

ASTA

antiquariato , arte orientale
e dipinti sec.XIX
parte II



ASTE DI ANTIQUARIATO BOETTO s.r.l.

Antiquariato e pittura sec. XIX parte I

Prima sessione

Martedì 7 Luglio 2020 ore 15.00

Seconda sessione

Martedì 7 Luglio 2020 ore 17.30

Antiquariato, Arte orientale e pittura sec. XIX parte II

Terza sessione

Mercoledì 8 Luglio 2020 ore 15.00

Quarta sessione

Mercoledì 8 Luglio 2020 ore 17.30

Quinta sessione

Giovedì 9 Luglio 2020 ore 15.00

Sesta sessione

Giovedì 9 Luglio 2020 ore 17.30

Esposizione

Venerdì	3 Luglio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Sabato	4 Luglio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Domenica	5 Luglio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Lunedì	6 Luglio	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Mura dello Zerbino 10 rosso, 16122 Genova
Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379

Foro Buonaparte 48, 20121 Milano - Tel. +39 02 36 76 82 80

e-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it

Condizioni di vendita

1. I lotti sono posti in vendita dalle Aste Boetto in locali aperti al pubblico, essa agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso Aste Boetto. Gli effetti della vendita influiscono sul Venditore e Aste Boetto non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente e per contanti; in caso di contestazione tra più Aggiudicatari, l'oggetto disputato potrà, a insindacabile giudizio del Banditore, essere rimesso in vendita nel corso dell'Asta stessa e nuovamente aggiudicato. Nel presentare la propria offerta, l'offerente si assume la responsabilità personale di corrispondere il prezzo di aggiudicazione, comprensivo della commissione dei diritti d'asta, di ogni imposta dovuta e di qualsiasi altro onere applicabile.

3. Aste Boetto si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto. Il banditore, durante l'Asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in Asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra Aste Boetto e il Venditore.

4. Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti d'asta del 24%. Sui beni contrassegnati con "*" che provengono da imprenditori non soggetti al regime del margine, la vendita è soggetta ad Iva sull'intero valore di aggiudicazione.

5. Il Direttore della vendita può accettare commissioni d'acquisto delle opere a prezzi determinati su preciso mandato e può formulare offerte per conto del venditore.

6. Aste Boetto può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte e telefoniche), effettuando rilanci mediante il Banditore, in gara con il pubblico partecipante all'Asta. Le Aste Boetto non potranno essere ritenute in alcun modo responsabili per il mancato riscontro di offerte scritte e telefoniche, o per errori ed omissioni relative alle stesse.

6bis. Con la richiesta telefonica, la Casa d'Aste Boetto prenderà contatto telefonico ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti elencati.

Con la richiesta telefonica si intende garantita da parte del cliente un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di suo interesse

Qualora per qualunque motivo, anche

di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta varrà come incarico per effettuare per conto del cliente offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.

7. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'Offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. Aste Boetto si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Acquirenti non conosciuti a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto dell'aggiudicazione, Aste Boetto potrà chiedere all'Aggiudicatario le proprie generalità, e in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'Aggiudicatario dovrà fornire a Aste Boetto referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, Aste Boetto si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

8. Aste Boetto agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nella brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione ai fini di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né Aste Boetto né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Aste Boetto né il personale incaricato da Aste Boetto potrà rilasciare qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge.

9. Le basi d'asta relative alla possibile partenza in asta di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'Asta dovuti dall'Aggiudicatario. Tali stime sono tuttavia effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'Asta e pertanto possono essere soggette a revisione. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico durante l'Asta.

10. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'Asta potrà essere immediatamente preteso da Aste Boetto, in ogni caso dovrà essere effettuato per

intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. L'aggiudicatario, saldato il prezzo e i corrispettivi per diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio, spese e con l'impiego di personale e mezzi adeguati **entro 14 giorni** dalla vendita. Decorso tale termine, le Aste Boetto saranno esonerate da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avranno diritto ad applicare un corrispettivo, per singolo lotto, **a titolo di custodia, pari a € 5,00 giornaliero per mobili e**

€ 2,50 giornaliero per gli altri oggetti. Per le vendite fuori sede, gli oggetti aggiudicati e non ritirati saranno trasportati e custoditi presso i nostri magazzini. Le spese di trasporto sostenute saranno a totale carico degli aggiudicatari. Su espressa richiesta dell'Aggiudicatario, le Aste Boetto potranno organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario, l'imbaggio, il trasporto e l'assicurazione dei lotti.

11. In caso di mancato pagamento, le Aste Boetto s.r.l. potranno:

a) restituire il bene al mancato venditore ed esigere dal mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto;

c) vendere il lotto a trattativa privata, o in aste successive, comunque in danno del mancato compratore, trattenendo a titolo di penale gli eventuali acconti versati.

12. Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, Aste Boetto si riserva il diritto di concordare con gli Aggiudicatari forme speciali di pagamento, per le quali viene espressamente convenuto il patto di riservato dominio a favore di Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. fino all'integrale e completa estinzione del debito. Resta pertanto inteso che il mancato o ritardato pagamento, anche di una parte soltanto delle rate stabilite, darà facoltà al venditore Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. di ritenere risolta la vendita, di richiedere l'immediata restituzione del bene nel caso esso fosse già stato consegnato e di trattenere quanto già pagato a titolo di caparra confirmatoria.

13. Gli Aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati di interesse particolarmente importante e per i quali il procedimento di dichiarazione è iniziato ai sensi dell'art. 6 es. del D.LGS. 29 Ottobre 1999, n. 490, con particolare riguardo agli artt. 54 e ss. del medesimo

decreto. L'esportazione di oggetti da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Il costo approssimativo di una licenza di esportazione è di € 200,00. La richiesta della licenza viene inoltrata al Ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione scritta dell'Aggiudicatario. Aste Boetto non si assume nessuna responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'Aggiudicatario di un lotto dovrà ottenere in base alla legislazione italiana. L'Aggiudicatario in caso di diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Aste Boetto o dal Venditore nessun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'Asta già corrisposte.

14. In caso di contestazioni fondate e accettate da Aste Boetto per oggetti falsificati ad arte, purché la relativa comunicazione scritta provenga a Aste Boetto entro 21 giorni dalla data della vendita, Aste Boetto potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a questo ultimo.

15. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura e il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose colorate sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e Aste Boetto non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. Alcuni pesi in questo catalogo sono stati determinati tramite misurazioni. Questi dati devono considerarsi solo un'indicazione di massima e non dovrebbero essere acquisiti come esatti.

16. In aggiunta ad ogni altro obbligo o diritto previsto dalle presenti Condizioni di Vendita, Aste Boetto nel caso in cui sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione del Lotto potrà, a sua discrezione, trattenere in custodia il Lotto nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

17. Le presenti Condizioni di Vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del Foro di Genova.

Condition of sale

1. Lots are put on sale by Aste Boetto at a public auction. Aste Boetto acts as exclusive agent in its own right and on behalf of each seller whose name is registered at Aste Boetto. The seller is responsible for the items on sale and Aste Boetto accepts no responsibility with regards to the buyer other than that which may derive from its position as agent.

2. The items are sold to the highest bidder for cash: in the case of disagreement between more than one high bidder, the disputed item may, at the sole discretion of the auctioneer, be relisted for new bidding during the same auction. When making a bid, the bidder accepts full personal responsibility to pay the price agreed inclusive of the Auction Commission and all other due fees and taxes.

3. Aste Boetto reserves the right to withdraw any lot from the auction. During the auction, the auctioneer has the right to separate or join lots and to change the order of their sale. The auctioneer may, furthermore, at his discretion, withdraw any lot which does not reach the reserve price agreed between Aste Boetto and the seller.

4. An auction commission of 24% is to be added to the final selling price. Goods marked "*" which are offered by sellers not subject to "margin regulations" (VAT paid on only the difference between the original purchase price and sale price) are subject to the auction commission of 24% plus VAT on the entire value of the sale item plus expenses.

5. The auction director may accept a specific mandate to bid for lots at a determined price and make offers on behalf of the seller.

6. Aste Boetto may accept mandates for buying (written and telephonic) and raise bids through the auctioneer at public auctions. Aste Boetto may not be held responsible in any way for not receiving written or telephonic offers or for any errors or omissions in said offers.

6bis. **IMPORTANT NOTICE FOR TELEPHONE BIDDERS:**
Aste Boetto Auction House, a will call the telephone bidder at the chosen number(s) when the lots come up for sale. By bidding on the telephone, prospective purchasers accept to automatically submit an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot. If by any reason, even of technical origin, the phonecall should fail, the telephone bid form will be considered as an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot.

7. In the case of two identical offers for the same lot, the offer will be awarded to the offer which was received first. Aste Boetto reserves the right to refuse offers from unknown bidders unless a deposit is raised which covers the entire value of the

desired lot or in any case an adequate guarantee is supplied. At the time of assignment of a lot, Aste Boetto may require identification details from the purchaser and in the case of referred and non cash payment, the purchaser must supply Aste Boetto with a congruous and checkable bank reference: in the case of references which do not correspond, are incomplete or inadequate, Aste Boetto reserves the right to annul the sale contract of the assigned lot.

8. Aste Boetto acts as agent for the seller and declines responsibility deriving from descriptions of the items in the catalogues, brochures or any other such descriptive material: the descriptions as stated above as well as all other illustrations are purely indicative. All auctions are preceded by an exhibition in order to allow a thorough examination of the authenticity, condition, origin, type and quality of the items. After the assignment of a lot, neither Aste Boetto nor the seller can be held responsible for flaws with regards to the condition, for mistaken attribution, origin, authenticity, weight or quality of the items. Neither Aste Boetto nor anyone charged by Aste Boetto can release any guarantee in this sense other than in cases foreseen by law.

9. The starting price relative to the possible auctioning of each lot is printed under the description of said lot and do not include the Auction commission to be paid by the purchaser. These estimates are nevertheless made well before the date of the auction and may therefore be subject to modification. The descriptions of the lots in the catalogue may also be subject to revision via communication to the public during the auction.

10. Aste Boetto may require payment in full of the final price and Auction Commission, in any case, full payment in Euros must be made within seven days of the assignment. Having paid the final price and Auction Commission, the purchaser must collect the lots bought at his own risk, responsibility and expense within seven days of the purchase. At the end of said period, Aste Boetto will be exonerated of all responsibility with regards to the purchaser concerning storage and possible deterioration of the items and may exercise the right to apply a charge for the storage of each single lot at the rate of € 5.00 per day for furniture and € 2,50 per day for other items. Items sold off site and not collected will be transported and stored in our warehouses. Any transport costs will be the responsibility of the purchaser. If specifically requested by the purchaser, and at their risk and expense, Aste Boetto may arrange packaging, transport and insurance of the lots.

11. In the case on non-payment, Aste

Boetto can:

a) return the goods to the seller and demand from the buyer payment of the lost commission,

b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment

c) sell the lot at a private sale or subsequent auction, and in any case detain as penalty any deposits paid.

12. Notwithstanding any disposition contrary to this content, Aste Boetto reserves the right to agree with the purchaser, special forms of payment, public or private warehouse storage, to sell assigned lots which have not been collected privately, to insure assigned lots, to resolve disputes and claims by or against the purchaser and to generally undertake actions considered appropriate in order to collect payment owed by the purchaser or even according to the circumstances, annul the sale according to articles 13 and 14 of Italian civil law and to return the goods to the purchaser.

13. Purchasers are required to uphold all laws and regulations in force with regards to the items declared to be of particular importance and for which the procedure of declaration was begun in accordance with article 6 es. Of the legislative decree 29 October 1999, n°490, with particular regards to article 54 of the same decree. The export of goods by the purchaser, resident and not in Italy, is regulated by the aforementioned decree and furthermore by customs, currency and tax regulations in force. The approximate cost of an export license is E.200,00.

The application for an export license is to be sent to the Ministry on payment of the lot and with explicit written authorization of the purchaser. Aste Boetto is not held responsible in any way to the purchaser with regards to any eventual export restrictions concerning the lot assigned, nor for any license or permit which the purchaser of a lot must acquire in accordance with Italian law. In the case of the State exercising the right of withdrawal, the purchaser cannot expect any reimbursement from Aste Boetto or from the seller, of interest on the price or Auction Commission already paid.

14. In the case of a reasonable contestation, accepted by Aste Boetto, with regards to faked works of art, and given that a written communication is received by Aste Boetto within 21 days of the sales, Aste Boetto may, at its discretion annul the sale and should the purchaser so require, reveal the name of the seller informing said seller of this action.

15. All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious coloured gems are to be considered purely indicative and approximate and Aste Boetto cannot be held responsible for eventual errors contained in said information nor for the falsification of precious items.

Some weights in this catalogue have been ascertained by way of measurement. This data is to be considered approximate and must not be considered as exact.

16. In addition to all other obligations and rights as contained in these Conditions of Sale, Aste Boetto may at its discretion, in the case that is informed or becomes aware of claims by third parties concerning the ownership, possession or holding of a lot, hold the lot in custody for the duration of the claim or for the time deemed necessary for the claim to be made.

17. These Conditions of Sale are automatically accepted by all those participating in the auction and are available upon request to any interested party.

Any dispute is to be under the jurisdiction of the court of Genoa.

I nostri esperti

Antiquariato e pittura sec. XIX

Marco Capozzi
info@asteboetto.it

Arte Moderna e Contemporanea

Marco Canepa
marco.canepa@asteboetto.it

Design e Arti Decorative sec. XX

Sergio Montefusco
sergio.montefusco@asteboetto.it

Fotografia

Maura Parodi
maura.parodi@asteboetto.it

Gioielli

Maurizio Simonetti
maurizio.simonetti@asteboetto.it

Sede Rappresentanza Torino

Alessandro Benso
Corso Re Umberto 66, Torino Crocetta
alessandro.benso@asteboetto.it

Fotografo

Claudio Grimaldi
Gianni Ansaldi

Grafica

Sara Dossi

Ogni lotto è presentato da una fotografia e da una scheda tecnica in cui non sono esplicitate le condizioni del bene. Durante tutto il periodo dell'esposizione la Casa d'Aste Boetto è a disposizione per rilasciare condition report dettagliati a chi ne faccia richiesta, per telefono, fax o posta elettronica:

Tel. +39 010 25 41 314
Fax +39 010 25 41 379
info@asteboetto.it
asteboetto@asteboetto.it

Terza sessione (Arte Orientale)

Mercoledì 8 Luglio 2020 ore 15.00 (dal lotto 338 al 433)



338

338 Ciotolina in giada Celadon montata in argento e pietre dure, Cina sec.XIX
cm. 6x7 h. 9

€ 300/350

340 Pugnale orientale con fodera in ottone sec.XIX
l.tot.cm.41

€ 150/200

339 Vaso in porcellana decorato a paesaggi, Cina sec.XX

€ 50/100

341 Coppa Imari sec.XX (*diam.cm.36xb.17*) e piatto Cina sec.XX (*diam.cm.36*)

offerta libera



342

342 Antica giada raffigurante montagna con due saggi, Cina sec. XIX

h. cm. 17

€ 2.000/2.300

343 Piatto in porcellana Imari, Giappone sec.XIX

diam.cm.37

€ 50/100

344 Tronco con funghi e piante rampicanti,

antica giada celadon, Cina sec. XIX

h. cm. 18

€ 4.000/4.500

345 Bauletto in legno laccato rosso, decorato con

scene orientali

cm. 42x24 h. 28,5

€ 100/150



344



346

346 Vecchio saggio, scultura in corallo,
Cina sec. XIX
h. cm.10,5

€ 1.500/1.700

347 Figure orientali, scultura in corallo,
Cina sec.XIX
h. cm. 8,5 gr. 173

€ 3.000/3.400



347

348 Tre statue in corallo rosso raffiguranti
divinità orientali, Cina inizi sec.XX,
peso con basi gr.230

€ 1.800/2.000



348



349

349 Vaso a tromba in porcellana decorata in bianco e blu, Cina sec.XIX

h.cm.31

€ 100/150

350 Coppia di vasi in porcellana, decorazione bianca e blu con personaggi, Cina fine sec.XIX

h.cm.61

€ 500/550



350

351 Grande cachepot in porcellana bianca e blu decorato con animali fantastici,

Cina fine sec.XIX

diam.cm.41xh.35

€ 300/350



351

352 Ciotola con coperchio in porcellana di Cina bianca e blu e vasetto in porcellana di Cina bianca e blu sec.XIX
ciotola diam.cm.13xh.10, difetti
vasetto h.cm.18

€ 100/150



352



353

353 Vaso in porcellana blu marcato nel fondo,
Cina sec.XIX
h.cm.35

€ 400/450



354

354 Vaso in porcellana blu, Cina sec.XIX
h.cm.39, difetti in un lato

€ 400/450

355 Ciotola in porcellana policroma, decoro a figure orientali, Cina sec.XIX
cm. 20x10

€ 400/450



355



356

356 Grande agata scolpita con il drago e la perla, Cina inizi sec. XX
h. cm. 14 con base cm. 20

€ 150/200

357 Coppia di vasi sangue di bue, basi e coperchi in legno
diam.cm.22xb.tot.25
€ 100/150



357



358

358 Grande vaso in porcellana Imari decorato in policromia e oro
h.cm.47

€ 100/150



359

359 Saggio in porcellana di Cina policroma, sec. XX
cm. 24x17 h. 26

€ 100/150



360

360 Coppia di vasi in porcellana di Cina bianca decorati in policromia con personaggi
h.cm.41

€ 200/250

361 Potiche in porcellana policroma, Cina sec.XIX
h.cm.32

€ 50/100

362 Due vasi cinesi in porcellana di forme e misure diverse

offerta libera



361



362a



362b

363 Due coppette in vetro, Cina sec.XIX
h.cm.5 e h.cm.6

€ 100/150

364 Otto scatolette diverse in porcellana di Cina

€ 100/150



363



365

365 Due vasi in porcellana raffiguranti scene di vita orientale, Cina sec.XIX

h.cm.32

offerta libera

366 Coppia di sgabelli in porcellana di Cina, sec. XIX
diam. cm. 32 x h. cm. 39

€ 2.000/2.300

367 Due piatti in porcellana Imari sec.XVIII

diam.cm.22 e 23

€ 100/150



366



368

368 Vaso in porcellana di Cina decorato in policromia a fiori nei toni del rosa sec.XIX
diam.cm.23xh.32

€ 100/150

369 Coppia di vasetti in porcellana di Cina sec.XIX
h.cm.22, una rotta nel collo

€ 150/200

370 Potiche in porcellana policroma, Cina sec.XIX
h.cm.44

€ 300/350



370

371 Grande cachepot in porcellana policroma famiglia verde, Cina sec.XIX
diam.cm.47xh.42

€ 2.500/2.800

372 Juanin in porcellana di Cina bianca
h.cm.29

€ 50/100



371



373

373 Coppia di grandi sigilli in pietra tenera raffiguranti cani di Pho, Cina sec.XIX
h.cm.21

€ 100/150

374 Bisonti con figure, coppia di sculture in legno duro con ricca applicazione in metallo, Cina inizi sec.XIX
cm.33xh.30

