policroma a quattro luci, Meissen sec.XIX**  
*h.cm.54*

€ 500/550



791

**791 Portafiori in porcellana policroma raffigurante due bambini, Francia sec.XIX**  
*cm. 20x14 h. 20*

€ 100/150



**792 Due scatole magiche**

€ 50/100

**793 Tavolo da centro in noce intarsiato in legno di frutto, gamba centrale, metà sec.XIX**  
*diam.cm.113xb.78*

€ 1.000/1.100



794

**794 Scuola italiana sec. XVIII "Santo" olio**  
*cm. 21x24*

€ 200/250



795

**795 Coppia di versatoi in rame, sec.XVIII**  
*h.cm.40*

€ 500/550



796

**796 Camino Luigi XIV in marmo rosso di Verona sec.XVIII**  
*cm. 175x10 h. 110*  
€ 400/450



797

**797 “Paesaggio marino con barche”** olio  
sec.XVIII  
*cm. 153x110*

€ 900/1.000

**798 Due candelieri a rocchetto in bronzo ed  
una catena in ferro da bilancia**

€ 100/150

**799 Grande cantonale Luigi XIV** in noce ad uno  
sportello sec.XVIII  
*cm. 122x51 h. 227*

€ 300/350

**800 Otto sedie ad osso di montone** in noce in stile  
sec.XX

€ 200/250

**801 Boccale** in porcellana decorata in policromia  
con scene di vita cinese, Cina sec.XIX  
*h.cm.13*

€ 300/350



799



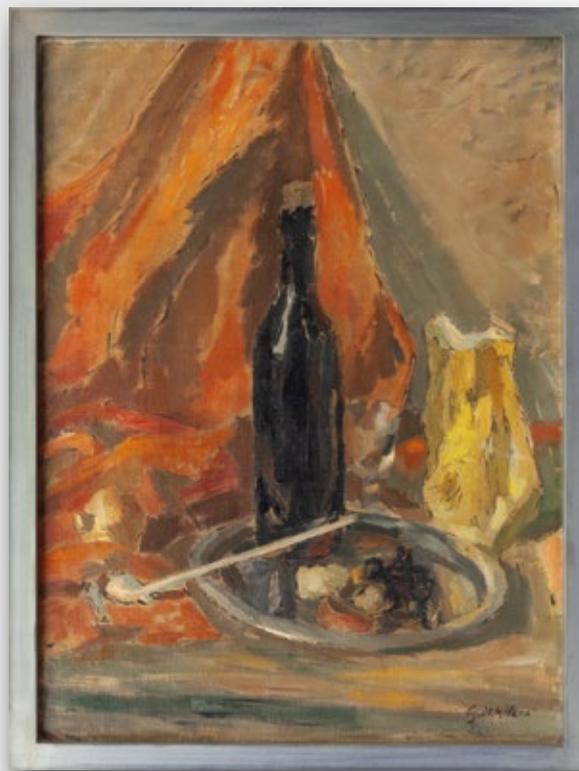
802

**802 Natura morta con uccello e pesce**

olio *cm. 44x34*

f.to in b. a ds.

€ 50/100



803

**803 Giulio Da Milano**

Nizza Marittima 1895 - Torino 1990

Natura morta

olio su tavoletta *cm.45x60*

f.to in b.a ds.

€ 400/450



804

**804 Scuola genovese sec.XX "Natura in posa" olio**

*cm. 43x50*

€ 100/150



805

**805 Scuola genovese sec.XX "Foglie d'autunno"**

olio

*cm. 23x36*

€ 50/100



806

**806 Figura femminile**, scultura in bronzo, base in marmo, sec.XX  
*h.tot.cm.54*

€ 100/150

**807 Allegoria**, scultura Decò in bronzo con base in marmo giallo e nero di Acquitania, sec.XX  
*h.cm.64*

€ 200/250



807

**808 Scatola magica** di scatolette

offerta libera

**809 Grande fiorentina** in bronzo, fine sec.XIX  
*h.cm.85*

€ 1.000/1.100



809

810 "Battaglia tra galeoni" olio  
*cm. 29x15*

€ 100/150



810



811

811 Grande foca in ceramica invetriata, sec.XX  
*cm. 50x h. 47*

€ 300/350

812 Colonna in marmo verde, fine sec.XIX  
*h.cm.110*

€ 100/150



812



813

**813 “Scontro tra galeoni”** olio su tela inizi sec.XX

*cm. 195x77*

€ 400/450

**814 Orologio Jaeger-LeCoultre “Atmos”**

in bronzo dorato, anni '50

*cm. 16 x12 h.23*

€ 300/350



814



815

**815 Tavolo Luigi XVI**

allungabile in noce di  
forma rotonda intagliato  
con profili in oro, Veneto  
fine sec.XVIII

*diam.cm.115xb.76*

€ 1.200/1.400

**816 La pattinatrice**, scultura in bronzo a patina chiara, f.ta G.B.Semino 59  
*h.cm.59*

€ 300/350

**817 Servizio da tavola** in ceramica bianca e scatoletta traforata (difetti)

offerta libera



816

**818 Maternità**, scultura in terracotta inizi sec.XX  
*cm. 25x b. 27*

€ 200/250

**819 "Deposizione"** olio, sec.XVIII  
*cm. 71x93*

€ 200/250



818

**820 Bambino con cesto di frutta**, bronzo a patina scura poggiante su base in marmo, sec.XX  
*h.tot.cm.35*

€ 150/200

**821 Specchiera Luigi Filippo** in legno dorato con luce al mercurio sec.XIX  
*cm. 76x119*

offerta libera



820



822

**822 “Fanciulla sdraiata”** disegno f.to sul  
retro P.Dodero  
*cm. 80x50*

€ 150/200

**823 Due sveglie e un officier**

€ 150/200

**824 Santo Gatto**

Ritratto femminile

olio su cartone *cm.45x31,5*

nel retro etichetta del pittore

€ 200/250



824

**825 Il mobile veneziano del Settecento di**

G.Morazzoni, Gorlich Ed. (due volumi)

€ 50/100



826

**826 Soggetto erotico**, scultura in bronzo a patina  
scura

*cm.22xb.9*

€ 100/150

**827 Coppia di specchierine** in legno intagliato e  
dorato con due braccetti

*cm. 21x60*

€ 100/150

**828** **Madonna con Bambino**, tondo in marmo,  
sec.XVIII  
*diam.cm.63*

€ 1.000/1.100

**829** **Tre tazzine con piattino, una lattiera e un  
vassoietto** in porcellana policroma

€ 100/150



830

**830** **Reliquario in stile barocco** in metallo e argento  
*h.tot.cm.39*

€ 100/150

**831** **Placca** in marmo statuario raffigurante Madonna  
con Bambino e due Santi d.to 1650  
*cm. 37x50*

€ 800/900

**832** **Scatola magica di oggetti** in metallo argentato  
offerta libera



828



831



833

**833 Stemma in marmo statuario** sec.XVII

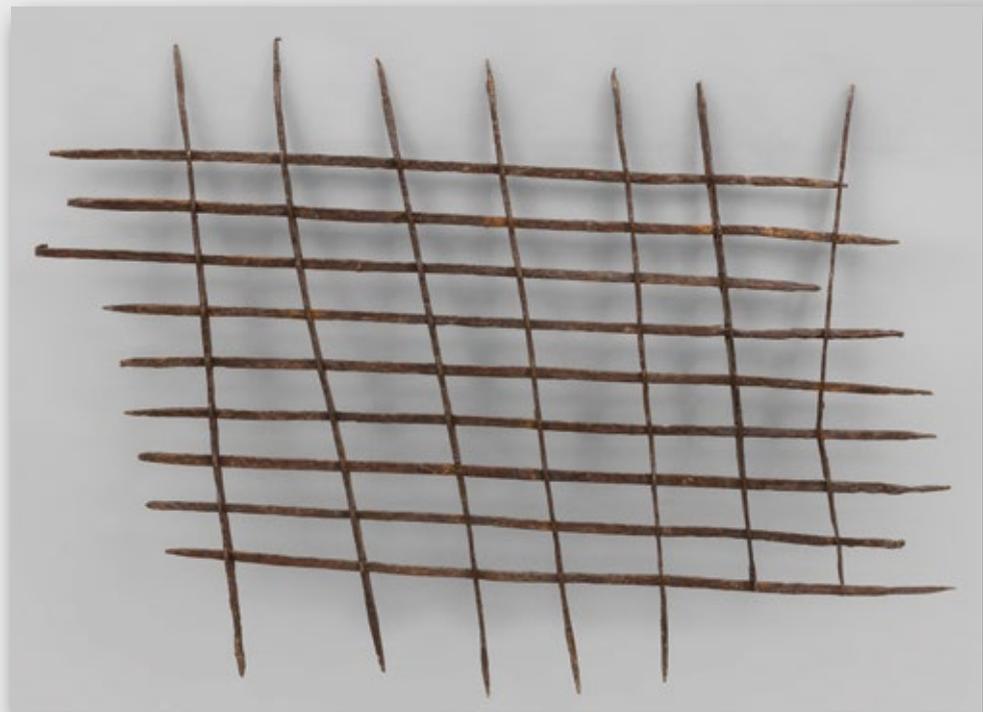
*cm. 23x33*

€ 200/250

**834 Coppia di versatoi** in terracotta smaltata verde

*h.cm.18*

€ 100/150



835

**835 Grata** in ferro battuto sec.XVI

*cm. 95x78*

€ 200/250



836

**836 Piccolo forziere da viaggio** in ferro borchiato

sec.XIX (chiuso e mancante di chiavi)

*cm.30x25xb.30*

€ 200/250

**837 Coppia di sculture** in avorio raffiguranti  
fanciulle con ventagli adattate a lampada, sec.  
XIX

*h.cm.18*

€ 100/150



838

**838 Theiera, caffettiera e zucchieriera** in stile barocco in argento  
*gr.tot.866*

€ 240/300

**839 Un cucchiaino in argento**, punzone mauriziano, due posate da insalata in argento e un forchettone con manico in argento  
*gr.300*

€ 100/150

**840 Samovar** in argento con presa in legno  
*h.cm.25, gr.tot.1230*

€ 300/350



840

**841 Portadolci a due ripiani** in argento  
*h.cm.37, gr.825*

€ 240/300



841

**842 Coppia di salierine Luigi Filippo** in argento (una senza vetro) fine sec.XIX  
*h.cm.13*

€ 60/100



843

**843 Servizio di posate** in argento composto da 12 forchette grandi e 6 piccole, 12 coltelli grandi e 6 piccoli, 12 cucchiari grandi e 6 da dolce  
*gr.tot.2100*

€ 500/550

**844 Due piatti rotondi** in argento, uno decorato con greca e l'altro con palmette  
*diam.cm.36 e cm.25, tot.kg.1,1*

€ 220/250

**845 Tre piatti** in argento di forme diverse  
*gr.2150*

€ 500/550

**846 Vari oggettini** in argento  
*gr.500*

€ 120/150



844



845

**847 Carlo Markò**

Budapest 22/01/1822 - Mosca 1891

Sulle rive del torrente

acquarello *cm.40x27*

f.to in b.a ds.

offerta libera



847

**848 Lampadario a sei luci** in metallo

dorato, decorato a tralci d'uva con

grappoli in vetro verde, sec.XIX

*diam.cm. 90x h. 100*

€ 500/550

**849 Ilio Giannaccini**

Marina con gozzo in rimessa

olio su tavoletta *cm.35x26*

f.to in b.a ds.

€ 100/150



849

**850 "Marina"** acquarello, f.to in b.a ds.

*cm. 42x58*

offerta libera

**851 "Stato della Repubblica di Genova"** stampa

d.ta 1794

*cm. 40x30*

€ 150/200



850



852

**852 Ejnar Kragh**  
 1903 - 1981  
 Strada nel bosco  
 olio *cm. 180x110*  
 € 500/550

**853 Quattro oggetti diversi**  
 in porcellana  
 € 200/250

**854 Franco Fasolis**  
 Carmagnola 1889 - Genova 1976  
 Marina  
 acquarello *cm.15x23*  
 f.to

€ 100/150



854

**855 "Paesaggio con fiume"** olio su cartone, f.to  
*cm. 40x50*  
 € 100/150



855

**856 Scatola magica di oggetti** in metallo argentato  
 offerta libera

**857 Antonino Traverso**  
 Genova 1900 - 1981  
 Scaldandosi al fuoco  
 piatto dipinto *diam.cm.50*  
 f.to in b.a ds.