€ 100/150



374



375

375 Coppia di vasi in porcellana di Cina montati in bronzo
h.cm.34, uno con gravi difetti

€ 100/150

376 Vaso in bronzo con applicazioni cloisonné

h.cm.32

offerta libera



376



377

377 Coppia di vasi cloisonné decorati in

policromia, Cina sec.XX

h.cm.43

€ 150/200

378 Vaso a tromba cloisonné, Cina sec. XIX

h. cm.47

€ 1.000/1.100



378



379

379 Quattro piatti in porcellana
Imari sec.XVIII

€ 200/250

380 Quattro piattini in porcellana
Celadon decorati con uccelli,
fiori e farfalle
diam.cm.19

€ 100/150



380

381 Grande piatto in porcellana di Cina decorazioni
bianco e blu con albero e bambù sec.XVIII
diam.cm.32

€ 100/150



381

382 Alzata in porcellana di Cina decorata in
policromia con fiori, sec.XIX
diam. cm. 23

offerta libera



382



383

383 Due tazze in porcellana bianca e blu, Cina sec.XVIII
diam.cm.14xb.6

€ 200/250



384

384 Sette theiere diverse in porcellana di Cina

€ 150/200

385 Cachepot cinese con coperchio in porcellana policroma
h.cm.20

€ 100/150



385

386 Scuola di pittura, importante gruppo in avorio, Cina sec.XIX
base cm.25x14xb.28

€ 400/450

387 Dieci piatti diversi in porcellana policroma
offerta libera



386



388

388 Saggi, coppia di sculture in avorio, Cina sec.XIX
b. cm.17

€ 300/350

389 “Uccellini tra i fiori” sei acquarelli su seta,
Cina sec.XIX
cm. 35x24

€ 600/700



389a



389b



389c



389d



389e



389f

390 Paravento a quattro ante a decupage in policromia raffiguranti paesaggi animati, Cina sec.XIX
ogni pannello cm.84x205

€ 4.500/5.000

391 Ciotola in porcellana di Cina
diam.cm.18xh.8

offerta libera





392

392 Beihong Xu

1895 - 1953

Cavallo

disegno cinese su carta *cm. 36x29,5*

f.to in a.a s.

€ 500/550

393 “Giochi di scimmie” rotolo dipinto su seta,

Cina sec.XIX

cm. 55x176

€ 800/900



393



394

394 Pannello raffigurante giochi di bimbi, Cina sec.XIX

cm. 130x70

€ 400/450

395 Coppia di ventagli in seta, Cina sec.XIX
cm. 25x41, difetti
 € 100/150



395



396

396 Tre pezzi in porcellana bianca di Cina, sec. XX
il più alto b. cm.16,5

€ 150/200

397 Coppia di dipinti su vetro raffiguranti soggetti orientali, Cina sec.XIX
vetri cm. 12x35

€ 100/150



397



398 Otto placche in porcellana
 decorate in policromia,
 Cina sec. XIX
 cm. 26 x39
 € 7.000/7.800



399 Coppia di coppe in porcellana di Cina arancio e verde sec.XIX
diam.cm.20xb.8

€ 50/100



399

400 Bollitore in ceramica Celadon, Cina sec.XIX

h.cm.22

€ 50/100



400

401 Coppia di vasi in porcellana di Cina decorati in policromia con uccelli

h.cm.44

€ 150/200



401

402 Potiche in porcellana di Cina bianca decorata in policromia con fiori e uccelli sec.XIX

h.cm.40

€ 150/200



402



403



404

403 Coppia di Juanin in porcellana
bianca sec.XIX
h.cm.46, lievi difetti

€ 100/150

404 Antica Juanin in porcellana bianca di
Cina, sul retro cartiglio di esposizione
alla Mostra internazionale di
antiquariato di Palazzo Strozzi del
1985, sec. XIX
h. cm.42,5

€ 300/350

405 Due coppie di Juanin in porcellana
bianca, Cina sec.XIX
h.cm.30 e cm.27, rotture

€ 100/150

406 Coppia di figure orientali in porcellana
bianca, Cina sec.XIX
h.cm.59, una con rotture

€ 300/350



405



406



407

407 Coppia di vasi Famiglia Rosa in porcellana di Cina policroma decorati con scene di vita di corte , montati in bronzo dorato, sec.XIX
h.cm.42

€ 250/300



408

408 Coppia di potiches Imari montate a lampada in porcellana policroma con basi in bronzo dorato
h.tot.cm.40

€ 2.000/2.300



409

409 Coppia di grandi cachepot in porcellana Canton inizi sec.XX
diam.cm.55xh.45

€ 100/150

410 Coppia di piatti in porcellana Imari
sec.XVIII
diam.cm.22,5

€ 100/150



410



411

411 Coppia di piatti in porcellana Imari
sec.XVIII

€ 100/150

412 Coppia di grandi vasi in
porcellana canton decorati in
policromia e oro con scene di vita
cinese, sec.XIX, poggianti su basi
in legno
h.vasi cm.60

€ 1.000/1.100



412

413 **Alzata** in bronzo dorato con coppa in porcellana
Imari inizi sec.XIX
diam.cm.24xb.28

€ 100/150



413

414 **Vaso** in porcellana Imari montato a lampada con
ricca decorazione in bronzo dorato, sec.XIX
h.cm.50, difetti

€ 100/150



414

415 **Coppia di potiches** in
porcellana bianca e blu con
fiori, ricca decorazione in
bronzo dorato, Cina sec.XIX
*h.cm.50, riparazione ad un
coperchio*

€ 1.200/1.400



415



416

416 Coppia di potiches Imani in porcellana policroma con ricca decorazione in bronzo dorato, sec.XVII
h.tot.cm.61

€ 7.000/7.800



417

417 Vaso in porcellana, Cina dinastia Ming
diam.cm.20xh.22

€ 150/200



418

418 Due vasi in porcellana a decorazione bianca e blu, Cina sec.XIX
h.cm.34 e 33

€ 100/150



419

419 Due potiches (h.cm.32) e vaso (h.cm.43) in porcellana di Cina bianca e blu

€ 100/150

420 Coppia di vasi in porcellana di Cina di forma quadrata decorati a fiori e uccelli
h.cm.46

€ 200/250



420

421 Servizio da the per dodici persone in porcellana Satsuma, decorato in blu e oro con figurine, Giappone sec.XIX

€ 300/350



421



422

422 Specchio giapponese nella sua scatola originale

h.cm.35

€ 1.000/1.100



423

423 Cinque statuine in porcellana, due Giappone e tre bianco di Cina

offerta libera



424

424 Coppia di vasi in porcellana decorata a personaggi in policromia, Giappone sec.XIX

h.cm.52

€ 400/450

425 Cachepot in porcellana di Cina decorato con bambini che giocano, sec.XIX
diam.cm.19,5xb.17

€ 500/550



425



426

426 Fiasca in porcellana decorazione a motivi floreali in blu su fondo bianco, Cina sec. XIX
h. cm. 28,5

€ 1.500/1.700

427 Vaso a fiamma in porcellana policroma, Cina sec. XIX
h. cm.44

€ 4.000/4.500



427

428 Divinità con spiriti guerrieri, scultura in bronzo, Giappone sec. XIX
diam. cm. 65

€ 4.000/4.500



428

429 Vaso in porcellana di Cina blu con all'interno fiori in giada, sec.XIX
diam.cm.22xh.41, mancanze

€ 500/550



429



430

- 430 Budda**, antica scultura in legno dorato e policromato, Cina sec.XIX
h.cm.67

€ 200/250

- 431 Paravento a due ante** in legno laccato nero e rosso con al centro pannelli con raffigurazioni di uccelli, fiori e alberi in avorio e madreperla, Giappone fine sec.XIX
cm. 166x b. 179, mancanze, difetti e rotture

€ 250/300



431



432a



432b

432 Scuola cinese sec.XIX
 “Personaggi” coppia di olii su
 seta
cm. 35x70

€ 800/900

433 Tavolino da appoggio in lacca
 di Cina nera e oro
cm. 66x56 h. 50
 offerta libera



433

Terza sessione (Antiquariato)

(dal lotto 434 al 545)

434 Carlo Lupetti

Dama con samovar
olio *cm. 90x102*
f.to in b. a s.

€ 2.500/2.800



434

435 Piccola libreria in stile Luigi XIV

lastronata in palissandro e intagliata in bois de rose, movimentata sul fronte e sui fianchi, Francia
cm. 83x40 h. 112

€ 100/150



436

436 Ribalta Luigi XIV

movimentata sul fronte, due cassetti più uno e calatoia che cela una serie di cassettini, lastronata sul fronte in palissandro e filettata in bois de rose, Genova I metà sec.XVIII
cm. 111x55 h. 110

€ 800/900

437 Coppia di piatti

in ceramica decorati con fiori e farfalle su fondo bianco, Francia sec. XVIII
diam.cm.22,5

€ 50/100



438

438 Cornice in legno intagliato e dorato, fine sec.XVIII
cm. 23x30

€ 100/150



439

439 Lampadario a otto luci con fusto in legno intagliato, dorato e laccato, decorazione in cristalli
diam.cm.72xb.75

offerta libera



440

440 Cornice Luigi XIV in legno finemente intagliato e dorato, Genova sec.XVIII
cm. 23x27

€ 200/250



441

441 G.Basso "Moulin Rouge" olio
cm. 60x50

€ 50/100



442

442 Album contenente disegni di personaggi e costumi della città di Genova, sec.XIX

€ 50/100



443

443 Riomaggiore, mattino d'estate
olio cm. 72x57
f.to in b. a sn.

€ 150/200



444

444 Orologio da muro in porcellana e bronzo decorato con figure in abiti settecenteschi, Vienna sec.XIX
diam.cm.38

€ 100/150



445

445 Coppia di cornici in legno finemente intagliato e dorato, sec.XIX
cm.18x12

€ 200/250



446

446 Specchiera Liberty in stucco dorato, cimasa con fiocco, inizi sec.XX
cm. 59x78

offerta libera



447

447 Antonio Varni

Genova 1841 - Sampierdarena 27/06/1908

L'organetto
olio su tavola *cm. 8x24*
f.to in b.a ds.

€ 200/250

449 Gino Romiti

Livorno 05/05/1881 - 19/09/1967

Strada con personaggi
olio su tavoletta *cm.15x10*
f.to in b. a ds.

€ 300/350



449



448

448 Antonio Varni

Genova 1841 - Sampierdarena 27/06/1908

Antichissima Abbazia del Boschetto a Campi, proprietà
del signor Dellepiane
olio su tavola *cm. 30x44*
etichetta nel retro

€ 300/350

450 Arturo Tosi

Busto Arsizio (Va) 25/08/1871 - Milano 03/01/1956

Paesaggio
acquarello su carta *cm.36x26*

€ 50/100



450



451

451 Coppia di cornici in legno intagliato e laccato nero ed oro, Centro Italia sec.XVIII
cm. 41x73, restauri alla lacca
€ 1.800/2.000



452

452 Grande cantagloria in rame sbalzato e dorato, Lombardia sec.XVII
cm. 55x40

€ 500/550



453

453 Cornice Luigi XV in legno finemente intagliato e dorato, metà sec.XVIII
cm. 56x90,5

€ 400/450



454

454 Coppia di albarelli decorati in policromia con stemma centrale raffigurante albero e leone, Italia Meridionale sec.XVIII/XIX
h.cm.16

€ 50/100



455

455 Piatto in maiolica policroma a fondo manganese, marca Folco, Savona sec.XVIII
diam.cm.29

€ 50/100



456

456 Coppia di albarelli in ceramica bianca e blu, Faenza sec.XVIII
h.cm.18

€ 100/150



457

457 Tavolo da gioco a libro, lastronato in palissandro e filettato in bois de rose, Genova inizi sec.XIX
cm.80x40xb.76, restauri

€ 150/200



458

458 Otto sedie Direttorio con schienale a lira, Genova inizi sec.XIX (difetti)

€ 500/550



459

459 Tavolo a rocchetto in noce sec.XIX
cm.94x54xb.71

€ 100/150



460a



460b

460 “Il matrimonio di Elisabetta Farnese” quattro antiche stampe incorniciate di misure diverse

€ 1.200/1.400

461 Scheletri, antica stampa sec.XVII
cm. 21x31

€ 200/250



461



462

462 Comodino Luigi XVI lastronato in legni vari con sportello e cassetto, Lombardia sec.XVIII
cm. 42x31 h. 83

€ 1.000/1.100

463 Antonietta Varallo
Talzano (Ta) 1954
“Riomaggiore” cinque dipinti di diverse misure

€ 100/150

464 **Lampadario a cestino** con ricca decorazione in perline e vetro, sec.XIX
diam.cm. 50x b. 80

€ 300/350

465 **"Fanciulla pensierosa in un interno"** olio su tavola,
cornice in legno laccato, inizi sec.XX
cm. 21x27

€ 200/250



465



464



467



466

466 **Coppia di vasi a collo lungo**, decorazione in policromia con scene tratte da dipinti di A.Kaufmann, fine sec.XIX
h. cm.34

€ 100/150

467 **Gentiluomo**, scultura in mamro statuario, sec.XIX
h.cm.70

€ 2.000/2.300



468

468 Giacomo Boselli "Elena" scultura in biscuit fine sec.XVIII

h.cm.29

€ 500/550

469 Figura femminile, busto in marmo, Toscana sec.XIX

cm. 68x80

€ 3.000/3.400



469



470

470 Coppia di cachepot in porcellana di Meissen decorati a fiori su fondo bianco, prese a forma di nastri intrecciati

diam.cm.19xh.17,5

€ 300/350

471 Console in noce, sec.XVII

cm. 116x57 h. 80

€ 1.000/1.100



471



472

472 Giuseppe Caselli

Reggio Emilia 1893 - La Spezia

1976

Marina

olio *cm.68x50*

€ 100/150



473

473 Lampadario a sei luci in ferro e

cristalli, sec.XX

diam.cm.60xb.65

€ 100/150



474

474 Amedeo Merello

Genova 1890 - Fumeri 1979

Gruppo di case a Perarolo (Cadore)

olio su tavoletta *cm.31x24*

f.to e d.to 12/8/68

€ 100/150



475

475 Scuola italiana sec.XIX "Il

guado delle pecore" olio f.to in b.

a s.

cm. 40x29

€ 100/150



476

476 Giuseppe Pennasilico

Napoli 19/03/1861 - Genova

08/04/1940

Palafitta

bozzetto a olio su tavoletta

cm.13x22

€ 200/250



477

477 A.Tubino

Primi bagni

olio su tavoletta *cm.32x22*

f.to in b. a ds.

€ 150/200



478

478 Lazzaro Luxardo

Voltri 21/07/1865 - Genova

01/08/1949

Gozzo sulla spiaggia

olio *cm.18x24*

f.to in b. a ds.

€ 250/300



479

479 Lazzaro Luxardo

Voltri 21/07/1865 - Genova

01/08/1949

Lungo il fiume

olio *cm.60x45*

f.to in b. a ds.



480a



480b

480 Eugenio Bonivento

Chioggia 08/06/1880 - Milano

12/11/1956

Veduta di lago e pascolo

coppia di acquarelli *cm.30,5x16*

f.ti in b.

€ 250/300

481 Giuseppe Casciaro

Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945

Marina

tempera mista su carta *cm.56x52*

f.to in b. a s. e d.to 6/8/25 Capri

€ 1.000/1.100

482 Quattro piatti in ceramica a decori vari,

Francia sec.XVIII

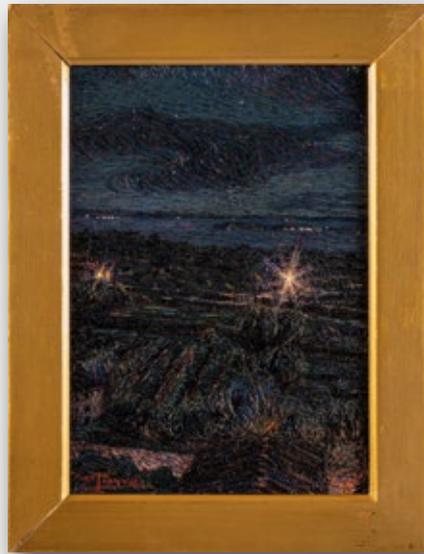
€ 100/150



481



483



483

483 Ruggero Focardi

Firenze 16/07/1864 - Quercianella Sannino (LI) 25/02/1934

Notturni

coppia di olii su cartone *cm.20,5x28*

f.ti in b.

€ 1.200/1.400

484 Cristo, scultura in avorio, sec.XIX

cm.15x17

€ 100/150

485 Etagere a tre ripiani in bambù con specchio.

Giappone fine sec.XIX

cm. 60x33 h. 166

€ 100/150

486 Scuola francese sec.XIX "Ritorno dal pascolo" olio, f.to

cm. 35x55

€ 150/200



485



487

- 487 Versatoio in rame**, Centro Italia sec.XIX
b.cm.47

€ 300/350

- 488 Tre caffettiere in ceramica policroma** fine sec.XVIII
b.cm.21, 17, 12 (difetti e rotture)

€ 100/150



489

- 489 Egidio Boninsegna**
 Milano 1869 - Milano 1958
 Placca al milite ignoto
 bronzo *cm.30x40* f.to in b. a ds.