€ 50/100



857

**858 Quattro piatti in porcellana decorati in policromia e oro con fiori**  
*diam.cm.27*

€ 100/150



859

**859 Scuola fiamminga sec.XVIII**  
 "Tre personaggi" olio  
*cm. 30x35*

€ 400/450

**860 Mobiletto in stile, due cassettini sul fronte**  
*cm. 77x35 h. 80*

offerta libera

**861 Culla in legno laccato,**  
 Alto Veneto inizi  
 sec.XX

€ 50/100

**862 Scrivania a fratina**  
 in noce  
*cm. 125x60 h. 81*

€ 200/250



861



863

**863 Scuola fiamminga sec.XVIII**  
 “La cuoca” olio su tela applicata su tavola  
*cm. 33x30*

€ 500/550

**864 “Ragazze”** due disegni f.ti G.Tesio (*cm.22x28*) e  
 “L’aratura” disegno f.to L.Tommasi (*cm.25x23*)  
 € 150/200

**865 Collezioni di 24 oggetti** in metallo  
 di epoca Liberty

€ 300/350

**866 “Paesaggi con volatili”** tre olii,  
 sec.XX

*uno cm. 90x72 e due cm.76x69*

€ 300/350



865



867

**867 Cassapanca** in legno  
 dipinto, Alto Adige  
 sec.XIX

*cm. 113x51 h. 59*

€ 250/300

**868 Coppia di appliques**  
 in vetro e metallo a  
 tre luci

*cm.30x40*

€ 150/200



869



870

**869 Servizio di piatti** in porcellana di Limoges decorato con mazzetti di “non ti scordar di me” su fondo crema composto da 32 piatti piani, 12 frutta, 1 zuppiera, 3 piatti da portata ovali, 2 alzate, 2 raviere e 1 pescera (qualche piatto sbeccato)

€ 200/250

**870 Fanciulla**, scultura in porcellana montata su base in legno ebanizzato, f.ta nel retro Carrier, Francia sec.XIX  
*h.cm.61*

€ 800/900



871

**871 Servizio di piatti** in porcellana bianca con profilo in oro per dodici composto da 36 piatti piani, 12 fondi, 12 frutta, 1 zuppiera, 1 salsiera, 2 raviere, 3 piatti da portata ovale e 2 rotondi e 2 coppe diverse

€ 200/250

**872 Officier** in bronzo dorato finemente cesellato f.to La Vallée movement Matthew Norman n.1734A con la sua custodia in marocchino rosso *cm. 8x7 h. 12*

€ 600/700



872



873

**873** **Giovanna d'Arco**, smalto su rame  
*cm. 21x16*

€ 200/250

**874** **“Vita contadina “** coppia di stampe  
*cm. 80x67*

€ 100/150

**875** **Due calamai** di cui uno in marmo intarsiato ed uno in bronzo e marmo

€ 150/200



875



876

**876** **Mobiletto** inglese

offerta libera

**877** **Piccolo cestino** in porcellana di Sevres, sec.XX  
*cm.23x9xb.11*

€ 50/100



878

**878 “Le quattro stagioni”** quattro stampe ovali  
acquarellate, cornici in legno ebanizzato  
*cm.tot.26x28*

€ 50/100



**879 Piccola acquasantiera** in marmo rosso di  
Verona

€ 100/150

**880 Lampada** in alabastro  
*h.cm.25*

offerta libera

**881 Salotto neogotico imbottito**, due poltrone e un  
divano, fine sec.XIX

€ 100/150

880



881a



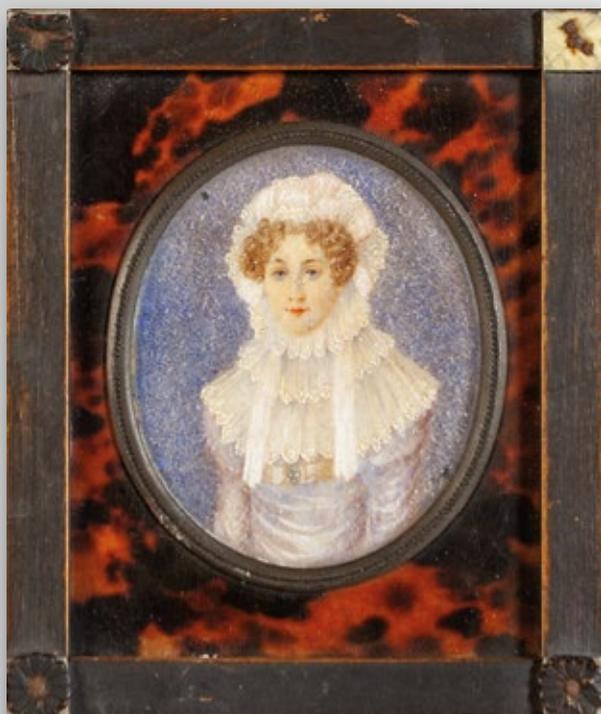
881b

**882 Giovane ragazza con vestito rosso**, miniatura su avorio di forma ovale sec.XIX  
*cm. 7x9*

€ 50/100



882



884a

**883 Scatola magica** di oggetti in metallo argentato  
offerta libera

**884 “Gentildonne”** due miniature, sec.XIX

€ 100/150



884b

**885 Oggetto religioso copto e croce pettorale mediorientale**

€ 100/150

**886 “Marina con scogli”** olio su tavoletta  
*cm. 40x30*

€ 100/150



887

**887 Giovane donna con abito bianco e cintura rosa**, grande miniatura, bella cornice in bronzo e tartaruga, sec.XIX  
*miniatura cm. 20x14,5*

€ 200/250

**888 Dodici tazzine da caffè con piattino** in porcellana di Limoges decorata a fiori verdi offerta libera

**889 Angoliera** in legno laccato verde, fine sec.XIX

€ 300/350

**890 Tre oggettini** in avorio intagliato, fine sec.XIX

€ 100/150



889



891

**891 Coppia di candelieri** in argento, Punzone Mauriziano con delfino, Genova inizi sec.XIX  
*h.cm.29*

€ 400/450

**892 Acquasantiera** in argento raffigurante l'Immacolata, Genova sec.XVIII, difetti e mancanze  
*cm.21x12*

€ 100/150

**893 Grande portaritratti** in argento  
*cm.tot.46x35*

€ 100/150



892

**894 Coppia di candelieri** in argento sbalzato, Francia sec.XIX  
*h.cm.21,5, gr.441*

€ 300/350



894

**895 Lampada fiorentina Luigi XVI** in argento,  
Genova Punzone della Torretta fine sec.XVIII  
*h.cm.69*

€ 2.500/2.800

**896 Calamaio inglese** in argento e cristallo,  
scatoletta in argento e smalti e piccolo modellino  
di fontana in argento con base in marmo

€ 100/150

**897 Acquasantiera** in argento e placchetta in  
argento raffigurante l'Immacolata

€ 150/200

**898 Cinque oggetti diversi** in argento  
*gr.1000*

€ 200/250



895

899 Scuola fiamminga sec.XVIII "L'arrotino" olio  
*cm. 34x55*

€ 250/300

900 Orologio a cartel in legno laccato e decorato in  
bronzo f.to Berthoud a Paris  
*cm. 38x13 h. 70*

€ 300/350



899



901

901 Specchierina in legno laccato, Veneto  
sec.XVIII (difetti)  
*cm. 54x64*

€ 200/250

902 Comò in noce in stile  
antico, cassetti con  
pannelli  
*cm. 132x61,5 h. 96*

€ 200/250

903 "Una vela sul mare"  
pastello  
*cm. 53x47*

€ 100/150



902



904

**904 Scuola italiana sec.XVII** “Adorazione dei pastori” olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato  
*cm. 73x106*

€ 600/700

**905 Lampadario in stile Luigi XVI** a sei luci, Genova sec.XIX  
*diam.cm.90xb.90*

€ 1.000/1.100

**906 Scuola italiana sec.XVII** “San Giuseppe e il Bambino” olio di forma ovale, cornice antica  
*cm.70x85*

€ 500/550



906

**907 “Santo con Crocefisso e libro”** olio di forma ovale, sec.XVIII  
*cm. 70x85*

€ 1.200/1.400



907

**908 Due maiolini in terraglia**, Inghilterra sec.XIX  
*cm.10xb.8*

offerta libera

909 Coppia di vasetti neoclassici in porcellana verde e bronzo dorato, inizi sec.XIX  
*h.cm.19, piccoli difetti*

€ 100/150

910 Tre coppie di appliques a due luci e una  
apliques a quattro luci

€ 80/100



909

911 Orologio da muro in porcellana e bronzo  
decorato con fiori Vienna sec.XIX  
*diam.cm.35*

€ 150/200



911

912 Psiche Impero da comò in noce con cassetto  
nella fascia sec.XIX

offerta libera

913 "Novae Italiae" stampa sec.XVIII  
*cm. 32x31*

€ 120/150



912



914

**914 Lampadario a sei luci**, fusto in legno intagliato e dorato, Genova sec.XVIII

*diam.cm.78xb116*

€ 1.200/1.400

**915 Due appliques** in legno intagliato e dorato, fine sec.XIX

*cm.34x64*

€ 100/150

**916 Tre cornici Carlo X** in legno intagliato e dorato e pastiglia, sec.XIX

*cm. 78x97,103x77,108x81*

€ 900/1.000



916

**917 “Figure neoclassiche”** tre sculture in terracotta sec.XIX

*h.cm.32, mancanze*

€ 100/150

**918 Due piccoli candelieri** (*h.cm.21*) ed un piatto elemosiniere in rame (*diam.cm.23*)

€ 100/150



917

**919 Scuola francese sec.XIX**

“Veduta di Porto” olio su cartoncino,  
f.to in b. a ds. e d.to 1899  
*cm. 63x45*

€ 400/450



919

**920 Antica lampada votiva** adattata a  
lampadario  
*diam.cm.37xb.110*

€ 50/100



921

**921 Scuola italiana sec.XIX**

“Ritratto di uomo con farfallino rosso” olio  
*cm. 44x54*

€ 150/200



922

**922 Giuseppe Isola**

Genova 07/04/1808 - 23/07/1893  
Ritratto di giovane uomo  
olio su metallo *cm.13x17*  
cornice in legno dorato

€ 100/150

**923 Cinque oggetti** in metallo argentato di cui  
due f.ti VMF

€ 100/150



924

**924 Scuola inglese sec.XIX** “Bambino con il suo cane” olio  
*cm. 80x63*

€ 300/350

**925 Due gruppi in porcellana ed una damina,**  
sec.XIX (mancanze)  
€ 200/250

**926 Coppia di piccoli candelieri in bronzo,**  
base in marmo verde, fine sec.XIX  
*h.cm.15*

€ 100/150



926



927

**927 Tavolo Luigi XVI** con piano a libro,  
lastronato in palissandro, ulivo e filettato  
in avorio, Genova II metà sec.XVIII  
*cm. 82x43 h. 80*

€ 800/900

**928 Tre servizi in porcellana policroma** di  
diverse manifatture, due da caffè e uno da  
thè

€ 100/150



929

**929 Coppia di lampadari a sei luci**, corpo centrale formato da piede di un candeliere in lamierino argentato  
*diam.cm.70xb.80*

€ 100/150

**930 Teste di cherubini**, due gruppi in marmo, sec. XIX  
*cm. 60x88*

€ 2.000/2.300



930a



930b



931

**931 Lampadario** in ferro e cristalli a cinque luci,  
sec.XX  
*diam.cm.65xb.85*

€ 150/200

**932 Lampadario** in ferro con ricca  
decorazione in cristalli a dodici luci,  
sec.XX  
*diam.cm.70xb.85*

€ 300/350



932

**933 Scuola italiana sec.XVIII** "Carità romana" olio  
su tavola, s.to in b.a sn.  
*cm. 23x21*

€ 200/250



933

**934 Secretaire Impero** lastronato in mogano  
colonne a tutto tondo nei montanti, sec.XIX  
*cm. 98x49 h. 144*

€ 300/350



935

**935 Coppia di candelabri Luigi XIV** in legno  
intagliato e argentato a mecca montati a lampada,  
Italia Meridionale sec.XVIII  
*h.cm.51*

€ 100/150

**936 Cassapanca** in noce  
con riquadrature sul  
fronte, Toscana sec.  
XVII  
*cm. 126x53 h. 54*  
€ 500/550

**937 Tre miniature e  
gruppo** in ceramica  
"San Polo-Venezia"  
offerta libera



936



938a



938b

**938 Scuola italiana sec.XVIII** “Ritratti di prelati” coppia di olii su metallo di forma ovale, cornici coeve in legno intagliato e dorato

*cm. 16,5x21*

€ 300/350

**939 Tappeto persiano** a fondo blu e rosso decorato con disegni geometrici

*cm. 270x180*

€ 100/150

**940 Portapalma** in legno intagliato e dorato  
sec.XVIII  
*cm.44xb.28*

€ 100/150



940



941

**941 Console Luigi XIV** in legno intagliato, laccato e dorato a mecca (elementi antichi)

*cm. 106x36 h. 85*

€ 250/300

**942 Ritratto di Mussolini**, disegno dal campo di Asiago, china

*cm. 20x28*

€ 50/100

**943 Bugia** in argento  
*diam.cm.12 gr.180*

€ 50/100

**944 Bottiglia** in cristallo molato con  
collo e tappo in argento e caraffa  
in cristallo molato e metallo  
argentato

€ 100/150



943



945

**945 Cestino portapane** in argento traforato  
*diam.cm.23, gr.330*

€ 100/150

**946 Versatoio** in argento con manico  
*gr.500*

€ 150/200

**947 Varie posate** in argento nella custodia

€ 100/150



946



948

**948 Tre oliere** in argento sec.XIX  
€ 100/150

**949 Sei salierine** in argento e cristallo e  
coppia di candelieri in argento (*h.cm.21*)  
€ 100/150

**950 Servizio di bicchieri**  
in cristallo di Baccarat  
composto da: 6 bicchiere  
acqua, 6 vino rosso, 6  
vino bianco, 6 coppe e  
due bottiglie più servizio  
da 6 uguale ma non  
marcato  
*pz.tot.50*