€ 200/250

- 490 Testa di bambino** in bronzo, f.to
cm.20x24xb.14

€ 100/150

- 491 Colonna** in noce scolpito, sec.XVIII
b.cm.111

€ 200/250

- 492 Due testine** in bronzo, inizi sec. XX

€ 100/150



491

493 Pittore caravaggesco Centro Italia I metà sec.XVII

“San Paolo” olio

cm. 87x118

€ 1.500/1.700



493

494 Scatola magica di bronzi di cui alcuni a soggetto equestre sec.XIX/XX

€ 100/150



495

495 Coppia di vasi in terracotta decorata a rilievo con personaggi in policromia, Francia sec.XIX
h.cm.55, piccoli difetti

€ 700/800

496 Vaso in cristallo molato bianco e rosso con montatura in bronzo
h.cm.41

offerta libera

497 Scrivania Luigi XV

lastronata in noce e radica di noce, Toscana sec. XVIII

cm. 115x70 b. 78

€ 1.000/1.100



497

498 Alberto Helios Gagliardo

Genova 14/04/1893 - 30/04/1987

Giovane donna sorridente disegno cm.34x49

f.to in b. a s. e d.to 1919

€ 100/150

499 Scuola genovese sec.XVII "Suonatore di fagotto" olio
cm. 45x58
€ 1.500/1.700



499

500 Scuola fiamminga sec.XVII "Maiali nella stalla" olio su
tavoletta
cm. 37x24
€ 500/550



501

501 Specchiera Luigi XV in legno finemente intagliato e
dorato, Francia sec.XVIII
cm. 91x128
€ 1.400/1.600

502 Angonale a due sportelli lastronato in noce e radica di
noce, Venezia sec.XVIII
cm. 100x55 h. 235
€ 1.500/1.700



502

503 Scuola toscana sec.XIX "Famiglia contadina" olio su
tavoletta f.to in b.a ds.
cm. 20x16
€ 100/150



504 Scuola romana seconda metà sec. XVII
"Ritratti di giovani dame" sette olii, cornici in legno
dorato
cm.60x76
(nel retro cartigli di collezione)

€ 20.000/22.500





505

505 Gallo, commesso in marmi policromi su ardesia sec.XIX
cm.10x7, rotture ad un angolo

offerta libera

506 Tarantella, commesso in marmi policromi su ardesia,
 sec.XIX
cm. 29x24

€ 1.500/1.700



506



507

507 Orologio Impero in palissandro con intarsi in acero,
 quattro colonne sorreggono il meccanismo,
 Francia sec.XIX
cm. 23x11 h. 43

€ 200/250

508 Coppia di colonne in marmo con capitelli in bronzo
 dorato montate a lampada
h.cm.57

€ 200/250



508

509 Paesaggio con casolari, commesso in pietre dure
cm. 17x8,5

€ 500/550



509

510 Cornice Luigi XVI di forma ovale in legno finemente
intagliato e dorato, sec.XVIII
cm.28x29

€ 300/350



510

511 “La valle dei templi” olio, cornice coeva
in legno dorato sec.XIX
cm. 132x80

€ 2.000/2.300



511



512

512 Sgabello Luigi XVI in legno finemente
intagliato, dorato e laccato, Francia fine
sec.XVIII
cm. 80x40 h. 46

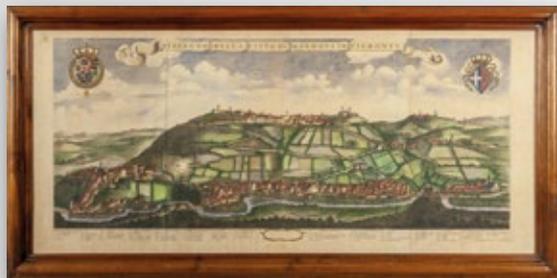
€ 1.000/1.100



513

513 "La volta celeste" antica stampa
acquarellata d.ta 1660
cm. 57x46

€ 100/150



514

514 "Disegno della città di
Mondovi" stampa, sec.XVIII
cm. 115x50

€ 300/350



515

515 "Il Mar Nero" antica stampa
cm. 56x46

€ 100/150



516

516 "Veduta di Napoli" gouache,
sec.XIX
cm. 40x30

€ 150/200



517

517 Venere, scultura in marmo sec.
XIX

cm. 24x h. 53, difetti e mancanze

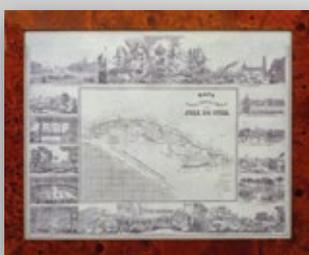
€ 1.800/2.000



518

518 "La partenza per la pesca"
stampa da Vernet sec.XVIII
cm. 60x45

€ 100/150



519



519

519 Coppia di cornici in radica
con all'interno la mappa storica
pittorica della Isla de Cuba (una
originale e una fotocopiata)
cm.42x53

€ 1/1



520

520 Tavolo da centro di forma
rotonda lastronato in mogano,
gamba centrale, sec.XIX
diam.cm.119xh.79

€ 200/250



521

521 Alberto Helios Gagliardo
Genova 14/04/1893 -
30/04/1987
L'ira di Mosè
stampa cm.40x53

€ 100/150

522 Sei stampe diverse e un disegno

offerta libera

523 **Acquasantiera in legno Luigi XVI** finemente intagliata a motivi di fiori e festoni, Piemonte fine sec.XVIII
cm. 40x52

€ 250/300

524 **Comodino Direttorio** a tre cassetti in massello di noce filettato, Genova sec.XIX
cm. 46x36 h. 85

€ 100/150

525 **Fontana** in maiolica policroma e vaso Vecchia Parigi

€ 100/150



522a



522b



526

526 **Tavolino Boulle** con piano apribile, Francia sec.XIX

cm. 90x45 h. 79

€ 500/550

527 **Quattro riproduzioni di stampe** raffiguranti vedute di Genova

cm. 34x23

€ 50/100

528 **“Paesaggio con figure ed armenti”** olio

cm. 90x73

€ 100/150

529 **“Paesaggio prima del temporale”** olio su carta

cm. 23x16

€ 100/150



530

530 Scuola napoletana sec.XVII
 “Madonna con Bambino” olio,
 cornice coeva in legno intagliato e
 dorato
cm. 58x70

€ 800/900



531

531 Cristo con Croce in legno
 ebanizzato e bosso, Nord Italia
 sec.XVIII
h.tot.cm.47

€ 1.800/2.000



532

532 Scuola italiana sec.XVIII
 “Madonna con Bambino” olio
cm. 52x71

€ 1.000/1.100

533 Cristo, antica scultura in
 legno intagliato
cm. 45xb.48

€ 100/150



533

534 Credenza a due corpi, parte
 superiore a giorno in carrubo e
 noce, Genova sec.XVIII
cm. 160x48 h. 220

€ 1.000/1.100



534

535 Alceo Dossena (1878-1937),
 Madonna con Bambino,
 placca in terracotta f.ta in a.
 a ds.
cm.35x46

€ 400/450



535



536

536 Scuola fiamminga sec.XVII
"Cristo in Croce" olio
cm. 48x69

€ 500/550



537

537 Angelo, scultura in legno
intagliato, Umbria sec.XVIII
cm. 50x b. 70

€ 500/550



538

538 Scuola veneta sec.XVII "Scena
biblica con Angelo" olio
cm. 80x111

€ 3.000/3.400

539 Coppia di gueridon, Venezia sec.
XVIII
cm. 48x25 b. 85

€ 400/450

540 Mezzo armadio in noce
intagliato, Genova sec. XVIII
cm. 115x50 b. 104, restauri

€ 400/450

541 Inginocchiatoio in noce, Emilia
sec.XVIII
cm. 62x50 b. 80

€ 200/250



539



540



541

542 Giovanni Bernardo Carbone

Genova 1614 - 1683

“Ritratto di gentiluomo con collarino
bianco” olio

cm. 52x61

€ 1.500/1.700



542

543 Sei tazze con piattino in porcellana
bianca con decorazione in oro di gusto
Impero, Francia fine sec.XIX

€ 100/150



544

544 Coppia di putti in legno intagliato,
laccato e dorato, Genova I metà
sec.XVIII (Bottega del Maragliano)
h.cm.63

€ 4.500/5.000

545 Coppia di mensole in ceramica
con tracce di doratura
cm. 14x15 h. 23

offerta libera

Quarta sessione

Mercoledì 8 Luglio 2020 ore 17.30 (dal lotto 546 al 744)



546

546 Scuola napoletana sec.XVIII
"Paesaggio con figure ed armenti" olio
cm. 63x34

€ 1.000/1.100

547 "I due gattini" olio su tavola
cm. 23x16

€ 50/100

548 Console Luigi XV in legno
finemente intagliato e dorato,
gambe riunite da crociera, marmo
fior di pesco, Genova sec.XVIII
cm.124x63xh.88, ridorata
€ 2.000/2.300

549 Scatola portalegna in rovere,
sec.XIX
cm. 62x38 h. 52
€ 50/100



548



550



551

550 Scuola emiliana sec.XVII

“Sacra Famiglia” olio

cm. 58x49

€ 500/550

551 Scuola veneta sec.XVII

“Trionfo della Vergine” olio

cm. 54x58

€ 800/900

552 “Scena Biblica” olio

sec.XVIII

cm. 40x30

€ 300/350

553 Scuola veneta sec.XVIII

“Scene religiose” tre olii di
forma rotonda

diam cm.18

€ 1.200/1.400

554 Ricamo raffigurante scena
galante, sec.XIX

cm. 48x61

offerta libera

555 Scatola magica di bronzi e
sculture

€ 100/150



552



553a



553b



553c



556

556 Medaglione in terracotta con testa di fraticello, sec.XIX
diam.cm.50

€ 100/150



557

557 Scuola veneta sec.XVIII
"Transito di San Francesco" olio
cm. 29x48

€ 1.300/1.500



558

558 Scuola genovese sec.XVIII
"Immacolata contornata da Angeli" ovale policromo in papier machè, *cm. 55x68*

€ 500/550

559 Scuola italiana sec.XVIII
"Suore" olio riportato su tavola
cm. 92x122

€ 500/550

560 Armadio in noce intagliato a due porte, Piemonte inizi sec.XIX
cm. 150x55 h. 205

€ 250/300

561 Scuola lombarda sec.XVII
"Santo con lenzuolo" olio
cm. 66x81

€ 1.500/1.700



559



560



561



562

562 “Veduta del porto di Genova” incisione in policromia su carta, sec.XIX, cornice in gesso coeva in cattivo stato
cm. 67x46

offerta libera

563 Lucerna in bronzo a patina scura
b.cm.43

offerta libera

564 “Palazzi di Genova” cinque stampe acquarellate, sec.XVIII
cm.41x31

€ 650/750



564

565 Quattro sedie Luigi XVI con schienale intagliato a lira, Genova inizi sec.XIX
€ 400/450

566 Lampada in rame e vaso in vetro
€ 100/150



565

567 Putto con delfino, scultura in bronzo brunito sec.XIX
h.cm.26

€ 400/450



567

568 Console a mezza luna a quattro gambe
cm. 126x58 h. 77

€ 50/100



569



570

569 “Lotta tra animali” cinque gouaches dipinte in policromia sec.XIX, cornici in legno
cm. 38x29

€ 2.000/2.300

570 Tavolino Direttorio a mezza luna in noce, piano apribile, sec.XIX
cm. 103x47 h. 75

€ 200/250

571 Scuola italiana sec.XIX “Scena galante” olio su tavoletta
cm. 60x23

offerta libera



572



573



574

572 Antonio Varni

Genova 1841 - Sampierdarena
27/06/1908
Ritratto, studio dal vero
olio su tavoletta *cm. 32x38*
f.to in b.a ds. e d.to 1902

€ 600/700

573 Cesare Ciani

Firenze 28/02/1854 - 13/02/1925
La mamma con il bambino in fasce
olio sui tavoletta *cm. 9x13*
f.to in b. a ds. e d.to

€ 200/250

574 Lucio Tafuri

Salerno 1941
Ragazza che cuce
olio *cm. 50x60*
f.to in b. a sn.

€ 250/300

575 Aurelio Craffonara

Gallarate (VA) 05/09/1875 -
Genova 01/02/1945
Ragazzina con vestito blu e
secchio
acquarello su cartoncino
cm. 18x18
f.to in b. a s.

€ 250/300

576 Lucio Tafuri

Salerno 1941
Ragazza con fiocco verde
olio su cartoncino *cm. 40x60*
f.to in b.a sn.

€ 200/250

577 Aurelio Craffonara

Gallarate (VA) 05/09/1875 -
Genova 01/02/1945
Ritratto di giovane donna con
camicetta rossa
acquarello su cartoncino
cm. 20x24
f.to in b. a ds.

€ 200/250



575



576



577



578

578 Rosa Bonheur
 Bordeaux 22/03/1822 - Melun
 1899
 Tigrotto
 olio *cm.38x31*
 s.to in b. a s.
 € 500/550



579

579 Giovanni Fattori
 Livorno 06/09/1825 - Firenze
 30/08/1908
 Soldato in piedi di spalle
 disegno a penna su carta
cm.12,8x18,8
 autentica del Prof. Giuliano
 Matteucci datata 06/08/82
 € 800/900



580

580 Giuseppe Raggio
 Chiavari (GE) 24/05/1823 -
 Roma 21/10/1916
 Toro maremmano
 olio su tela incollata su cartoncino
cm.24x28
 f.to in b. a s.
 € 500/550

581 Giuseppe Castiglione
 Napoli 05/04/1829 - Parigi 1908
 Leggio barocco
 olio *cm.21x42*
 f.to in b. a ds.
 € 300/350

582 Coppia di comodini Luigi XVI
 a due cassetti più sportello,
 lastronati in palissandro e bois
 de rose, piano in marmo verde,
 Genova fine sec.XVIII
cm. 52x33 h. 90
 € 2.000/2.300

583 Eugenio Cecconi
 Livorno 08/09/1842 - Firenze
 19/12/1903
 Moretto pescatore
 olio *cm.42x67*
 nel retro autentica di M.Galli d.ta
 1938 che lo attribuisce al Cecconi
 all'epoca del suo viaggio in Algeria
 € 500/550



581



582



583

584 **Coppia di piatti** in ceramica di Castelli decorati in policromia con “Venere e Amore” e “Paesaggio con figure”, sec.XVIII/XIX
diam.cm.26, gravi rotture
offerta libera



584

585 **Anonimo sec.XIX** “Porto con velieri al tramonto” olio
cm. 32x24
€ 200/250



586a

586 **Alzata (diam.cm.28) e grande piatto** decorato in policromia con uccello centrale (diam.cm.31), Italia Meridionale sec.XVIII

offerta libera



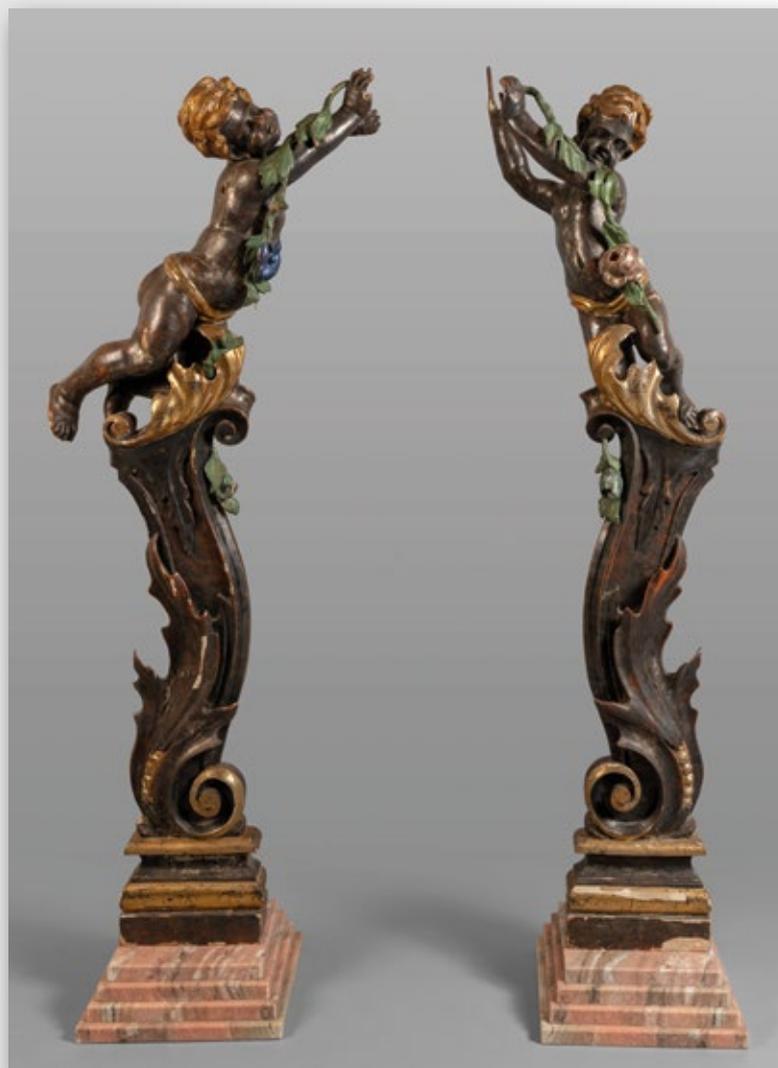
586b

587 **Putti**, coppia di lesene in legno intagliato e laccato, sec.XVIII
h.cm.170

€ 2.000/2.300

588 **Scatola magica** di maioliche

offerta libera



587

- 589 Alzata** in ceramica di Savona decorata a fiori policromi su fondo bianco, sec.XVIII
diam.cm.29, sbecature
 nel retro antico cartellino Antichità Odone

€ 100/150



589

- 590 Una poltroncina e una sedia** Carlo X

offerta libera



591



592

- 591 Tre piatti** in ceramica di Faenza decorati con il garofano
diam.cm.24

offerta libera

- 592 Poltrona** in noce ricoperta in velluto rosso, sec.XVII
 (restauri e sostituzioni)

€ 100/150

- 593 Etagere Luigi Filippo** in mogano, sec. XIX (difetti)
cm. 110x48 h. 175

€ 200/250



594

594 La primavera e l'estate, coppia di sculture in porcellana policroma, Meissen sec.XIX
h.cm.27, difetti

€ 200/250

595 "Fontana di Trevi" e "Piazza San Marco" coppia di antiche stampe da Piranesi
cm. 34x20

€ 50/100

596 Secretaire Impero lastronato in mogano con ricca decorazione in bronzo, due sportelli, ribalta e cassetto sul fronte, colonne a tutto tondo con capitello in bronzo, Francia I metà sec.XIX
cm. 96x44 h. 139

€ 300/350

597 Tavolino da sofà in legno intagliato e dorato, piano a finto marmo
cm. 144x95 h. 45

€ 300/350

598 Girandole in metallo dorato e cristallo
h.cm.72

€ 50/100

599 Coppia di piatti in ceramica bianca e blu decorata con primule, Francia sec.XVIII
diam.cm.23

€ 50/100



597

600 Coppia di candelabri a due luci in porcellana policroma raffiguranti due figure, Germania sec.XIX
h.cm.36
 € 1.000/1.100

601 Piccola libreria in mogano
cm. 46x36 h. 47
 € 50/100

602 Lotto di nove stampe raffiguranti personaggi francesi
cm. 11x18
 € 50/100



600

603 Coppia di sgabelli Luigi XVI in legno finemente dorato, intagliato e laccato, Francia fine sec.XIX
cm. 80x40 h. 46
 € 2.000/2.300

604 Coppia di trespoli in legno con pianetti in marmo
h.cm.92
 € 150/200

605 Poltrona in stile Luigi XV in legno laccato imbottita con stoffa rosa
 offerta libera



603



606



607



608

606 **Bottiglia** in vetro molato
h.cm.25
€ 50/100

607 **Bottiglia** in vetro di Murano
bianco e blu con lumeggiature
in oro sec.XX
h.cm.28
€ 100/150

608 **Acquasantiera** in vetro di
Murano decorata al centro in
policromia, sec.XIX
h.cm.30
€ 100/150



609

609 **Piatto** in vetro a ragnatela decorato con insetti,
inizi sec. XX
cm. 25x17 h. 4
€ 150/200

610 **Quattro piatti diversi** in vetro decorati in policromia e
oro
diam.da cm.18 a cm.26
€ 50/100



610



611

611 Dodici tazze da the con piattini in ceramica decorate a fiori e raffiguranti i dodici mesi dell'anno, Inghilterra sec. XX

€ 50/100



612

612 Centrotavola con manici in vetro decorato in oro
cm. 27x26 h. 17

€ 150/200



613

613 Portagioie realizzato con conchiglie sec. XIX
cm. 16x9 h.

€ 200/250



614

614 Tavolo Luigi Filippo in legno intagliato e dorato, sec. XIX
cm. 150x87 h. 83

€ 400/450



615

615 Scuola italiana sec.XIX "Figurine nel parco" olio su tavoletta
cm. 18x25

€ 100/150



616

616 Coppia di appliques in vetro e metallo a tre luci
cm.30x40

€ 100/150



617

617 "Canale veneziano" olio su tavola
sec.XX
cm. 17x26

€ 100/150



618

618 Scuola napoletana fine sec.XIX
"Veduta del golfo" olio
cm. 58x44

€ 200/250



619

619 Calamaio in metallo dorato
sec.XIX, *h.cm.20*

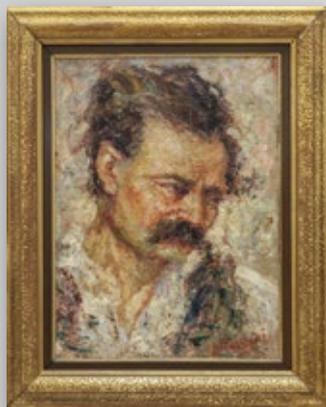
€ 50/100



620

620 Scuola italiana sec.XIX
"Sosta durante la passeggiata" olio
su tavoletta
cm. 25x17

€ 100/150



621

621 Alfredo Ubaldo Gargani
Genova 1898 - 1947
Ritratto
olio *cm.26x38*
f.to in b. a ds.

€ 100/150



622

622 Angoliera in legno laccato verde,
fine sec.XIX

€ 100/150



623

623 Amedeo Merello
Genova 1890 - Fumeri 1979
Molino di Voltaggio
olio su tavoletta *cm.18x18*
f.to in b. a s.

€ 50/100



624

624 Cipriano Mannucci
Nizza 18/05/1882 - Firenze
17/08/1970
Concerto per il Cardinale
acquarello *cm. 65x47*
f.to in b. a ds.

€ 400/450



625

625 Orologio in antimonio dorato con
figura di suonatore, campana in
vetro, sec.XIX
orologio cm. 30xh.30

€ 100/150



626

626 Scuola italiana sec.XIX "Bosco"
olio
cm. 38x32

€ 200/250

627 Console a goccia con specchiera
in legno intagliato e dorato, piano in
marmo, secolo XX
console cm. 70x35 h.68
specchiera cm. 66 x h.88

€ 100/150

628 Vetrina Napoleone III lastronata
in palissandro, ricca decorazione in
bronzo dorato, Francia sec.XIX
cm. 74x35 h. 165

€ 1.000/1.100

629 Console a goccia con cassetto
nella fascia e specchiera in legno
intagliato e dorato, piano in marmo,
sec. XX

console cm. 66x20 h.74

specchiera cm. 63 x h. 74

€ 100/150



627



628



629



630

630 **Madonna in trono**, scultura in legno di noce sec.XVII
h.cm.93

€ 3.500/3.900

631 **Due candelieri** in legno intagliato e dorato, sec.XVIII
h.cm.60 e cm.53

€ 50/100

632 **Coppia di alzatine, coppia di piccoli cestini e due vassoicetti diversi** in argento
leg.tot.1

€ 200/250

633 **Piccola fratina** in noce di forma rettangolare, sec.XVII
cm. 119x43 h. 78
 € 1.200/1.400

634 **Tre angoliere diverse** in mogano, metà sec.XIX
cm.75x50xb.98,
cm.63x32xb.90
 € 100/150

635 **Alzata** in metallo dorato con piatto in porcellana (rotto)
h.tot.cm.25
 offerta libera



633



636

636 Scuola napoletana sec.XVII
 “Madonna con Bambino e
 personaggi” olio, cornice coeva in
 legno intagliato e dorato
cm. 134x185
 € 6.500/7.200

637 Scuola italiana sec.XX “Velieri”
 olio su tavoletta, f.to in b. a ds.
cm. 22x28
 € 100/150

638 F.Cerruti
 paesaggio
 disegno *cm.29x24*
 f.to in b. a ds. e d.to 1861
 € 100/150

639 Coppia di vasi in porcellana
 decorati con putti e fiori in rilievo,
 inizi sec. XX
h. cm. 41
 € 100/150

640 Tazza Impero in porcellana decorata
 con fiori, Francia Jacob Petit, bottiglia
 Liberty con aironi e mostardiere in
 ceramica decorata a fiori
 € 50/100

641 “Rio Maggiore” disegno d.to 1893
 e s.to
cm.24x31
 € 100/150



642

642 Vaso in bronzo a patina scura di gusto neoclassico con prese laterali, nella parte superiore Giano bifronte, terminanti con teste di cinghiali, Francia sec.XIX
h.cm.43

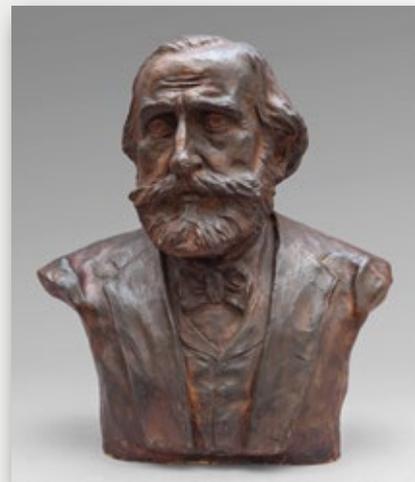
€ 1.000/1.100



643

643 Lampadario in ferro e cristalli a cinque luci, sec.XX
diam.cm.65xh.85

€ 100/150



644

644 Giuseppe Verdi, scultura in terracotta
h.cm.55

€ 300/350

645 Fauno, scultura in bronzo a patina scura, base in marmo e legno ebanizzato sec.XIX
h.tot.cm.33

€ 1.000/1.100

646 Scrittoio con alzata arricchito da placche in porcellana di Sevres, Franica sec.XIX
cm. 85x52xh.140

€ 1.000/1.100

647 Mercurio, scultura in bronzo a patina scura, base in marmo rosso, Francia sec.XIX
h.cm.40

€ 1.000/1.100



645



646



647



648a



649



648b

648 Scuola francese sec.XIX "Nature morte con vaso" coppia di olii, cornici coeve in legno finemente intagliato e dorato
cm. 55x74
€ 4.000/4.500

649 Lampadario in stile Carlo X a otto luci in lamierino e cristallo, sec. XX
diam. cm. 84 x b. 100
€ 100/150

650 Marchesa Luigia Gambara e Avvocato Luigi Gambara, coppia di miniature su avorio sec.XIX
tot.cm.11,5x11,5
€ 200/250

651 Grande orologio Carlo X in bronzo dorato raffigurante giovane donna con cornucopia, Francia inizi sec.XIX
h.cm.65
€ 1.000/1.100

652 Orologio Impero in bronzo dorato, sul fronte bassorilievo raffigurante il tempo, quadrante f.to Lepaute a Paris, Francia sec.XIX
cm. 12,5x8 b. 32
€ 800/900

653 Coppia di candelieri in cristallo e bronzo dorato, Francia I metà sec. XIX
h.cm.25
€ 600/700



652



650a



650b



651



653



654

654 Alzata in ceramica di Savona decorazione blu su fondo berrettino con putto centrale, marca Stemma sec.XVIII
diam.cm.30,5, sbeccature

€ 50/100

655 Due bottigliette portap profumo

€ 30/33

656 Piatto in ceramica policroma con al centro stemma, Italia Meridionale sec.XVIII
diam.cm.27,5

€ 50/100



656

657 Coppia di grandi albarelli decorazione blu su fondo azzurro, Italia Meridionale sec.XVIII
h.cm.25, rotture

offerta libera

658 Portacaramelle in cristallo molato con sottopiatto

€ 50/100



657

659 Piatto in maiolica policroma, decoro alla rosa, f.to
J.Boselly, Savona sec.XVIII
diam.cm.23

€ 500/550

660 Tredici bicchieri diversi, tre portaprofumo e due piccoli
vasi a tromba in vetro verde

€ 50/100



659



661

661 Coppia di pistole da duello in maiolica bianca
(Bassano?) sec.XIX
l.cm.41

€ 100/150

662 Bacile in maiolica policroma decoro alla rosa, f.to
J.Boselly, Savona sec.XVIII
diam.cm.24, rotture

€ 250/300

663 Doppia ampolla in vetro di Murano
h.cm.21

€ 50/100



662



664

664 Giovanni Battista Piranesi
 Mogliano di Mestre 04/10/1720 -
 Roma 09/11/1778
 "Veduta del Quirinale" antica stampa
cm. 74x49

€ 150/200



665

665 Vestale, scultura in bronzo a patina
 scura, Francia sec.XIX
h.cm.54

€ 2.000/2.300

666 Console a cinque gambe in noce
 intarsiato, due cassetti nella fascia,
 Lombardia metà sec.XVIII
cm. 230x50 h. 85

€ 2.000/2.300



666



667

667 Scatola a carillon contenente trenta melodie,
macchina f.ta H.Metert sec.XIX
cm.50x16xb.11, funzionante

€ 500/550

668 Alzatina in vetro di Murano
diam.cm.16xb.7

€ 50/100

669 Quattro disegni di varie forme, soggetti e
misure

€ 100/150

670 Gentiluomo, scultura in marmo statuario,
sec.XIX
h.cm.75

€ 500/550

671 Scuola italiana sec.XX "Paesaggi con velieri"
coppia di olii
cm. 40x47

€ 100/150

**672 Scatola magica con quattro vasi di fiori e
candeliere** in cristallo a due braccia
offerta libera



670



673



674



675



676

673 Modello di leudo con scafo rosso e bianco
cm.70x42

€ 100/150

674 Veliero a due alberi con scafo in legno con profili bianchi, sec.XIX
cm.48xb.56

€ 100/150

675 Modello di leudo a due alberi con scafo azzurro e rosso
cm.70xb.46

€ 100/150

676 Modello di veliero a due alberi con scafo nero, rosso e verde, fine sec.XIX

cm. 80x h. 70, difetti

€ 100/150



678a

677 Tavolo a rocchetto in noce, cassetti alternati sulle due fasce, elementi antichi
cm. 157x76 h. 77

€ 200/250

678 Due modelli di velieri, un pinco e un leudo, sec.XX

€ 100/150



678b



677



679



680

679 Scuola fiamminga sec.XVII
 "Veduta di porto" olio su tavola
cm. 24x33

€ 300/350

680 "Venezia" olio f.to in b. a ds.
 Delleani
cm. 97x70

€ 500/550

681 Scrivania direttorio in ciliegio a
 cinque cassetti, Lombardia
 inizi sec.XIX
cm. 134x71 h. 80

€ 300/350



681



682

682 Berto Ferrari
Bogliasco 15/06/1887 - Genova
01/02/1965
Veduta di Sturla
olio su cartoncino *cm.38x28*
f.to in b. a ds. e d.to 23/10/59
€ 600/700



683

683 Coppia di lampadari a sei luci,
corpo centrale formato da piede di
un candeliere in lamierino argentato
diam.cm.70xb.80
€ 50/100



684

684 Federico Maragliano
Genova 28/11/1873 - 25/11/1952
Natura morta
olio *cm.40x35*
f.to in b. a ds.
€ 250/300



685

685 Coppia di leoncini in noce
intagliato sec.XIX
cm. 45x21 h. 22
€ 300/350



686

686 C. e L. Rigola, *Gioco di putti*,
coppia di placche in bronzo f.te
diam.cm.35
€ 400/450



687

687 Scatola in stile Luigi XV lastronata
ed intarsiata in legni vari, Francia
sec.XIX
cm. 40x30 h. 23
€ 700/800



688

688 Il Cavaspina, scultura in marmo
verde
h.cm.21
€ 100/150



689

689 Comò in stile Luigi XIV
lastronato, piano in marmo, ricca
decorazione in bronzo, sec. XX
cm. 120x54 h. 90
€ 200/250



690

690 Lottatori, scultura in terracotta f.ta
e d.ta'49
m.40x30xb.35
€ 500/550



691

691 Giovanni Sottocornola
 Milano 01/08/1855 - 12/02/1917
 Pascolo alpino
 olio *cm.145x105*
 f.to e d.to 1907 in b. a ds.
 € 7.000/7.800

692 Sette stampe antiche di varie
 forme e misure
 € 600/700

693 Cornice in legno intagliato e
 dorato con all'interno un reliquiaio
cm.27x28
 € 50/100

694 Quattro sedie più una poltrona
 in noce con schienale traforato,
 Venezia fine sec.XVIII
 € 300/350

695 Quattro quadretti di varie misure
 € 50/100

696 Madonna della Seggiola, stampa f.ta
 e d.ta Edoardo Dagoti e datata 1783
diam.cm.49
 € 150/200



694



698



699

697 Officier nella sua scatola originale, Francia sec.XIX
cm. 8x6 b. 12

€ 300/350



697

698 Mattia Traverso
Genova 1885 - 1956
Giochi di putti
olio cm.150x65
f.to in b. a ds.

€ 1.000/1.100

699 M.M.Darbour "The mirror"
olio f.to in b. al centro e d.to 1926
cm. 63x90

€ 1.000/1.100

700 Tavolino da appoggio di forma esagonale, pianetto in marmo, ricca decorazione in bronzo dorato, Francia fine sec.XIX
diam.cm.30xb.84

€ 100/150



700



701



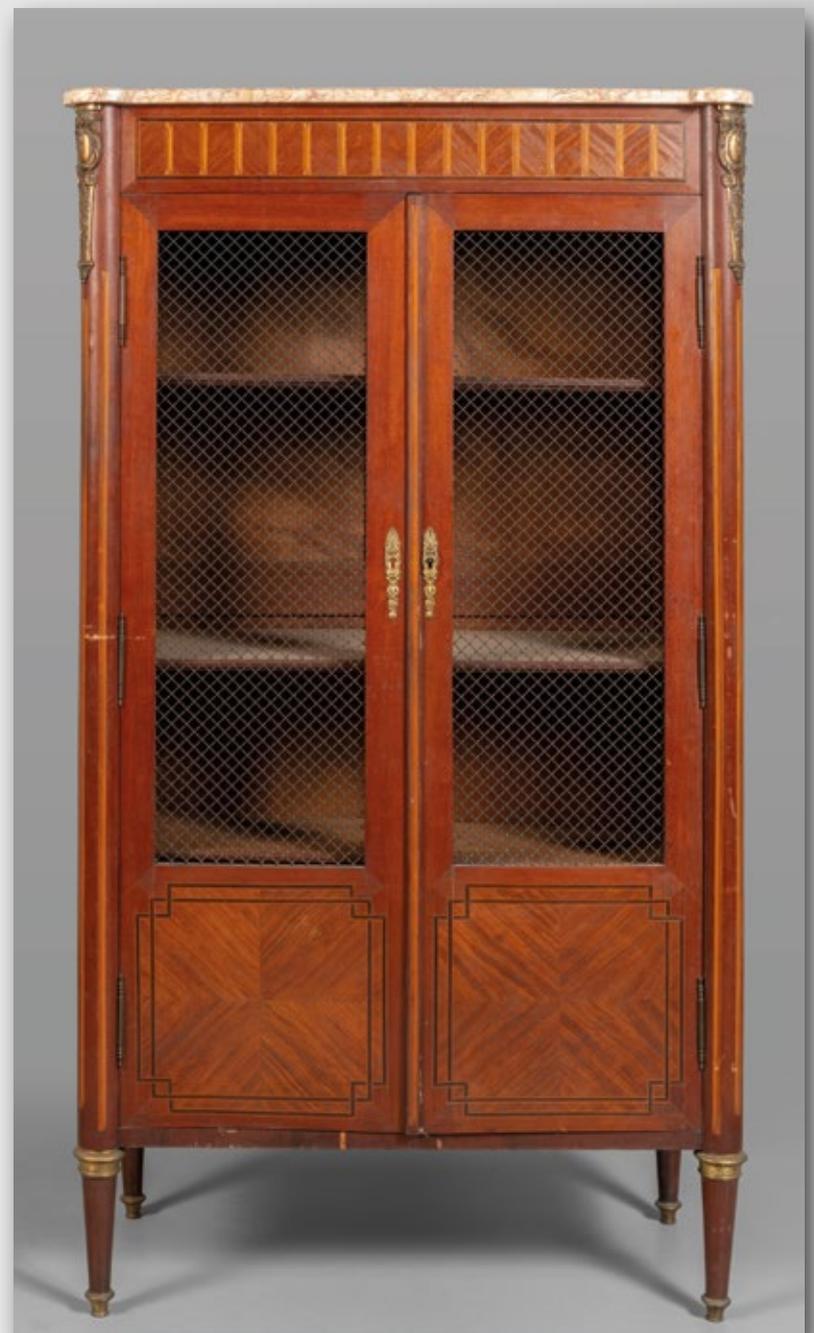
703

701 “La danza delle Muse” antica stampa da Giulio Romano, cornice in legno intagliato e laccato a finto marmo
cm. 85x44
 € 100/150