€ 300/350



950



951

**951 Caraffa** in cristallo molato e argento sbalzato,  
sec.XIX  
€ 200/250

**952 Vari oggettini** in argento e non  
€ 120/150



953



954

**953 “Repubblica genovese et ducato mediolanensis”** stampa, sec.XVIII

*cm.42x52*

€ 250/300

**954 “Parte dello Stato Veneto”** stampa d.ta Ferrara 1758

*cm. 90x65*

€ 200/250



955

**955 Orologio Carlo X** in bronzo dorato con base in marmo, sec.XIX

*h.tot.cm.25*

€ 100/150

**956 Comodino a colonna** con sportello lastronato in ciliegio con base quadrata sec.XIX

*diam.cm. 38x h. 79*

€ 150/200



956



957a



957b

**957 Coppia di specchiere Luigi XVI** in legno intagliato e dorato  
*cm. 60x66*

€ 400/450

**958 Marescialla** in bronzo dorato, fine sec.XVIII  
*diam.cm.23, gravi mancanze e difetti*

€ 1.000/1.100



958

**959 Tavolo rotondo da centro,**  
cassettino nella fascia, piano e fascia lastronati, Genova metà  
sec.XIX

*diam.cm. 99x h. 77*

€ 250/300

**960 Due vasetti** in rame e lacca rossa  
di Cina

*h.cm.15, rotture*

offerta libera



959



961

**961 Sei piatti** in terraglia decorati con donnine,  
inizi sec.XX  
*diam.cm.22*

€ 60/100

**962 Portaliquori** in argento e cristallo

€ 100/150



962

**963 Bambini con cesto di fiori**, scultura in bronzo  
a patina scura  
*h.cm.44*

€ 300/350



963

**964 Sei statuine diverse** in porcellana di cui tre  
in porcellana di Capodimite raffiguranti tre  
continenti

€ 50/100



965

**965 Servizio di piatti** in porcellana Richard decorato con fiorellini verdi su fondo bianco composto da: 24 piatti piani, 19 piatti fondi, 24 piattini, 1 zuppiera, 1 insalatiera, 1 salsiera, 1 formaggera, 2 fruttiere, 4 piatti ovali e 1 rotondo, 6 portauovo, 2 porta stecchini, 2 raviere, 1 lattiera, 1 theiera, 1 zuccheriera, 5 tazze con piattini, 22 tazzine con piattini

€ 350/400

**966 Grande vaso a tromba** in porcellana Rosenthal decorato con rose su fondo bianco  
*diam.cm.26xb.29, rotture*

offerta libera



966



967

**967 Scuola dalmata sec.XVIII**

“La Madonna con le Pie Donne” olio su tavola

cm. 92x117

€ 800/900

**968 Abraham Ortelius, coppia di stampe**

cm. 60x47

€ 500/550



969

**969 “L’Adorazione del Bambino”** bassorilievo in salicilato, cornice ebanizzata di forma ovale sec. XIX

cm. 27x21

€ 50/100



970

**970 Tavolo a rocchetto in noce**

sec.XIX

cm.94x54xb.71

€ 200/250

**971 Madrepora**

€ 30/33



972

**972 Scuola genovese sec.XVII** "San Giovanni" olio  
*cm. 73x86*

€ 1.000/1.100

**973 Cassettone Luigi XIV** in noce a tre cassetti,  
Emilia sec. XVIII  
*cm. 105x58 h. 95*

€ 400/450



973



974

**974 Calamaio Liberty** in bronzo dorato con due tagliacarte, inizi sec.XX  
*cm.33x22xb.14*

€ 200/250

**975 Dodici placche** in bronzo dorato e rame raffiguranti profili di imperatori romani  
*cm.tot.20x22*

€ 1.500/1.700



975

**976 Cavalli**, scultura in bronzo a patina scura, f.to alla base  
*cm.23x10xb.17*

€ 150/200



976

**977 Coppia di basi** in alabastro scolpito con scene classiche, sec.XIX  
*cm.21x21xb.31*

€ 1.200/1.400



977

**978 Lampadario** in legno intagliato e dorato a dodici luci disposte su due ordini  
*diam.cm.90xb.95*

€ 100/150



978

**979 Scuola italiana sec.XIX** "Allegoria" olio su pergamena, cornice in legno intagliato e dorato  
*cm. 13x11*

€ 150/200



979

**980 Scatola con il gioco della dama e scatola scrittoio da viaggio**, Inghilterra sec.XIX

€ 100/150



980 - aperto



981



980

**981 Coppia di vasi** in alabastro fiorito, sec.XIX  
*h.cm.34, difetti*

€ 500/550

982 Icona raffigurante La Vergine tra Santi, sec.XIX  
cm. 31x26

€ 100/150



982

983 "San Nicola" icona sec.XIX  
cm. 37x44

€ 300/350



983

984 Scuola dalmata "Madonna con Bambino" olio  
su tavola a fondo oro  
cm. 24x33

€ 400/450



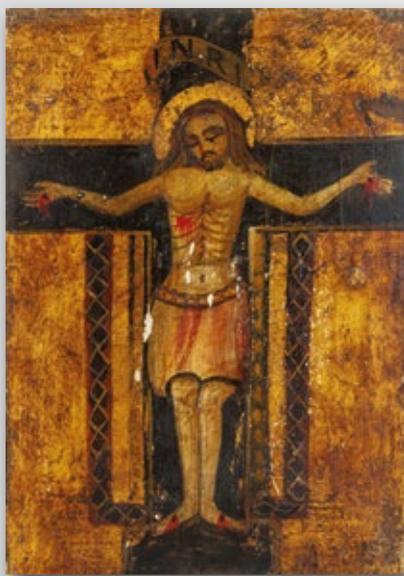
984

985 Due icone raffiguranti Cristo e Madonna  
con Bambino fine sec.XIX  
cm. 20x29

€ 100/150



985a



985b



986



987



988

**986 Antica icona** raffigurante La Vergine tra Santi,  
sec.XIX  
*cm.25,5x30*

€ 200/250

**987 Antica icona** raffigurante Cristo con calice  
*cm. 30x22*

€ 200/250

**988 Antica icona** raffigurante Santi, sec.XIX  
*cm. 25x30*

€ 200/250



989

**989 Icona** raffigurante episodi della vita della Vergine  
sec.XIX  
*cm. 49x41*

€ 100/150

**990 Icona** raffigurante Santo con libro, sec.XIX  
*cm. 31x37*

€ 100/150



990



991

**991 Emilio Gola**

Milano 22/02/1851 - 21/12/1923

Capricciosa

disegno a carboncino *cm.22x45* f.to in b. a ds.

€ 100/150

**992 Emilio Gola**

Milano 22/02/1851 - 21/12/1923

“Donna con scopa”

t.m. su carta *cm.14x35* f.to in b. a s.