702 Cornicetta in avorio (fine sec.XIX) e scatoletta in tartaruga ed avorio (inizi sec.XIX, *diam.cm.11*)
 € 100/150

703 Coppia di ovali con figure in scagliola policroma, sec.XIX
cm. 32x38
 € 200/250

704 Vetrina Napoleone III a due sportelli lastronata in legni vari, piano in marmo, Francia II metà sec.XIX
cm. 90x42 h. 161
 € 300/350



704



705

705 Scuola italiana sec.XVIII
"Ritratto di dama con scudo" olio
cm. 73x89
€ 1.000/1.100



706

706 Scuola genovese inizi sec.XIX
"Ritratto di uomo con lettera indirizzata a San Remo" olio
cm. 72x91
€ 1.000/1.100



707

707 "Ritratto di dama" olio
cm.74x100
€ 2.000/2.300



708a



708b



708c

708 Tre specchierine diverse in legno intagliato e dorato, h.cm.65, 50 e 47
€ 150/200



709

709 Scuola italiana sec.XVIII
"Ritratto di ufficiale" olio
cm. 61x76
€ 500/550



710

710 Parafuoco in legno intagliato e dorato, parte centrale a piccolo punto, Francia sec.XIX
cm. 57x100
€ 200/250



711

711 Scuola spagnola sec.XIX
"Bambino con pappagallo" olio
cm. 85x118
€ 1.300/1.500



712



713



714



715

712 Scuola veneta sec.XVIII
 “Ritratto di popolana con bilancia”
 olio, cornice coeva in legno intagliato
 e dorato
cm. 44x54
 € 1.000/1.100

713 Scuola italiana sec.XVII
 “La partenza del figliol prodigo” olio
cm. 74x102
 € 1.000/1.100

714 Scuola veneta sec.XVIII
 “Giovane donna con piuma rossa”
 olio
cm. 22x29
 € 1.000/1.100

**715 Leone a riposo, bronzo sec.XVII/
 XVIII, base in marmo**
cm.15x9xb.tot.10
 € 500/550

716 Coppia di mezzi tavoli in noce,
 gamba a tortiglione, inizi sec.XVIII
cm. 116x57 h. 76
 € 2.000/2.300



716



717

717 Coppia di candelieri a tre luci in bronzo dorato con base in marmo, sec. XIX
cm. 25x25 h. 34

€ 300/350



718

718 Scuola francese fine sec.XVIII-inizi sec.XIX "Il dileggio della nobiltà" olio su tavola
cm. 31x24

€ 1.000/1.100



719

719 Coppia di candelieri in bronzo dorato in stile Luigi XV
h.cm.25

€ 100/150

720 Coppia di candelieri Luigi Filippo in bronzo dorato e marmo, sec. XIX
h.cm.55

€ 300/350

721 Scuola italiana sec.XIX "Donna con uva" olio
cm. 72x97

€ 500/550

722 Grande importante orologio in porcellana policroma sormontato dalla figura del tempo contornato da putti, macchina firmata Joseph Straub Vienna, sec.XIX
h.cm.88, mancanze

€ 1.000/1.100



720



721



722



723a



724



723b

723 Scuola francese sec.XVII “Scene galanti” coppia di olii
cm. 22x31
 € 1.500/1.700

724 Lampadario a quindici luci in lamierino e cristalli, fine sec.XIX
diam.cm.90xb.100
 € 150/200

725 Grande cachepot Liberty decorato con fiori e scena galante, inizi sec. XX
diam.cm.45xb.35, difetti
 offerta libera

726 Coppia di vasi in porcellana policroma decorati con scene egizie su fondo rosa, Sevres sec.XIX
h.cm.38
 € 1.000/1.100

727 Scuola inglese sec.XIX “Paesaggi” quattro olii su metallo di forma rotonda, sormontati da vetri a cupola dipinti
diam.cm.14
 € 400/450

728 G.Graffigna “Riposo al pascolo” olio *cm. 60x80*
 f.to in b.a ds. d.to 1885
 € 600/700



726



727a



727b



727c



727d



728



729

729 Guido Meineri

Cuneo 27/05/1869 - Montese (MO) 12/12/1944

Notturmo

olio *cm.70x60*

f.to in b. a ds.

€ 600/700

730 Luigi Lombardi

Brescia 13/09/1853 - Darfo (BS) 01/09/1940

Oneglia, Riviera di Ponente

olio su cartoncino *cm.21x13*

f.to in b. a ds. e d.to 1884

€ 500/550



730

731 Lezione di canto

Acquarello *cm.24x33*

d.to in b. a ds.

€ 400/450

732 Lazzaro Luxardo

Voltri 21/07/1865 - Genova 01/08/1949

Il porto di Livorno

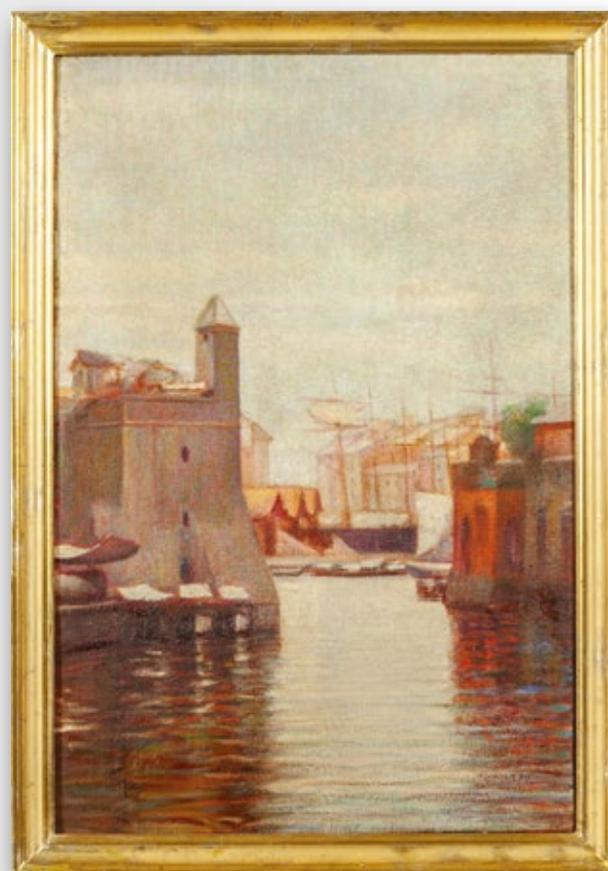
olio *cm.50x75*

f.to in b.a ds.

€ 1.500/1.700



731



732



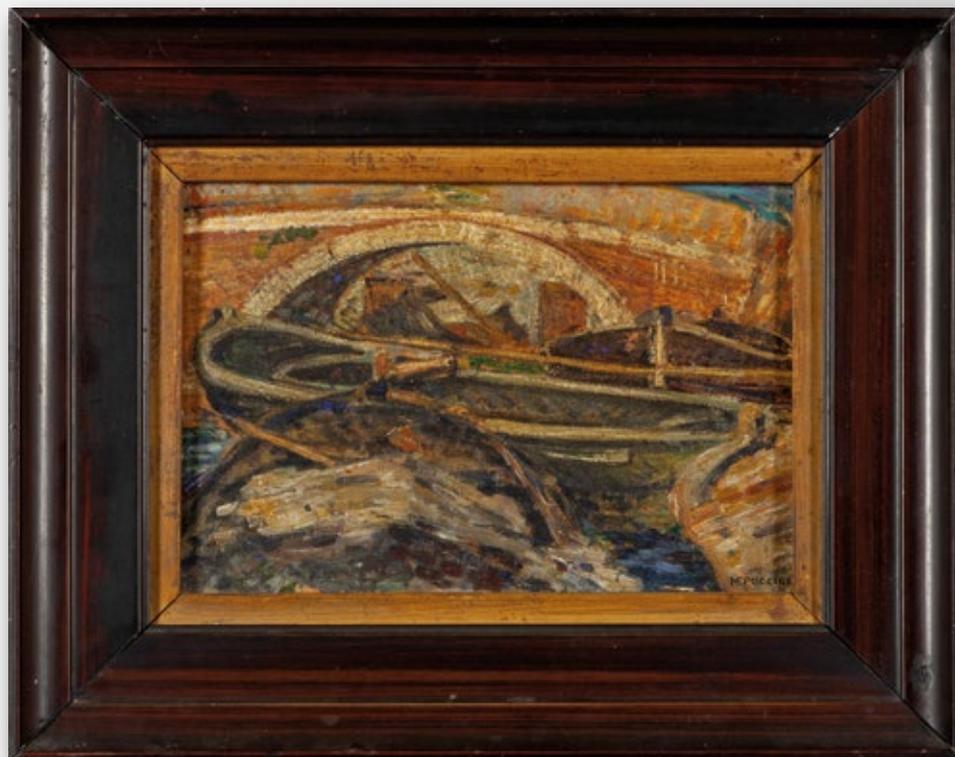
733

733 Giuseppe Caselli
 Reggio Emilia 1893 - La Spezia 1976
 Il golfo di La Spezia
 olio *cm.200x100*
 f.to in b.

€ 2.500/2.800

734 Mario Puccini
 Livorno 28/06/1865 - Firenze 18/06/1920
 Rimessa di gozzi
 olio su tavoletta *cm.20x26*
 f.to in b. a ds.

€ 1.600/1.800



734



735



736

735 Scuola italiana sec.XVIII
"Scena Biblica" olio,
cornice in legno dorato
cm. 63x50
€ 400/450

736 Scuola fiamminga sec. XVII
"La discesa degli animali dall'arca" olio
cm. 125x100
€ 1.200/1.400



737



738

737 Scuola cremonese sec.XVIII
"Paesaggio con rovine e personaggi" olio
cm. 100x77
€ 1.200/1.400

738 Scuola francese inizi sec.XVIII
"Scena galante" olio
cm. 30x23
€ 800/900



739



740

739 Grande testata da letto
in legno intagliato e dorato ed imbottita,
sec.XIX
cm. 188x149
€ 400/450

740 "Baccanale" olio
sec.XVIII
cm. 160x110
€ 500/550

741 Scuola italiana sec.XVII “Battaglia” olio
cm. 92x70
€ 1.000/1.100



741

742 Scuola lombarda sec.XVII
“Incendio di città” olio
cm. 87x61
€ 1.200/1.400



742

743 Crocefisso in avorio montato su croce in
legno ebanizzato e base in legno a finto
marmo, sec.XVIII
Cristo cm.10x18
€ 250/300

744 Antico baule in legno, Veneto sec.XVIII
cm. 130x40 h. 55
€ 400/450



744

Quinta sessione

Giovedì 9 Luglio 2020 ore 15.00 (dal lotto 745 al 950)

745 Scuola genovese sec.XVIII "Diana" olio

cm. 40x30

€ 200/250



745

746 Storie di Eloisa, coppia di stampe da

Angelica Kauffman

€ 100/150



747

747 Grande idria in ceramica vecchia Savona
decorata in policromia a motivi classici siglata
alla base MGA con stemma della Fenice

h.cm.70

€ 100/150

748 Panchetta in noce, sec.XVIII

cm. 98x42 h. 89

offerta libera



748

749 "Villa" antico disegno f.to, sec.XIX

cm. 34x40

€ 50/100



750

750 Due bottiglie in vetro di Murano di forma quadrata decorate in oro, Venezia sec.XIX
h.cm.20

€ 150/200



751

751 Tre bottiglie in vetro di Murano decorate e fiori in policromia, una con personaggi, sec.XVIII
h. cm. 15

€ 150/200



752

752 Coppia di vasi con coperchio in vetro molato, sec. XX
h.cm.35

€ 150/200

753 Piccolo bureau Luigi XIV in noce a gambe alte, due cassetti con calatoia, Piemonte sec.XVIII
cm. 95x48 h. 94

€ 200/250

754 Giara decorata a motivi naturalistici, fine sec.XIX
h.cm.53

offerta libera

755 Fratina in noce
cm. 108x75 h. 75, elementi antichi
€ 100/150



753



754



755



756

756 Modello di veliero a tre alberi con rimorchiatore,
inizi sec.XX
cm.70x22xh.54

€ 100/150

757 Teca contenente modello del brigantino
“La Marmora”, sec.XIX
cm. 62x22 h. 37

€ 200/250



757

758 Modellino di veliero
cm. 55x50

€ 50/100



758

759 “Argentea” modello di nave portamacchine in legno,
sec.XX
cm. 120x20 h. 38

€ 300/350



759



760

760 Tre piatti (due più uno) da portata in argento, bordo sbalzato con fiorellini
uno diam.cm.35, due diam.cm.25, gr.tot.1200

€ 300/350



761

761 Piatto in argento sbalzato in stile barocco
diam.cm.31, gr.558

€ 150/200

762 Coppia di candelieri in stile Luigi XV in argento finemente sbalzato, Genova sec.XX
h.cm.26, gr.870

€ 400/450



762

763 Cestello in argento finemente sbalzato
h.cm.21, gr.1300

€ 350/400



763



764



765



766

764 Giovanni Lomi

Livorno 31/10/1889 - 09/06/1969
Paesaggio montano
olio su tavoletta *cm.23x15*
f.to in b.a ds.

€ 200/250

765 Scuola italiana sec.XX

"Bogliasco" olio su cartoncino f.to
in b. a s. e d.to 1907
cm. 31x19

€ 200/250

766 Lazzaro Luxardo

Voltri 21/07/1865 - Genova
01/08/1949
Ritratti
coppia di olii su cartoncini di forma
ovale
cm.15x20 f.ti e d.ti 1913

€ 150/200

767 "La giovane pittrice" olio su tela
applicata su tavola
cm. 22x35

€ 50/100

768 Comò Impero a tre cassetti più
uno, lastronato in mogano, colonne
a tutto tondo nei montanti, piano in
marmo, inizi sec.XIX
cm. 120x66 h. 90

€ 30/33

769 Luigi Gainotti

Parma 29/10/1859 - Genova
04/06/1940
Scena Sacra
bozzetto ad olio su cartone
cm.20x26
f.to in b. a ds.

€ 150/200



767



768



769

770 **“Marte”** stampa da Pietro Paolo Rubens, cornice antica in legno marmorizzato
cm. 73x50

€ 100/150

771 **“Ritratto di giovane donna”** olio f.to Semino e d.to 1959
cm.50x70

€ 200/250



770



772

772 **Specchiera ovale in stile Luigi XV** in stucco dorato, Francia sec.XIX
cm. 83x123

€ 100/150

773 **Pala d'altare**, olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato, sec. XVIII
cm. 113x174

€ 1.500/1.700

774 **Scatola magica di penne** di vari materiali e servizio da toilette

offerta libera



773



775

775 Attenti, scultura in marmo statuario f.ta F.Properi
h.cm.58

€ 600/700

776 Quattro sedie in stile Luigi XV in legno intagliato,
dorato e laccato a fondo verde

offerta libera



777a

777 Quattro poltrone Restaurazione e quattro sedie
analoghe in mogano, Genova sec.XIX

€ 300/350

778 Piccola libreria a giorno a tre ripiani con bronzi
dorati

offerta libera

779 Grande vaso in porcellana di Limoges decorato con
scena galante
h.cm.47

€ 50/100

780 Antica lampada votiva adattata a lampadario
diam.cm.37xh.110

offerta libera



777b



781

781 P. P. Roos detto il Rosa Da Tivoli
(1655 - 1706)
Pastore con armenti
olio, cornice coeva in legno
intagliato e dorato
cm. 73x102

€ 3.000/3.400

784 Due piatti in ceramica di Delft
decorati con figura di dama e fiore
centrale, sec.XVIII
diam.cm.34

€ 50/100



784a



784b



782

782 Giacomo Boselli "Giovani con
cesti di fiori" gruppo in biscuit,
fine sec.XVIII
h.cm.32, difetti

€ 200/250

785 Crespina in ceramica, decorazione
policroma, Deruta sec.XVII
diam.cm.21, difetti

€ 100/150



785



783

783 Coppia di appliques in stile Luigi
XIV in legno intagliato e dorato,
sec.XIX
cm. 62x104

€ 400/450

786 Coppia di fondine in ceramica di
Castelli "contadino con cesto" e
"Orfeo che incanta gli animali",
sec.XVIII/XIX
diam.cm.24,5, rotture

€ 50/100



786a



786b



787

787 **Madonna**, scultura in legno policromo con vestiti ricamati, Napoli sec.XVIII
h.cm.62

€ 600/700



788

788 **Scuola romana sec.XVIII**
“Giudizio universale” olio
cm. 90x96

€ 1.500/1.700



789

789 **“San Giuseppe con il Bambino”**
olio di forma ovale, sec.XVIII
cm. 68x97

€ 300/350



790a

790 **Scuola francese sec.XVII** “Battaglie” coppia di olii
cm. 108x69

€ 1.500/1.700

791 **Tavolino da centro** in stile Luigi XV, lastronato in legno di rosa ed intagliato in palissandro, tre cassetti sul fronte con pianetto sottostante, ricca decorazione in bronzo dorato, Francia sec.XIX
cm. 70x42 h. 69

€ 500/550

792 **Coppia di piatti** in porcellana decorati con scene napoleoniche
diam.cm.24

€ 50/100



790b



791

793 Luigi De Servi
Lucca 1863 - 1945
Ritratto di scolareto
olio di forma rotonda *diam.cm.38*
f.to in b. a ds. e d.to 1903

€ 100/150



793

794 Cinque piatti diversi in ceramica

€ 50/100



795

795 Scatola magica di bambole e antichi giocattoli
offerta libera

796 Vecchio flipper produzione A.R.C.O. F.A.L.C.
Milano con piedi pieghevoli in metallo
cm. 40x71 b.10

€ 50/100



796

797 Tre cornicette diverse

€ 100/150



798

798 Servizio di piatti Richard Ginori
in porcellana decorato a fiorellini
su fondo crema composto da 35
piatti piani, 11 fondi, 12 frutta,
1 zuppiera, 1 coppa di alzate, 1
insalatiera, 2 raviere, 3 piatti da
portata ovali e 1 rotondo

€ 200/250

799 Disegno acquarellato
cm.18x22

€ 50/100

800 Inginocchiatoio Luigi XIV in
noce con due cassetti, sec.XVIII
cm. 75x45 h. 84

€ 300/350

801 Coppia di poltrone da giardino
in bambù

offerta libera

802 "Marine" cinque oli di diverse
misure, sec.XX

€ 100/150



801



803

803 Nudo, disegno accademico
sec.XIX
cm. 29,5x24

€ 50/100



804

804 Scuola genovese sec.XVII “Studi
anatomici” disegno a china
cm. 20x29

€ 100/150



805

**805 “Battaglia tra romani e
cartaginesi”** antico disegno
cm. 33x23

€ 200/250



806

806 Stampa da antico erbolario,
sec.XVII
cm. 40x52

offerta libera



807

807 Antica stampa raffigurante città
con torri
cm. 50x39

€ 50/100



808

808 “Paesaggio con rovine” olio, f.to
in b.a ds., sec.XX
cm. 104x68

€ 100/150



809

809 Albarello in ceramica, Bassano
sec.XVIII
h.cm.12

€ 150/200



810

810 Sedia Luigi XV laccata in
policromia, Genova sec.XVIII

€ 100/150



811

811 Alzata in ceramica di Savona
decorazione policroma su fondo
bianco, sec.XVIII
diam.cm.25

nel retro antico cartellino
L.Canonero

€ 50/100



812

812 Scuola italiana sec.XIX
"Ciociara" olio f.to in b. a s.
cm. 33x40

€ 200/250



813

813 Grande lampadario in cristallo a
venti luci ,sec.XIX
diam.cm.120xb.170

€ 3.000/3.400



814

814 Scuola veneta sec.XIX "Ritratto di
giovane dama con perle" olio
cm. 43x55

€ 500/550



815

**815 "Paesaggio romantico con
figurine e castello"** olio su cartone
di forma ovale, sec.XIX
cm. 25x22

offerta libera



816

816 Anton Mario Canepa
Genova 1895 - 1967
Costa ligure
olio *cm.70x105*
f.to in b. a ds. e d.to 1926

€ 1.000/1.100



817

817 Anton Mario Canepa
Genova 1895 - 1967
Paesaggio ligure
acquarello *cm.40x30*
f.to in b. a ds.

€ 50/100



818

818 Coppia di consoles Luigi XVI
a goccia in noce, piano in marmo,
Venezia sec.XVIII, *cm. 48x25 h. 42*
€ 2.000/2.300



819

819 Libreria girevole in mogano,
Inghilterra sec.XX
cm. 45x45 h. 85

€ 100/150



820

820 Coppia di comodini Direttorio
in noce filettati in legno di frutto,
Genova sec.XIX, *cm. 37x32 h. 78*

€ 100/150

821 **Due galli** in argento
h.cm.13 e cm.10, gr.400

€ 100/150

822 **Tre oggetti** in metallo argentato
offerta libera



821



823

823 **Coppia di candelieri Luigi Filippo** in argento
sbalzato, sec.XIX
h.cm.29

€ 100/150

824 **Grande vaso** in argento sbalzato con manici
h.cm.45, gr.1500

€ 450/500

825 **Due vasetti diversi** in argento, brocchetta e shaker
gr.tot.1100

€ 220/250



824



826

826 Alzata centrotavola in argento di forma ovale, piedi formati da quattro delfini

cm.43x16xb.18, Kg.1,3

€ 350/400

827 Scatoletta portagioie in argento

cm.15x11x5,5, gr.480

€ 100/150

828 Grande cestello in argento sbalzato con manici

cm.38xb.29, Kg.2

€ 600/700

829 Varie posate in argento

gr.1300

€ 250/300

830 Dodici cucchiaini da caffè in argento nella loro scatola, **una paletta** in argento **e un candeliere** in argento

€ 100/150



828



831

831 Lampada a bouillotte in bronzo dorato a tre luci, sec. XX
h.cm.64

€ 200/250



832

832 Specchiera Liberty in gesso dorato, inizi sec. XIX
cm. 63x76

€ 100/150



833

833 Scuola francese sec.XIX "Interno con figure" olio
cm. 40x50

€ 250/300

834 "Caricature" tre disegni acquarellati e f.ti
cm. 18x31

€ 150/200

835 Coppia di vasi Impero in porcellana decorati in policromia ed oro con scene galanti, Francia sec. XIX
h. cm. 25

€ 100/150

836 Acquarello raffigurante un'icona
cm. 26x30

€ 50/100



834a



834b



834c



837

837 Lampadario Luigi XVI con fusto in legno intagliato e dorato a sei luci, ricca applicazione in cristalli, Genova sec.XVIII
diam.cm.80xb.110

€ 1.000/1.100

838 Piccolo tavolino a bandelle in rovere
b.cm.72

offerta libera



839a



839b



839c

839 Scuola italiana sec.XIX "Vedute di La Spezia e del Castello di Lerici" tre olii su cartone f.ti in b. a ds.
cm.23x15

€ 200/250



840

840 Comò Direttorio a due cassetti più due lastronato in ciliegio, sec.XIX
cm. 94x56 h. 90

€ 250/300

841 Tredici sedie diverse

€ 100/150



842

842 Coppia di vasi Impero in porcellana bianca e oro decorati a paesaggi, Francia sec.XIX
h.cm.35, difetti

€ 100/150



843

843 Grande lampadario a venti luci in metallo dorato e cristalli, Francia sec.XX (difetti), *cm. 85x85*

€ 200/250



844

844 Coppia di teste di cavallo in marmo bianco poggianti su basi in marmo verde (rottore)
cm. 20x8 b. 30

€ 100/150



845

845 Alfredo Vaccari
Torino 1877 - 1933
Carrozza nel bosco
olio su tavola *cm.21x13*
f.to in b. a ds.

€ 100/150



846

846 Coppia di grandi vasi in ceramica con prese laterali a forma di serpente decorati in bianco e blu con scene di battaglia, Italia Centrale sec.XIX
h.cm.40, mancanze e restauri

€ 100/150



847

847 Scuola del Nord Italia inizi sec.XX
"Veduta di lago" olio
cm. 87x65

€ 100/150



848

848 "Giovane contadino" olio
sec.XIX
cm. 33x40

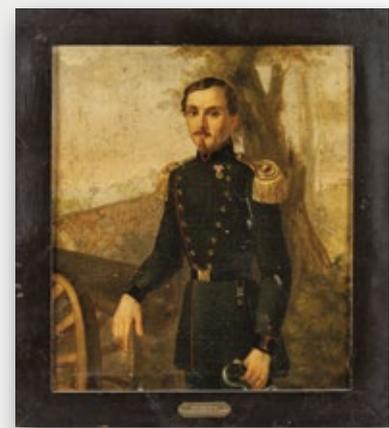
€ 100/150



849

849 Tavolino da lavoro da centro in stile Luigi XV, movimentato sul fronte sui fianchi, lastronato in palissandro e finemente intarsiato a marquetterie, Francia sec.XIX
cm. 47x36 b. 73

€ 100/150



850

850 Scuola veneta sec.XIX
"Ufficiale di artiglieria della Repubblica Veneta" olio
cm. 44x50

€ 250/300



851

851 Giovanni Battista Piranesi

Mogliano di Mestre 04/10/1720 - Roma 09/11/1778

“Veduta del porto di Ripetta” antica stampa

cm. 63x44

€ 150/200

852 “Madonnina” olio su cartoncino di forma ovale,
cornicetta in legno finemente intagliato e dorato (difetti e
mancanze), sec.XIX

cm. 11x17

€ 100/150

**853 “La festa del giovedì
grasso” e “Il doge
uscendo dalla Basilica
getta denari al
popolo”** coppia di
stampe da Canaletto
cm. 54x39

€ 200/250



853a



853b



854a



854b

854 “Allegorie” quattro grandi
stampe da Pietro Testa

cm. 70x48

€ 200/250



854c



854d

855 Scuola italiana sec.XX

“Interno con figure” olio,
f.to in b. a ds.

cm. 84x65

€ 100/150



856

856 Vassoio in argento con manici e bordo decorato con palmette
cm.55x34, gr.1000

€ 220/250

857 Varie cornicette in argento
offerta libera

858 Vassoio rettangolare in argento
gr.500
€ 120/150

859 Servizio di posate in metallo argentato
composto da:
12 forchette grandi e 12 piccole
11 coltelli grandi, 12 piccoli e 12 da pesce
11 cucchiai grandi, 12 gelato e 12 da caffè
offerta libera



858

860 Vassoio in argento con manici
cm.57x33, gr.1400
€ 300/350

861 Piatto in argento, bordo decorato con palmette
diam. cm. 33 gr.590
e coppetta in argento
diam. cm. 22, gr. 590
€ 200/250



860

862 Centrotavola in argento di forma barocca con
pedini
gr. 800, cm. 34x26 h.10

€ 170/200

863 L'Assunta, placca in argento sbalzato poggiante su
base ovale in velluto rosso, Genova sec.XVIII
cm.13x17

€ 50/100



862



864

864 Theiera, caffettiera e zuccheriera
in argento sbalzato
gr.tot.1100

€ 230/300

865 Coppia di cestini in argento

€ 50/100

866 Piatto da portata ovale in argento
decorato con conchiglie
cm.41x29, kg.1

€ 220/250

867 Cestino in argento traforato con
manici
*cm.36x16,5xh.10, gr. 520, difetto ad un
manico*

€ 100/150



866



868

868 Vaso sferico in cristallo verde
h.cm.18

€ 300/350



869

869 Vaso in vetro azzurro e rosso
diam.cm.30xb.14

€ 100/150



870

870 Vaso in vetro verde
h.cm.16

€ 50/100



871

871 Vaso in vetro di Murano giallo
decorato con nastri
h.cm.22

€ 200/250



872

872 Vaso sferico in vetro rosso
decorato con uccellini, f.to Legras
h.cm.26

€ 300/350



873

873 Vaso biansato in cristallo
trasparente
h.cm.21

€ 100/150



874

874 Vaso in cristallo verde e trasparente
h.cm.26

€ 100/150



875

875 Vaso rettangolare in cristallo
trasparente
h.cm.20,5

€ 100/150



876

876 Vaso in cristallo nero e oro
h.cm.31

€ 300/350



877



878



879

877 Vaso rigato con bugne in vetro marrone
h.cm.28,5

€ 100/150

878 Orologio a Cartel in stile Luigi XV in bronzo dorato
h.cm.62

€ 100/150

879 Coppia di vasi Liberty in vetro decorati con fiori in policromia, inizi sec. XX
h.cm.23

€ 100/150

880 Coppia di consoles con specchiera in stile Luigi XV in legno intagliato, dorato e laccato a fondo verde, piano in marmo sec.XX
console cm.120x36xb.94
specchiera cm.80x225

€ 800/900



880



881

881 Piccola specchierina a dondolo in legno intarsiato, laccato e dorato con cassetto, I metà sec.XIX
cm. 40x17 h. 54

€ 50/100



882

882 Scuola romana sec.XVIII
"Capricci di bimbi" olio, cornice coeva in legno dorato ed ebanizzato
cm. 25x20

€ 200/250



883

883 Stampa neoclassica con bella cornice in legno intagliato e dorato a volute, sec.XIX
cm. 32x43

€ 200/250

884 Psiche da comò Impero in legno di noce con capitelli e piedi in legno intagliato e dorato, Lucca inizi sec.XIX
cm. 63x87

€ 200/250

885 Credenza ad uno sportello centrale e cassetto superiore, lastronata in radica, palissandro e filettata in bois de rose, sec.XIX
cm. 61x34 h. 90

€ 100/150

886 Poltroncina da scrivania girevole in mogano, metà sec.XIX
h.cm.90

€ 50/100



884



885



886



887

887 Lampadario Luigi XVI a sei luci con fusto in legno dorato a mecca, Piemonte inizi sec.XIX
diam.cm.80xb.80

€ 200/250

888 Sei miniature più una cornicetta di varie forme e misure

€ 200/250

889 Lampada a buillotte in bronzo dorato a tre luci con cigni, sec. XX
h.cm.63

€ 100/150



889

890 Coppia di sedie direttorio in legno intagliato, laccato e dorato, sec.XIX

€ 100/150

891 Coppia di poltrone in stile inglese rivestite in finta pelle

offerta libera



890

892 **Vetrina pensile in stile Luigi XV** in legno finemente intagliato e dorato, inizi sec. XX
cm. 90x38 h. 153

€ 100/150

893 **Coppia di mensole**, piano intarsiato
cm. 46x40 h. 63

offerta libera

894 **Scuola fiamminga sec.XX** "Paesaggi" tre olii
cm. 68x94

€ 300/350



894a



894b



894c



892

895 **Credenza in noce a due sportelli con piano apribile**, Lombardia sec.XVIII
cm. 90x42 h. 95

€ 800/900

896 **Centrotavola in ceramica policroma raffigurante trionfo di limoni**
h.cm.28, difetti

offerta libera



895



897a



897b

897 Nicola Viso
 Notizie a Napoli tra il 1724-1742
 Paesaggi con animali e personaggi
 coppia di olii
cm. 100x75
 € 8.000/8.900

898 Due cartoni contenenti tessuti di
 varie epoche, dal sec.XVIII al sec.
 XX
 € 1.000/1.100

899 Tappeto moderno a fondo chiaro
cm. 305x200
 € 100/150

900 Albarello in ceramica decorata
 bianca e blu con torre, Centro Italia
 sec.XIX
h.cm.27
 € 100/150

901 Scuola lombarda sec.XIX
 "Trionfo di fiori in un vaso
 neoclassico" olio
cm. 70x101
 € 900/1.000

902 Bottiglia globulare in maiolica
 bianca e blu, decoro calligrafico,
 Acqua Lupuloro, Savona
 sec.XVII, sul fondo cartiglio mostra
 retrospettiva della ceramica ligure
 1980
 € 500/550



900



901



902



903

903 Scuola genovese sec.XVII
"Sant'Agata" olio, cornice coeva in legno dorato
cm. 40x54

€ 300/350



904

904 Scuola cretese sec.XVI
"Madonna" olio su tavola
cm. 23x32

€ 500/550



905

905 Scuola emiliana sec.XVIII
"Madonna con Bambino" olio cornice coeva in noce intagliato
cm. 23x30

€ 200/250



906

906 Convivio con Angeli, icona, sec.XIX
cm. 27x31,5

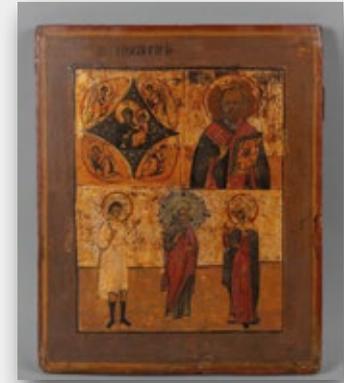
€ 250/300



907

907 Personaggi, icona di forma ovale, sec.XIX
cm. 35x23

€ 250/300



908

908 Scene sacre, icona a fondo oro, inizi sec.XIX
cm. 29x36,5

€ 250/300



909

909 Scuola italiana sec.XIX
"San Giuseppe con il Bambino" olio
cm. 62x81

€ 200/250



910

910 Scuola siciliana sec.XVIII
"La Pietà" dipinto su vetro di forma ottagonale, sec.XVIII, cornice coeva in legno dorato
cm.42x35

€ 800/900



911

911 Scuola emiliana sec.XVIII
"San Giovannino" olio su rame
cm. 21x28

€ 200/250



912

912 Specchiera in legno intagliato e dorato, Francia fine sec.XVIII
cm. 57x114

€ 350/400



913

913 Scuola italiana sec.XVIII
“Interno di chiostro con figure”
olio
cm. 40x30

€ 500/550



914

914 Specchiera in legno intagliato e dorato, Francia fine sec.XVIII
cm. 55x100

€ 350/400

915 Scuola italiana sec.XVIII
“Madonna” olio
cm. 52x67

€ 150/200

916 “Deposizione” olio
sec.XVIII/XIX
cm. 20x15

€ 300/350

917 Scuola italiana sec.XVIII
“Maddalena” olio
cm. 37x47

€ 100/150



915



916



917



918

918 Scuola piemontese sec.XVIII
“Gentiluomo con abito giallo, olio
cm. 70x95

€ 500/550



919

919 Scuola lombarda sec.XIX
“Ritratto” olio, cornice coeva in
legno intagliato e dorato
cm. 60x74

€ 500/550



920

920 “Ritratto di magistrato” olio,
sec.XIX
cm. 75x103

€ 400/450

921 Tavolino Napoleone III da lavoro
finemente intarsiato, piano decorato
da grande placca in porcellana
policroma raffigurante odalische,
ricca decorazione in bronzi dorati,
Francia fine sec.XIX
cm. 56x38 h. 72

€ 500/550

922 Coppia di sedie a “cordone”
in legno dorato, I metà sec.XIX
h.cm.88

€ 100/150

923 Etagère da centro a due piani
lastronata in palissandro, ricca
decorazione in bronzo con maniglie
laterali, Francia sec.XX
cm. 73x50 h. 90

€ 100/150



921



922



923



924



925



926

924 Scuola genovese sec.XVII
"Ritratto di gentildonna" olio,
cornice in legno dorato
cm. 26x36

€ 400/450

925 Scuola francese sec.XIX
"Profilo di donna" olio, f.to Raoul
Sohel e d.to 1887 in a. a s.
cm. 32x40

€ 300/350

926 Scuola spagnola sec.XIX
Ritratto di giovane" olio su tavoletta
f.to in b. a s. e d.to 1903
cm. 23x33

€ 150/200

927 Tavolino da cucito lastronato in
mogano, Francia sec.XIX
cm. 34x24 b. 84

€ 700/800

928 Coppia di sedie in stile Luigi XV
in legno intagliato e dorato, Francia
II sec.XIX (scrostature nell'oro)

€ 100/150

929 Piccolo comò in stile Luigi
XVI lastronato in palissandro ed
intarsiato a marquetterie, sec.XX
cm. 71x40 b. 78

€ 100/150



927



928



929



930

930 Piatto in argento, bordo sbalzato decorato con conchiglie
diam.cm.30, gr.570

€ 125/150



931

931 Grande coppa Decò in argento con manici in osso
diam.30xh.15,5, gr.1400

€ 350/400



932

932 Grande piatto rotondo in argento, bordo finemente inciso con foglie
diam.cm.39, gr.1000

€ 250/300

933 Scaldavivande in argento
diam.cm.25, gr.990

€ 220/250

934 Servizio da the in argento sbalzato composto da quattro pezzi più vassoio con manici
gr.tot.3230

€ 720/800

935 Due portatovaglioli in argento dentro scatola originale
gr.80

€ 50/100



933



934



935



936

936 Otto piattini in argento in stile barocco
diam.cm.19, gr.2000

€ 200/250

937 Servizio di posate in argento composto da 12 forchette grandi e 12 piccole, 12 coltelli grandi 12 piccoli, 12 cucchiaini da caffè, 1 mestolo, 4 posate da portata
gr.tot.2909