“Donna in piedi”

disegno *cm.25x40* f.to in b. a ds.

offerta libera



993

**993 Orlando Grosso**

Genova 10/01/1882 - Bonassola (SP) 06/01/1968

Nudo

olio su tavoletta *cm. 28x41*

f.to in a.a sn.

nel retro timbro dell'artista

€ 300/350



994a



994b

**994 Ugo Bernasconi**

“Bambolina gialla”

olio su cartone *cm 60x48,5*  
firmato in basso a destra

“Il Monte Rosa”

olio su tela *cm 92x70*

sul retro: etichette della

Galleria Milano datate

1921 e 1932

€ 1.000/1.100

**995 Carlo Leone Gallo**  
Cairo 1875 - 1959  
Plenilunio sul fiume  
olio su tavola *cm.37x30*  
f.to in b.a ds.

€ 100/150

**996 Piatto** in maiolica policroma con  
aragosta alla maniera di Bernard Palissy,  
fine sec.XIX  
*diam.cm.19*

€ 100/150



995



997

**997 Alfredo Vaccari**  
Torino 1877 - 1933  
Carrozza nel bosco  
olio su tavola *cm.21x13*  
f.to in b. a ds.

€ 200/250

**998 Scuola genovese sec.XIX** "Paesaggio  
con ponticello" olio  
*cm. 30x21*

€ 100/150

**999 Dodici tazze da thè** con piattino in  
porcellana rosa di Rosenthal con profili  
argentati

offerta libera



998



1000

**1000 Campana** in bronzo con raffigurazione della Madonna , San Michele e stemma nobiliare, reca iscrizione “patro divi Ioseph Joannes Stephas Ambrosetti fecit 1763”

*cm. 55x h. 65*

€ 2.200/2.500

**1001 Comodino** in noce a due cassetti  
*cm. 60x38 h. 65, difetti*

€ 100/150



1001

**1002 “Salomè con la testa del Battista”** olio  
su tavola, inizi sec.XVII  
*cm. 203x145*

€ 5.000/5.600

**1003 Cassapanca Luigi XIV** in noce con  
formelle scolpite a motivi geometrici,  
Genova inizi sec. XVIII  
*cm. 150x58 h. 55*

€ 250/300



1002



1003

**1004 Lampadario a otto luci** con fusto in legno intagliato, dorato e laccato decorato con cristalli  
*diam.cm.72xh.75*

offerta libera



1004



1005

**1005 Zuppiera con sottopiatto** in ceramica decorata a motivi floreali, inizi sec.XIX  
*h.cm.27*

€ 200/250

**1006 Comodino Luigi XVI** lastronato in noce, Piacenza sec.XVIII  
*cm. 41x31 h. 73*

€ 300/350



1006



1007

**1007 Lampadario** in vetro di Murano policromo a sei luci  
*diam.cm.83xb.90*

€ 250/300

**1008 Servizio di bicchieri** in cristallo di Baccarat composto da: 12 bicchieri acqua, 12 vino, 12 flutes

€ 400/450



1008

**1009 Tavolo Luigi XVI** in massello di noce, un cassetto nella fascia, sec.XVIII  
*cm. 190x89 h. 80*

€ 600/700



1009

**1010 Servizio** in argento composto da theiera, lattiera, zuccheriera e vassoietto, Inghilterra sec.XIX

€ 1.200/1.400



1010

**1011 Coppia di candelieri Luigi Filippo** in argento, sec.XIX  
*h.cm.33*

€ 300/350



1011

**1012 Grande caffettiera** in argento sbalzato con manico in legno  
*h.cm.30, gr.tot.1000*

€ 300/350



1012

**1013 Coppia di grandi candelabri a 5 luci** in metallo argentato, firmati alla base Christofle  
*h. cm. 57*

€ 300/350



1013



1014

**1014** Due portatovaglioli in argento dentro scatola  
*gr.80*

€ 50/100

**1015** Bugia in argento con rotolo di cera  
*h.cm.17, gr.tot.255*

€ 50/100



1015



1016

**1016** Samovar in argento, marcato Sheffield 1804  
*h.cm.48, gr.3550*

€ 1.100/1.300

**1017 Coppia di grandi vasi in metallo dorato**

*h.cm.35*

offerta libera



1017



1018

**1018 Orologio da muro in porcellana e bronzo decorato con figure in abiti settecenteschi, Vienna sec.XIX**

*diam.cm.38*

€ 200/250

**1019 Coppia di poltrone a pozzetto in stile Luigi XV in legno intagliato e dorato**

offerta libera



1019



1020

**1020 Lampadario Maria Teresa** a quindici luci, ricca decorazione in cristalli, inizi sec.XIX  
*diam.cm.95xh.130*

€ 250/300



1021

**1021 Due angioletti** in legno intagliato e dorato  
sec.XIX  
*h.cm.24, mancanze*

€ 100/150



1022

**1022 Auguste Moreau**  
1834 - 1917  
Due bambini e un piccolo nido  
gruppo in bronzo *h.cm.60*  
f.to alla base

€ 500/550

1023 **Cavalcata**, scultura in bronzo, inizi sec.XX  
*h.cm.18*

€ 100/150



1023



1024

1024 **Teseo Vignali**

“Orazio Belli” scultura in bronzo  
d.ta anno VI con fascio littorio, base in legno  
*h.cvm.50*

€ 500/550

1025 **Due scrivanie** provenienti dalla nave da crociera  
Columbus  
*cm. 130x64 h. 78 senza lampade*

€ 400/450



1025



1026

**1026 Volto**, scultura in bronzo f.ta C.A. inizi sec.XX  
*h.cm.30*

€ 100/150



1027a

**1027 Due cornici** contenenti cimeli militari

€ 100/150



1027b



1028

**1028 Romolo Bernardi**

Barge (Cn) 21/02/1876 - Torino 17/04/1956

Figura femminile

scultura in bronzo a patina scura, base in marmo

*h.cm.50*

€ 500/550



1029



1030

**1029 Servizio di piatti** in porcellana Bavaria color crema decorato in policromia con foglie e profili dorati composto da 35 piatti piani, 11 fondi, 11 frutta, 1 zuppiera, 1 salsiera, 2 piatti da portata rotondi e 2 ovali, 1 raviera e 1 insalatiera