€ 640/750



937

938 Set da tavola in argento, Inghilterra sec. XIX
cm. 25x17 h. 28, un tappo rotto

€ 100/150



938

939 Quattro zuccheriere diverse in argento
kg.tot.1

€ 200/250



940

940 Giovanni Battista Piranesi
Mogliano di Mestre 04/10/1720
- Roma 09/11/1778
“Veduta di Piazza di Spagna”
antica stampa
cm. 58x38

€ 100/150



941a



941b

941 Giovanni Battista Piranesi
Mogliano di Mestre 1720 - Roma 1778
“Veduta dell’Arco di Settimo Severo” e
“Veduta del Foro” coppia di antiche stampe
cm. 90x48

€ 250/300



942

942 Giovanni Battista Piranesi
Mogliano di Mestre 04/10/1720 -
Roma 09/11/1778
“Veduta del Pantheon” antica stampa
cm. 54x42

€ 100/150



943

943 “Nettuno” antica stampa
cm. 23x35

€ 50/100



944

944 “Le passioni di Cristo” quattro antiche
stampe, cm. 10x13

€ 200/250



945a



945b

945 Sei stampe diverse, tre del
sec.XIX

offerta libera



946

946 Niccolò Codazzi
 1642 - 1693
 Capriccio con personaggi
 olio *cm.91x54*
 autentica della prof.ssa Mina
 Gregori
 € 4.000/4.500

947 Versatoio in ceramica, Pavia
 sec.XVIII
h.cm.17, gravi difetti
 € 30/33

948 Caminiera in stile Luigi XIV in legno
 intagliato e dorato, sec. XX
cm. 147x80

offerta libera



948



949

949 Grande diplomatica in stile
Luigi XIV movimentata sul
 fronte e sui fianchi, tre cassetti,
 lastronata in palissandro e
 decorata a marquetterie, ricca
 decorazione in bronzo, piano in
 pelle, Francia fine sec.XIX
cm. 175x89 h. 80
 € 1.000/1.100

950 Bicchiere Boemia decorato
 con spighe
h.cm.15
 € 50/100

Sesta sessione

Giovedì 9 Luglio 2020 ore 17.30 (dal lotto 951 al 1149)



951

951 Ciotola in ceramica, decorazione a fiori verdi e gialli su fondo bianco, sec.XVIII
diam.cm.31

€ 200/250



952

952 Cinque piatti in ceramica di Savona decorati in blu su fondo bianco, sec.XVIII
diam.cm.23

€ 100/150



953

953 Piatto in ceramica con decorazione a tacchiolo, Nove di Bassano sec.XVIII
diam.cm.26

€ 100/150



954

954 Mostardiera in porcellana bianca e oro con fiori in policromia, Sevres sec.XIX
cm. 15x15 h. 11

€ 100/150



955

955 Due vassoi in maiolica con decoro alla rosa su fondo bianco, sec.XVIII
cm.34x27, difetti

€ 50/100



956

956 Servizio da caffè in porcellana bianco ed oro composto da: caffettiera, lattiera, due zucchiere ed undici tazzine con piattino

€ 100/150



957

957 Console Napoleone III da appoggio in marmo rosso con decorazioni in bronzo, Francia sec.XIX
cm. 248x63 h. 75

€ 1.500/1.700



958 (1 di 2)

958 Coppia di consoles lastronate in mogano, sec.XIX
cm. 116x56 h. 92

€ 500/550



959

959 Mensola in porcellana bianca raffigurante due angioletti, sec. XX
cm. 44x23 h. 38

€ 200/250



960

960 “Antenati” coppia di olii, cornici coeve, sec.XIX
cm. 20x26

offerta libera

961 “Natura morta” coppia di olii,
sec.XX

€ 200/250

962 Girandole a tre luci in marmo e
bronzo decorata con cristalli,
sec. XX
h.cm.58

€ 100/150



961a



961b



962

963 Vetrina Napoleone III in legno finemente intagliato e
dorato, grande sportello centrale, Francia sec.XIX
cm. 78x38 h. 179

€ 300/350



963



964

964 Servizio di piatti in porcellana di Herend decorato in policromia con fiori arancioni su fondo bianco composto da 24 piatti piani, 12 fondi, 12 frutta, 1 zuppiera, 1 legumiera, 1 insalatiera, 1 salsiera, 2 raviere, 1 saliera, 1 piatto da portata rotondo e 3 ovali, 12 tazzine da caffè con piattini

€ 1.500/1.700

965 Uovo in vetro con all'interno sei bicchierini
b.cm.20

€ 50/100



966

966 Calamaio in porcellana bianca, blu ed oro sec.XIX
cm. 17,5x13 h. 9

€ 100/150



967

967 Scuola francese sec.XX "Marina con personaggi" olio
cm.120x80

€ 300/350



968

968 Oliera in porcellana decorata a fiorellini con manico in bronzo dorato

€ 100/150



969

969 Alare in bronzo dorato (*cm.145x40*), parascintille e attrezzi da camino

€ 150/200

970 Colonna in marmo bianco in stile antico
h.tot.cm.84

€ 100/150



970

971 Coppia di obelischi e coppia di curiose decorazioni in marmo rosso, sec. XIX
h. cm.54 e 39

€ 2.000/2.300



971



972

972 Giulio Cesare, busto in marmo
statuario sec.XIX
h.cm.62

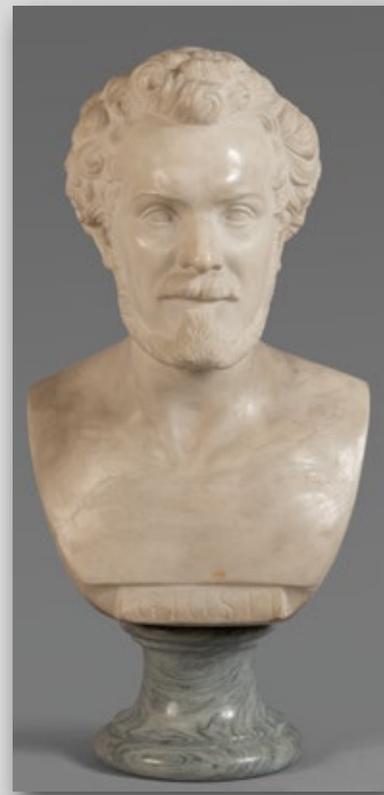
€ 800/900



973

973 Profilo di imperatore in marmo
bianco montato su base in marmo
rosso, sec.XIX
diam.cm.36

€ 1.400/1.600



974

974 Busto in marmo raffigurante il
poeta Giuseppe Giusti, sec.XIX
h.cm.60

€ 650/750

975 Tabernacolo Luigi XIV in marmo
bianco e in marmo fior di pesco,
inizi sec.XVIII, *cm. 40x67*

€ 400/450

976 Antico capitello in marmo
diam.cm.50xb.40

€ 500/550

977 Antico mortaio in pietra di Finale
diam.cm.30xb.57

€ 500/550



975



976



977



978



979



980

978 Scuola olandese sec.XIX “Marina con velieri” olio su tavoletta, f.to in b.a ds.
cm. 22x17

€ 100/150

979 Orologio da tavolo Jaz anni'30
h.cm.13, revisionato e funzionante
€ 150/200

980 Scuola inglese sec. XIX “Marina”
olio
cm. 32x25

€ 200/250

981 Comò di bordo in mogano con filetti in ottone, inizi sec.XX
cm.90x50xb.97

€ 100/150

982 Credenza in legno ebanizzato a due sportelli intagliati, fine sec.XIX
cm. 114x38 h. 135

offerta libera

983 Piccola libreria a giorno in noce, un cassetto nella parte superiore, montanti con mezze colonne ebanizzate, sec.XIX
cm. 110x32 h. 87

€ 100/150



981



982



983



984



985



986

984 F. Del Basso "Giardino fiorito"

olio, f.to in b. a s.

cm. 50x40

€ 250/300

985 Automa a forma di gabbia con

uccellini, base in legno intagliato e

dorato, sec.XIX

h.cm.57

€ 500/550

986 Amedeo Merello

Genova 1890 - Fumeri 1979

Fiori di campo

olio su tavoletta cm.22x24

f.to a s.

€ 100/150

987 Cinque sedie Carlo X in noce con

intarsi in legno di frutto, inizi

sec.XIX

€ 100/150

988 Piccolo secretaire Napoleone III

lastronato in palissandro e finemente

intarsiato a motivi floreali, ricca

decorazione in bronzo dorato, piano

in marmo, Francia sec.XIX

cm. 61x40 h. 135

€ 400/450

989 Otto sedie in noce con seduta

impagliata, Rolo inizi sec.XIX

€ 500/550



987



988



989 (2 di 8)



990

990 Scuola italiana sec.XVII
"Scena Sacra" olio
cm. 33x41

€ 800/900



991

991 Cristo in legno policromo,
sec.XVIII
cm. 37x53

€ 50/100



992

992 Madonna con Bambino, icona,
riza in rame sbalzato, sec.XVIII
cm. 28x35

€ 250/300



993

993 Piatto elemosiniere inciso, Nord
Italia inizi sec.XVII, *diam.cm.38*

€ 400/450



994

994 Versatoio in maiolica decorato a
fondo manganese con paesaggi e
volatili, marcato Sagrestane 1771
h.cm.16

€ 100/150



995

995 Raggiera in legno intagliato e
dorato, sec.XIX
diam.cm.70

€ 50/100



996

996 Versatoio in bronzo, Toscana
sec.XVI
h.cm.38

€ 400/450



997

997 Medaglia in bronzo montata su
cornice in legno intagliato e dorato,
sec.XIX
placca diam.cm.17, diam.tot.cm.45

€ 700/800



998

998 Versatoio in rame, Venezia sec.XVII
h.cm.18

€ 200/250

999 Portapalme in legno finemente intagliato e dorato,
sec.XVIII
cm.75x45

€ 100/150

1000 Quattro oggetti in vetro di Murano

€ 50/100



999



1001

1001 Scuola francese sec.XVII
“Nascita della Vergine” olio
cm. 176x110

€ 4.000/4.500

1002 Madonna, scultura in legno intagliato, dorato e
policromato, Genova sec.XVIII
h.cm.134

€ 3.000/3.400

1003 La Madonna della Seggiola, stampa rotonda in
cornice, sec.XIX
diam.cm.43

€ 50/100



1002

1004 Piattino e brocchetta in argento con cabochon in corallo
gr.tot.475

€ 100/150

1005 Vassoio rettangolare con manici in argento, bordo decorato con palmette
cm.54x34 kg.4

€ 150/200



1004



1006

1006 Servizio di posate in argento composto da 12 forchette grandi e 12 piccole, 12 coltelli grandi e 12 piccoli, 12 cucchiaini grandi e 12 piccoli, 1 mestolo, 1 forchettone, 1 cucchiaino grande, 1 paletta, 12 forchettine da ostriche
gr.tot.3230

€ 700/800

1007 Vaso in argento sbalzato con cabochon in pietre dure
h.cm.28, gr.600

€ 130/150

1008 Cinque alzatine in argento
gr.tot.1300

€ 280/350



1007



1009

1009 Servizio di posate in argento per 12 persone, composto da: 12 forchette grandi, 12 piccole, 12 cucchiari grandi, 12 piccoli, 12 da gelato, 12 da caffè, 12 coltelli grandi, 12 piccoli, 12 forchette pesce e 12 coltelli pesce, coppia di posate da portata, mestolo, paletta e coppia posate da insalata
tot.gr.6121

€ 1.800/2.000

1011 Vassoio in metallo argentato
cm. 55x25 h. 23

offerta libera

1013 Formaggiera in argento e due sottobottiglie in argento
€ 100/150

1010 Brocca Liberty in metallo argentato e vetro inciso
h.cm.21

€ 100/150

1012 Coppa in argento con uova colorate

offerta libera

1014 Tre vassoietti ovali in argento, bordo decorato con palmette
cm.24x17,5,gr.610

€ 130/150



1015



1016



1017

1015 Lazzaro Luxardo
 Voltri 21/07/1865 - Genova
 01/08/1949
 Marina
 olio su cartoncino *cm.80x60*
 f.to in b. a ds.
 € 500/550

1016 Lazzaro Luxardo
 Voltri 21/07/1865 - Genova
 01/08/1949
 Pescatore
 olio *cm.31x39*
 f.to in b. a ds.
 € 200/250

1017 Francesco Dal Pozzo (Bologna
 1891-Camogli 1970) "Arrivo del
 peschereccio" olio su tavola
cm. 48x39
 € 100/150

1018 Michele Cascella
 Ortona (Ch) 07/09/1892 - Milano
 27/08/1989
 Portofino
 litografia 34/100 *cm.70x43*
 offerta libera

1019 "Veduta dell'Acquario di Genova"
 olio, f.to in b. a ds.
cm. 50x35
 € 100/150

1020 Luigi Bassano
 1900 - 1989
 Paesaggio con case
 acquarello *cm.42x32*
 f.to in b. a s.
 € 100/150



1018



1019



1020



1021a



1022



1021b

1021 Emilio Salmini
 Venezia 1861 - Genova 1942
 Veduta di Quarto e Veduta di
 Quinto
 due olii su tavoletta *cm.32x23 e*
cm.21x20

€ 200/250

1022 Berto Ferrari
 Bogliasco 15/06/1887 - Genova
 01/02/1965
 Paesaggio marino
 acquarello *cm. 35x27*
 f.to in b.a ds.

€ 200/250

1023 Campana da nave
b.cm.23

€ 50/100

1024 Salvatore Gagliardo
 Genova 1897 - 1957
 Natura morta
 olio su cartone *cm.46x34*
 f.to e d.to in b. a s. 1943

€ 200/250

1025 Berto Ferrari
 Bogliasco 15/06/1887 - Genova
 01/02/1965
 La casa delle ortensie, Stella san
 Martino
 olio su cartone *cm.40x30*
 f.to in b. al c. e d.to 1953

€ 300/350

1026 Mario Chiti
 Cachi e banane
 olio su faesite *cm.50x35*
 f.to b. a ds. e d.to 1953

€ 100/150



1024



1025



1026



1027a



1027b



1027c



1027d



1027e



1027f



1027g



1027h

1027 “Scene di caccia” otto stampa acquarellate, Inghilterra
sec.XIX
cm. 20x26

€ 500/550

1028 Pastorello con cane, gruppo in porcellana policroma
sec.XIX
h.cm.15

€ 50/100

1029 Panca Luigi XVI in legno laccato, Genova sec.XVIII
cm. 200x55 h. 109

€ 250/300

1030 Coppa in vetro con coperchio decorata in oro
diam.cm.13xh.16

€ 50/100



1029



1031

1031 Francesco Cangiullo
Napoli 1884 - Livorno 1977
Veduta di Napoli
olio su tavoletta *cm.50x60*
f.to in b .a s.
€ 200/250



1032

1032 Coppia di candelieri in porcellana raffiguranti figure
sec.XIX
h.cm.15, piccole mancanze
€ 50/100



1033

1033 Francesco Cangiullo
Napoli 1884 - Livorno 1977
Parigi
olio su tavola *cm.50x70*
f.to in b.a s.
€ 200/250



1034

1034 Mattia Traverso
Genova 1885 - 1956
Il ratto delle sabine
olio *cm.136x98*
f.to e d.to in b. a ds. 1938
€ 1.000/1.100



1035a



1035b

1035 Coppia di vasi Luigi Filippo in porcellana bianca e oro e coppia di zuppieri in terraglia inglese bianca
€ 100/150



1036

1036 Mattia Traverso
Genova 1885 - 1956
Ritratto di giovane donna
olio *cm.53x66*
f.to e d.to in b. a ds. 1946
€ 400/450



1037

1037 Scuola romana sec.XIX
"Chiacchiere al parco" olio su tavoletta, f.to in b. a s.
cm. 19x11
€ 400/450



1038 (2 di 4)

1038 Quattro sedie Luigi Filippo in legno intagliato, laccato e dorato
sec.XIX
€ 200/250



1039

1039 B.Olivieri
Festa della salute
olio su tavoletta *cm.66x49*
f.to in b.a ds.
€ 200/250



1040a



1041



1040b



1043

1040 Scuola italiana sec.XVII “Paesaggi con personaggi”
coppia di olii
cm. 60x51

€ 1.500/1.700

1041 Scuola veneta sec.XVII “Ritratto di gentiluomo con
turbante” olio
cm.66x90

€ 3.000/3.400

1042 Console in stile con specchiera in legno intagliato e
dorato a mecca, piano in marmo, inizi sec.XX
console cm.74x47xb.84
specchiera cm.70x108

€ 250/300

1043 “Paesaggio con ponte” e “Paesaggio montano” due
olii, sec.XIX
cm.11x16 e 13x19

offerta libera



1044

1044 Scuola veneta sec.XVII “Scena classica” olio,
cornice in legno dorato
cm. 126x114

€ 4.000/4.500

1045 “Cacciagione” due olii su cartone di forma
diversa, inizi sec.XX
cm.30x20 e cm.24x18 ovale

offerta libera

1046 Grande specchiera Luigi XV in legno finemente
intagliato e dorato, Genova sec.XIX
cm. 120x b. 210

€ 1.000/1.100



1046



1047

1047 Sedia Luigi XV in noce, gambe scolpite con pellacce,
Genova I metà sec.XVIII

€ 50/100

1048 Coppa in vetro lattimo con coperchio decorato con
paesaggio e fiori e bottiglietta analoga, sec.XIX

€ 50/100



1049

1049 Coppia di vasi decorati con figure, Delft fine sec.XVIII
h.cm.21

€ 100/150



1050

1050 Grande pendolo Luigi XVI in legno laccato con ricca
deocrazione in legno intagliato e dorato, macchinario f.to
John Tailor London, Piemonte II metà sec.XVIII
h.tot.cm.288

€ 3.000/3.400

1051 Coppia di poltroncine Napoleone III laccate, rivestite
in stoffa gialla, sec.XIX

€ 400/450



1051

1052 Scuola veneta sec.XVIII “Paesaggio con personaggio e cane” olio, cornice in legno dorato
cm. 33x23

€ 500/550



1052

1053 Coppia di vasi in bronzo decorato con mascheroni e sfingi, base in marmo nero, Francia sec.XIX
h.cm.31

€ 400/450



1053

1054 Gueridon Impero in legno finemente intagliato e dorato sorretto da figura egizia, sec. XIX
diam.cm.43xh.96

€ 1.500/1.700

1055 Tavolo da centro di forma ovale, un cassetto nella fascia, piano in marmo, Francia sec.XIX
cm. 67x48 h. 70

€ 500/550



1054



1055



1056

1056 Scuola lombarda inizi sec.XIX
"Ritratto di giovane uomo" olio
di forma rotonda, cornice coeva
in legno
diam.cm.11

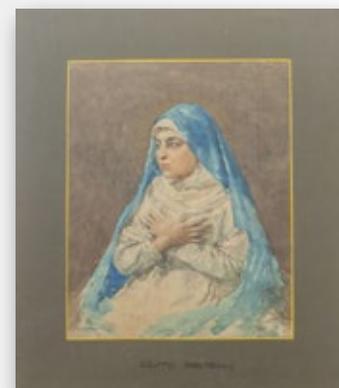
€ 300/350



1057

1057 Giuseppe Pennasilico
Napoli 19/03/1861 - Genova
08/04/1940
Popolane
coppia di acquarelli *cm.21x35*
f.ti al centro

€ 500/550



1058

1058 Sante Bertelli
Arquata S. (Al) 01/11/1840 -
Genova 06/02/1892
Maria
acquarello *cm.19x25*

€ 100/150



1059a

1059 Vittorio Nattino
Sestri L. (GE) 1890 - 1971
Rialto e case all'acqua
coppia di olii su tavoletta *cm.24x16*
f.ti in b. a s.

€ 300/350

1060 "Scene romantiche" coppia di
miniature, sec.XX
cm.7x8,5

offerta libera

1061 Tappeto Osbak
cm. 265x190

€ 100/150



1059b



1062

1062 "Battaglia" olio su rame
cm. 25x20

offerta libera



1063

1063 Tavolo da libreria rotondo in
mogano con piano in pelle, quattro
cassetti nella fascia, Inghilterra sec.XIX
diam.cm.121xb.76

€ 400/450



1064

1064 Scuola svizzera inizi sec.XIX
"Paesaggio con personaggi" tempera
su carta
cm. 48x63

€ 200/250



1065

1065 Scuola italiana sec.XVIII "Paesaggio con armenti e pastori" olio
cm. 54x44

€ 400/450

1066 Bottiglia e piattino in vetro lattimo decorato a fiori in policromia ed oro, sec.XIX

€ 50/100

1067 Scuola veneta sec.XX "Paesaggio" olio
cm. 91x70

€ 200/250



1067

1068 Putto con conchiglia, gruppo in legno intagliato e dorato
h.cm.100

€ 250/300

1069 Coppia di vasetti in vetro con anelli, Murano sec.XX
h.cm.21

€ 50/100



1068



1070

- 1070 Constantin Netscher**
1668 - 1723
"Ritratto di nobiluomo con sciarpa bianca" olio
cm. 60x74

€ 1.000/1.100

- 1071 Sette pezzi** in vetro di varie forme e misure
€ 50/100

- 1072 Scuola fiamminga sec.XIX**
"Fanciulla con cuffietta bianca" olio su tavola
cm. 28x23
€ 800/900



1072

- 1073 Coppia di vasi** in vetro lattimo decorati con fiori, sec.XIX
h.cm.22
€ 50/100



1074

- 1074 Scuola francese inizi sec.XVIII** "Gentiluomo con armatura" olio, cornice in legno intagliato e dorato, d.to in a. a s. 1716
cm. 63x74

€ 1.000/1.100

- 1075 Putto con capra**, piccolo gruppo in porcellana bianca, Germania fine sec.XIX
cm. 11x7 b. 11
€ 50/100

1076 Il Re e la Regina, coppia di statuette in argento 925 finemente sbalzato con testine in avorio, Germania sec.XIX
h.cm.22

€ 1.600/1.800

1077 Sedia Luigi XVI in noce con schienale a scudo, Genova II metà sec.XVIII

offerta libera

1078 Scuola fiamminga sec.XVIII "Ritratto di giovane"
 disegno a matita e biacca
cm. 44x58

€ 400/450



1078



1076

1079 Mario Chiti

Anemoni *cm.40x50* d.to'53
 Il rientro del gregge *cm.40x30*
 due olli su faesite, f.ti in b.a ds.

€ 200/250

1080 Cinque armigeri in argento 925 finemente sbalzato con testine in avorio, Germania sec.XIX
h.cm.25

€ 4.000/4.500

1081 G.Bertini "Uomo con cappello" acquarello, f.to in b.a s. e d.to 1898
cm. 20x31

€ 50/100



180



1082

1082 Scuola lombarda sec.XVI
(Brescianino?) "Testa di Cristo" olio
su tavola, *cm. 49x63*
€ 3.000/3.400



1083

1083 Scuola italiana sec.XVIII
"Scena religiosa" olio
cm. 28x50
€ 150/200



1084

1084 Scuola fiammiga sec.XVII
"Le tentazioni di Sant'Antonio" olio
cm.11x25
€ 400/450



1085

1085 "La Carità cristiana" bozzetto,
sec.XVII
cm. 18x22
€ 800/900



1086

1086 Cristo in bronzo, fusione a cera
persa e tracce di argentatura,
sec.XVII
cm. 24x29
€ 500/550



1087

1087 Bottega di Guido Reni
"Mater Dolorosa" olio, cornice dorata,
sul retro expertise di Ildebrando Bossi
d.ta 1963, *cm. 22x30*
€ 1.000/1.100



1088

1088 "Sacra Famiglia" olio su rame,
sec.XIX
cm. 20x25
€ 200/250



1089

1089 Scuola genovese sec.XVIII
"Madonna con angioletti e nella parte
inferiore veduta marina" olio su rame
di forma ovale, *cm. 15x20*
€ 400/450



1090

1090 "Madonna con Bambino" olio su
rame sec.XVII
cm. 14x18
€ 250/300



1091

- 1091 Assunta**, placca in argento sbalzato con canti in argento, Genova sec.XVIII
cm.tot.30x35

€ 300/350

- 1092 Scatola magica** di piatti moderni diversi

offerta libera

- 1093 Madonna**, placca in argento sbalzato sec.XIX, dentro teca in legno intagliato
teca cm.40x35

offerta libera



1093

- 1094 Cinque vassoi** in ceramica, Francia sec.XVIII

€ 100/150

- 1095 Scaldino** in argento sbalzato con manico
cm.32x20xb.25, Kg.1,2 con manico

€ 300/350



1095

- 1096 Due candelieri** in legno intagliato e dorato adattati a lampade, sec.XVIII
b.cm.113 e b.cm.98

€ 100/150



1097



1098



1099



1100

1097 Elefante con tamburo, scultura in bronzo e rame sec.XIX
h.cm.18

€ 150/200

1098 Scatola portathe decorata con figure su fondo nero, Inghilterra sec.XIX

cm. 18x12 h. 12

€ 100/150

1099 Vaso in bronzo brunito con base in marmo rosso montato a lampada, Francia sec.XX

h.cm.60

€ 200/250

1100 Grande candelabro a sei luci in bronzo brunito e oro raffigurante vestale, Francia sec.XIX

h.cm.70

€ 800/900

1101 Quattro sgabelli Luigi XVI in legno intagliato e laccato, Piemonte fine sec. XVIII

cm. 45 x45 h. 48

€ 4.000/4.500

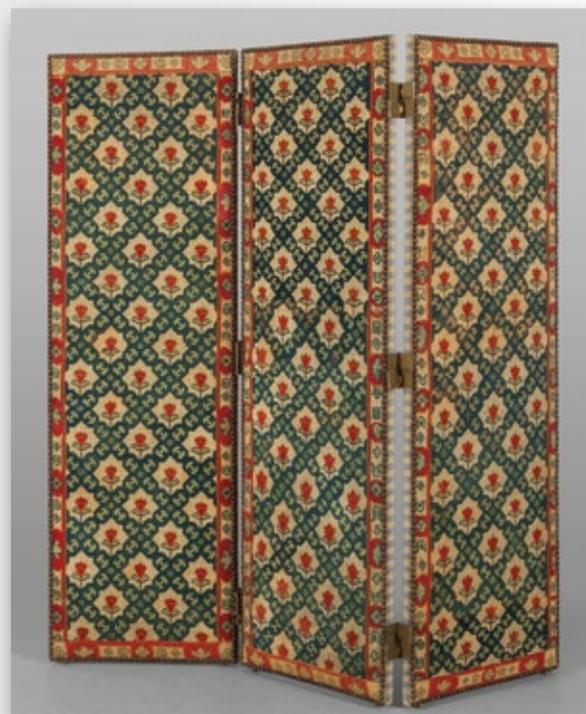
1102 Paravento a tre ante ricamato a piccolo punto, sec. XIX

h.cm.135

€ 400/450



1101



1102



1103

- 1103 Scuola italiana sec.XVIII** “Paesaggio con figure” olio di forma ovale
cm. 72x93

€ 200/250

- 1104 Etagère ad angolo** in noce, sec. XIX
cm. 72x51 b. 165

€ 100/150



1105

- 1105 Piatto** in ceramica bianca e blu con paesaggio centrale, Delft sec.XVIII
diam.cm.34

€ 150/200

- 1106 Tre piatti** in ceramica a decori vari, Francia sec.XVIII
€ 100/150



1107

- 1107 Comodino a tre cassetti** lastronato in palissandro e legni di rosa, parte superiore con ringhierina, Francia sec.XVIII
cm. 40x30 h. 70

€ 500/550

- 1108 Coppia di piatti** in ceramica decorati con rose, sec.XVIII
diam.cm.23

€ 50/100



1109

1109 “Fiori” olio su cartoncino, sec.XIX
cm. 18x25

€ 50/100



1110

1110 Scuola italiana sec.XIX “Natura morta di fiori e frutta” olio
cm. 126x58

€ 1.500/1.700



1111

1111 “Fiori” olio
cm. 51x75

€ 100/150



1112

1112 Henry Markò
Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921
Paesaggio con figure
olio *cm.73x118*
f.to in b. a ds.

€ 500/550



1113

1113 Arturo Tosi
Busto Arsizio (Va) 25/08/1871 -
Milano 03/01/1956
Venezia
disegno *cm.25x20*
f.to in b. a s.e dedicato

€ 150/200



1114

1114 Gino Danti
Firenze 1881 - 1968
Camposanto di Monte Buono
olio su tavoletta *cm.30x19*
f.to in b.a s. e d.to sul retro
19/02/16

€ 500/550



1115

1115 Eugenio Olivari
Genova 08/07/1882 - 12/02/1917
Strada con case
olio su tavola *cm.23x28*
f.to in b. a s.

€ 250/300



1116

1116 Francesco Paolo Michetti
Tocco di Casauria 04/10/1851 -
Francavilla al Mare 05/03/1929
Sirene
olio *cm.40x29*
f.to in b. a s.

€ 500/550



1117

1117 Giuseppe Pennasilico
Napoli 19/03/1861 - Genova
08/04/1940
Lavandaie
olio su tavoletta *cm.22x26*
f.to in b. a

€ 200/250

1118 Saliera in argento e porcellana decorata con putti,
sec.XIX
cm.18x7xb.8

€ 50/100



1118



1119

1119 Gentiluomo con cane, scultura in porcellana bianca di
Capidimonte, sec.XIX
h.cm.16

€ 50/100



1120

1120 Cammello a riposo, scultura in terracotta, sec.XX
cm. 46x16 b. 41

€ 800/900



1121

1121 Tavolino a rinfrescatoio con piano in marmo
incastonato, cassetto nella fascia, sec.XIX
cm. 60x40 h. 70

€ 500/550



1122

1122 Mostardiera in argento sbalzato, Paesi Bassi circa 1750
h.cm.19

€ 1.000/1.100



1123

1123 Zuccheriera in argento finemente cesellato con motivi egizi, Genova punzone della Torretta anno 1823
h.cm.20, cucchiaini non coevi

€ 1.000/1.100



1124

1124 Caffettiera in argento, sec.XIX
h.cm.24

€ 250/300

1125 Bugia in argento, sec.XIX

€ 100/150

1126 Coppia di candelieri in argento, inizi sec.XIX
h.cm.27

€ 400/450

1127 Grande scatola lastronata in palissandro e filettata, decorazione in bronzo, Francia inizi sec.XX
cm.40x27xh.17

€ 100/150



1125



1126



1127

1128 Oliera Luigi XVI in argento, piedi a forma di zoccolo,
Genova punzone della Torretta anno 1793
cm.20xb.24

€ 1.500/1.700

1129 Vari piccoli oggetti in argento e non

€ 200/250

1130 Sette piattini diversi in argento, coppa e piccola cornice
in argento
kg.tot.2

€ 200/250,

1131 Piccolo scrittoietto in mogano sec.XIX
cm. 100x40 b. 75

€ 100/150



1128



1132

1132 Varie posate antiche in argento tra
cui 6 coltelli punzone mauriziano
con 2 posate per l'arrosto, qualche
posata Torretta e altre mauriziane
€ 100/150

1133 Due poltrone in stile Luigi XV e
poltroncina a pozzetto
€ 50/100

1134 Bulldog in ceramica
b.cm.34
offerta libera



1135



1136



1137

1135 Santo Varni (Genova 1807 - Genova 1885) "Arcangelo" scultura in terracotta
h.cm.48

€ 100/150

1136 Arturo De Luca
1855 - 1971
Paesaggio
acquarello *cm.75x60* f.to in b. a ds.
€ 100/150

1137 Coppia di vasi Impero in porcellana bianca e oro decorati al centro con figure femminili, Francia sec.XIX
h.cm.30, difetti
€ 150/200

1138 Arturo De Luca
1855 - 1971
Mazzo di fiori
acquarello *cm.56x56* f.to in b. a sx
€ 150/200

1139 Grande vaso in marmo rosa e bronzo dorato, Francia sec.XIX
h.cm.47
€ 200/250

1140 Arturo De Luca
1855 - 1971
Mazzo di fiori
tempera, *cm.41x52* f.to in b. a sx.
€ 100/150



1138



1139



1140

1141 Scuola piemontese sec.XVIII

“Scena galante” olio, cornice coeva in
legno intagliato e dorato

cm. 84x78

€ 1.000/1.100



1141



1142

1142 Coppia di candelieri in bronzo dorato raffiguranti vasi di fiori, dieci luci, Francia metà sec.XIX

€ 400/450

1143 Comò Direttorio a tre cassetti più due lastronato in palissandro ed intagliato a motivi neoclassici, piano in marmo, Piemonte fine sec.XVIII/inizi sec.XIX

cm. 129x59 h. 102

€ 500/550



1143



1144

1144 “Putti che giocano con un cagnolino” olio su tavola,
sec.XIX
cm. 32x36

€ 500/550



1145

1145 Coppia di candelieri Napoleone III a nove luci in
bronzo dorato raffigurante putti che sorreggono un
mazzo di fiori, Francia metà sec.XIX
h.cm.82

€ 700/800



1146

1146 Grande comò Luigi XIV
movimentato sul fronte e sui fianchi
a tre cassetti più uno, lastronato in
palissandro con filetti ed intarsi in bois
de rose, Spagna sec.XVIII
cm. 150x65 h. 108

€ 300/350



1147

- 1147 Lampada Liberty** in metallo dorato con cabochon in vetri colorati grezzi, inizi sec. XIX
diam. cm. 25 x h.38

€ 100/150



1149a

- 1148 Abraham Ortelius**, coppia di stampe
cm. 60x47

€ 500/550

- 1149 Due comò in stile Luigi XV**, movimentati sul fronte e sui fianchi con alette incorporate, due cassetti più due laccati in policromia su fondo chiaro, Genova sec.XIX (mancanze nella policromia)
cm.120x62 xh.90 e cm.124x62xb.90

€ 800/900



1149b

Indice degli Autori

Bassano Luigi 1020
Bertelli Santo 1058
Bonanni Flavio 443
Bonheur Rosa 578
Boninsegna Egidio 489
Bonivento Eugenio 480

Canepa Anton Mario 816, 817
Cangiullo Francesco 1031, 1033
Carbone Giovanni Bernardo 542, 707
Cascella Michele 1018
Casciaro Giuseppe 481
Caselli Giuseppe 472, 733
Casoni Giovanni Battista 190
Castiglione Giuseppe 581
Cecconi Eugenio 583
Chiti Mario 1026, 1079
Ciani Cesare 573
Codazzi Niccolo 946
Craffonara Aurelio 575, 577

Danti Gino 1114
De Luca Arturo 1136, 1138, 1140
De Servi Luigi 793

Fattori Giovanni 579
Favretto Giacomo 292
Ferrari Berto 682, 1022, 1025
Focardi Ruggero 483

Gagliardo Alerberto Helios 498, 521
Gagliardo Salvatore 1024
Gainotti Luigi 769
Gargani Alfredo Ubaldo 621

Lombardi Luigi 730
Lomi Giovanni 764
Loria Vincenzo 731
Luxardo Lazzaro 478, 479, 732, 766, 1015, 1016

Mannucci Cipriano 624
Maragliano Federico 684
Marko' Henry o Henri 1112
Meineri Guido 729
Merello Amedeo 474, 623, 986
Michetti Francesco Paolo 1116

Nattino Vittorio 1059
Netscher Constantin 1070

Olivari Eugenio 1115
Ortelius Abraham 1148

Pennasilico Giuseppe 476, 1057, 1117
Piranesi Giovanni Battista 664, 851, 940, 941, 942
Puccini Mario 734

Raggio Giuseppe 580
Romiti Gino 449
Rosa da Tivoli 781

Salmini Emilio 1021
Semino Ottavio 95
Sottocornola Giovanni 691

Tafuri Lucio 574, 576
Tosi Arturo 450, 1113
Traverso Mattia 698, 1034, 1036

Vaccari Alfredo 845
Varallo Antonietta 463
Varni Antonio 447, 448, 572
Viso Nicola 897

Xu Beihong 392



Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.

Mura dello Zerbino 10 rosso - 16122 Genova - Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379
e-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it