€ 100/150

**1030 Madonnina**, scultura in ceramica f.ta Lenci e d.ta 1938  
*h.cm.21*

€ 100/150



1031

**1031 Emile Galle'**

Nancy (Francia) 04/05/1846 - 1904

Vaso in vetro lavorato all'acido

*h.cm.19*, difetti

€ 250/300

**1032 Centrotavola** in vetro opalescente e bronzo,

Austria inizi sec.XX

*h.cm.30*

€ 500/550



1032



1034

**1033 "Lot e le figlie"** antica stampa, incisore

R.Morghen

*cm. 35x47*, qualche macchia

€ 50/100

**1034 Vaso** in vetro opalescente e bronzo, Austria inizi sec.XX

*h.cm.35*

€ 300/350

**1035 Albarello** in maiolica bianca e blu con iscrizione  
“El lenitivo”, Pavia sec.XVIII  
*h.cm.17*

€ 100/150



1035

**1036 Versatoio** in maiolica decorato a fondo  
manganese con paesaggi e volatili, marcato  
Sagrestane 1771  
*h.cm.16*

€ 150/200



1036

**1037 Grande orcio con manici** in ceramica bianca e  
blu con decoro di stemma nobiliare, sec.XIX  
*h.cm.24*

€ 100/150



1037



1038

**1038 Scuola italiana sec.XVIII** “Madonna con Bambino” olio, cornice in argento finemente sbalzato

*cm. 8,5x10,5*

€ 200/250

**1039 Icona raffigurante Cristo benedicente**, riza in argento, sec.XIX

*cm.18x22*

€ 200/250



1039

**1040 “Madonna del Sacro Cuore”** olio di forma ovale, sec.XIX

*cm. 80x95*

€ 150/200



1040

- 1041 Oliera Carlo X** in argento finemente sbalzato  
 punzone testa di vecchio con n.1, sec.XIX  
 € 400/450



1041



1042

- 1042 Placca rotonda** in argento  
 raffigurante La Madonna della  
 Seggiola entro cornice in legno  
 ebanizzato, sec.XIX  
*diam.cm.20*

€ 50/100

- 1043 Coppia di candelieri** in argento,  
 metà sec.XIX

€ 300/350



1043



1044

**1044 R. Brozzi**, piatto in argento sbalzato con gazzelle  
*diam.cm.30*

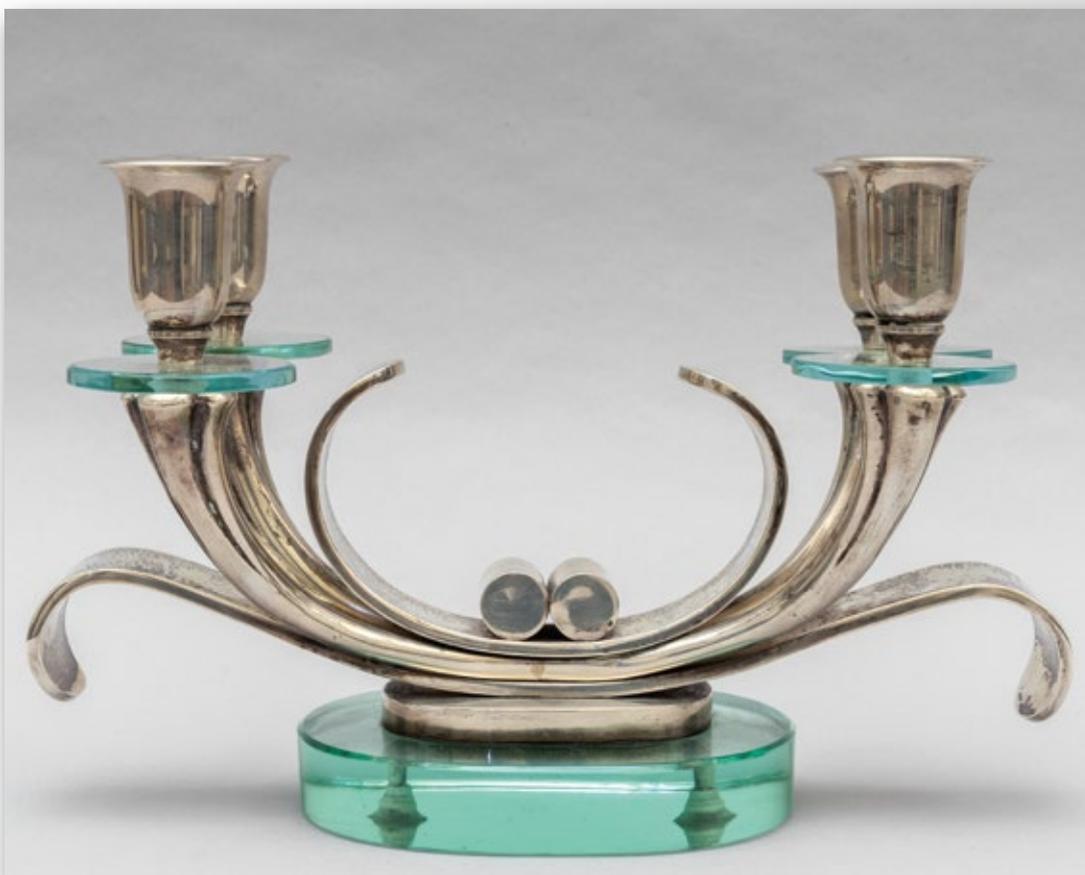
€ 2.000/2.300

**1045 Coppia di secchielli** in argento con prese a teste di caproni  
*diam.cm.19xb.20, gr.2500*

€ 1.200/1.400



1045



1046

**1046 Grande candeliere decò**  
in argento e cristallo a  
quattro bracci  
*cm.38x18xb.24*

€ 1.300/1.500

1047 Scuola italiana sec.XVIII "San Giovanni" olio  
*cm. 35x19*

€ 400/450



1047

1048 "Madonna con Bambino" olio sec.XVIII,  
cornice coeva in legno intagliato, dorato e laccato  
*cm. 67x90*

€ 400/450



1048



1049

1049 Scuola dalmata sec.XVIII  
"Deposizione" olio  
*cm. 78x60*

€ 1.000/1.100

1050 Cassapanca in legno  
intagliato, Sardegna sec.XVIII  
*cm. 130x54 h. 90*

€ 350/400



1050



1051

1051 “Madonna con Bambino” olio su rame sec.XVII  
*cm. 14x18*

€ 500/550

1052 “Madonna orante” olio su rame di forma ovale,  
sec.XVIII, cornice barocca in argento sbalzato  
*cm. 18x14*

€ 150/200



1053

1053 “Santa in estasi”  
olio su rame di forma  
ottagonale sec.XVII  
*cm. 13x12*

€ 200/250

1054 Portapaliotto  
d’altare Luigi XV  
in legno finemente  
intagliato e dorato,  
Genova metà  
sec.XVIII  
*cm. 170x95*

€ 100/150



1052



1054

**1055 Coppia di lampadari** in vetro a sei luci, inizi sec.XX  
*diam.cm.54xh.50*

€ 200/250



1055



1056

**1056 Grande piatto** in mailoica policroma raffigurante il ratto delle Sabine, f.to nel retro Italia FF  
*diam.cm.50*

€ 200/250

**1057 Tavolo da gioco Luigi XVI**  
lastronato in palissandro,  
Genova fine sec.XVIII  
*cm. 76x37 h. 80*

€ 400/450



1057



1058

**1058 Tre cornici Carlo X** in legno intagliato e pastiglia, sec. XIX  
*cm. 50x66, 60x85, 80x68*

€ 600/700



1059

**1059 Centrotavola** in bronzo dorato con vasca in opaline, base dorata con stemmi nobiliari ripetuti, sec. XIX  
*cm. 32x27 h. 23*

€ 200/250

**1060 Piano in marmo** nero intarsiato in scagliola con fiori policromi poggiante su una base in legno intagliato e dorato  
*cm. 120x55*

€ 300/350



1060 - piano

**1061 Coppia di saottobottiglia** in argento con basi in legno

€ 50/100



1060

**1062 Bugia** in argento con manico  
in palissandro  
*gr.tot.264*

€ 100/150



1062



1063

**1063 Scatola** in argento sbalzato  
*cm.11x7,5xb.4,5, gr.291*

€ 100/150

**1064 Scaldino** in argento con  
manico in palissandro  
*gr.tot.323, diam.cm.13*

€ 100/150



1064



1065

**1065 Coppia di candelabri a cinque luci** in argento decorati con putti inizi sec.XX  
*h.cm.53*

€ 3.000/3.400

**1066 Tavolino da lavoro Napoleone III** lastronato in palissandro e bois de rose, un cassetto ed uno sportello a giorno, fine sec.XIX  
*cm. 48x34 h. 77*

€ 300/350



1066



## Indice degli Autori

**A**misani Giuseppe 371

Appiani Andrea 224

**B**acigalupo Giuseppe 171, 172

Balestrieri Lionello 91

Barabino Nicolo 201

Bartezago Enrico 603

Bellatti Rodolfo 344

Belloni Giorgio 237

Bernardi Romolo 1028

Bernasconi Ugo 994

Bertelli Santo 197, 422, 423, 453

Bolkman Peter Maurice 428

Bonzanigo Giuseppe Maria 286

Boselli Felice 6

Brandi Domenico 105

**C**alvi Giuseppe 267

Cardillo Giuseppe 370

Cargnel Lucio 374

Castelli Giovanni Paolo 19

Castello Bernardo 215

Chiagic Giuseppe 187

Chianese Nicolo' 49

Ciardi Giuseppe 702

Conte Dante Mose' 377

Costa Angelo 194

Craffonara Aurelio 48, 144, 145, 234, 235

**D**a Milano Giulio 803

Dal Bo Zaccaria 317

De Servi Luigi 265

Dietricy Christian W.E. 16

Discovolo Antonio 252

**F**asolis Franco 854

Ferrari Berto 239, 240, 251

Filippelli Cafiero 89

**G**aleota Leopoldo 461

Galle' Emile 1031

Gallo Carlo Leone 995

Gargani Alfredo Ubaldo 52

Garibbo Luigi 460

Gatto Santo 824

Geranzani Cornelio 143

Giannaccini Ilio 849

Gioli Francesco 230

Gola Emilio 685, 991, 992

Grady Napoleone Luigi 605

Grosso Orlando 993

**I**rolli Vincenzo 88

Isola Giuseppe 922

Issel Alberto 146, 196

**K**ragh Ejnar 852

**M**aragliano Federico 195

Marko' Carlo 847

Moreau Auguste 1022

Moroni Giovanni Battista 136

Mulier Pieter detto il Cavalier Tempesta 107

Muller Friedrich 455

Musso Benedetto 250, 342

**N**attino Vittorio 249

Netscher Constantin 747

**O**livari Eugenio 50

Ollivero Pietro Domenico 175

Ortelius Abraham 968

**P**alanti Giuseppe 454

Pasinelli Lorenzo 110

Patrone Gianni 424

Pennasilico Giuseppe 202

Piola Domenico 54, 339

**R**ayper Ernesto 248, 372

Recco Giuseppe 83

Rey Philippe 43

Rodocanachi Paolo 51

**S**accorotti Oscar 236

Saliotti Alberto 200

Schiaffino Antonio 199

Semino Giovan Battista 373

**T**avella Carlo Antonio 190

Traverso Antonino 857

Troubetzkoy Paul 732, 757

**V**accari Alfredo 604, 997

Varni Antonio 238

Vaymer Gio Enrico 150

Vercelli Giulio Romano 320

Visentini Antonio 46







# Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.

Mura dello Zerbino, 10 r - 16122 Genova - Tel. +39 010 2541314 - Fax +39 010 2541379  
E-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)

## Absentee Bid Form

**I ask Boetto's to call me during the sale to the phone numbers written above and if, for any reason, including technical reasons, can't be contacted, I will agree to accept the offer of the lowest price of estimation, written in the catalogue.**

**We advise customers that during the auction phone calls are recorded.**

Name/Surname \_\_\_\_\_

Date of Birth \_\_\_\_\_ Place of Birth \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_ City \_\_\_\_\_ Country \_\_\_\_\_ ZIP/PostalCode \_\_\_\_\_

Ph. \_\_\_\_\_ Cel Phone \_\_\_\_\_ Fax Number \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_ Taxpayer's Code Number \_\_\_\_\_

ID Number \_\_\_\_\_ ID Issue Date \_\_\_\_\_

*(enclose copy of the identity document)*

LOT N°	LOT DESCRIPTION	MAXIMUM BID
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____

### Telephone bid

*(valid only for lots exceeding € 200.00)*

LOT N°	LOT DESCRIPTION	TELEPHONE NUMBER
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

The undersigned hereby agrees to purchase the above lots to the conditions published in the catalog. It is also specified that the lot for which were made more written offers of equal amount, will be awarded to the bid received first. On a comparable offer prevails the one made in the room.

Please complete and fax to:  
**Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.**  
Fax +39 010 2541379  
or send an e-mail to:  
[info@asteboetto.it](mailto:info@asteboetto.it)

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

I understand that by submitting this bid, I have entered into a binding contract to purchase the individual lots at the sum of my final bid (buyer's premium excluded) accepting all the sales conditions listed in the catalogue.

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

Also specifically approve pursuant to art. 1341 cc et seq of the Civil Code the following clauses:  
2 Viewing; 4-5 as auction authorized representatives, lack of responsibility, terms and rules governing claims and their reimbursement in the case of termination, cancellation invalidity of the sale; 1, 6a, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 and 15 methods of participation in the auction, remitted at auction in the event of a dispute of a contract award, auction fees, terms and conditions for payment, reference to the current regulations on export and pre-emption by the Italian State for the objects subject to notification; 16 Acceptance of sales and conditions place of jurisdiction.

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_





**Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.**

Mura dello Zerbino 10 rosso - 16122 Genova - Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379  
e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)