

# ASTA

---

antiquariato  
parte III



L'Asta si terrà nel pieno rispetto delle normative vigenti atte a contrastare il Covid-19. Gli ingressi alla sede saranno strettamente contingentati e non sarà possibile accedere alla sede con temperatura corporea superiore a 37,5° o privi di maschera protettiva. Raccomandiamo in ogni caso di partecipare alla vendita online, al telefono o tramite offerta scritta

The auction will be held in full compliance with the current regulations for the prevention of Covid-19. The venue will be accessible to limited numbers of people at a time and access will be denied if your body temperature is above 37.5°C or if you are not wearing a face mask. We recommend taking part in the sale online, via telephone or absentee bids.

# ASTA

---

ASTE DI ANTIQUARIATO BOETTO s.r.l.

## Antiquariato parte I

Prima sessione

Martedì 8 Giugno 2021 ore 15.00 (lotti da 1 a 200)

Seconda sessione

Martedì 8 Giugno 2021 ore 17.30 (dal lotto 201 al 335)

## Pittura sec. XIX ed Antiquariato parte II

Terza sessione (Pittura sec.XIX)

Mercoledì 9 Giugno 2021 ore 15.00 (dal lotto 336 al 455)

Quarta sessione (Antiquariato)

Mercoledì 9 Giugno 2021 ore 16.00 (dal lotto 456 al 721)

## Arte orientale ed Antiquariato parte III

Quinta sessione (Arte Orientale)

Giovedì 10 Giugno 2021 ore 14.00 (dal lotto 722 al 833)

Sesta sessione (Antiquariato)

Giovedì 10 Giugno 2021 ore 15.00 (dal lotto 834 al 1133)

Settima sessione (Antiquariato)

Venerdì 11 Giugno 2021 ore 11.00 (dal lotto 1134 al 1262)

Ottava sessione (Antiquariato)

Venerdì 11 Giugno 2021 ore 14.00 (dal lotto 1263 al 1516)

## Esposizione

Venerdì	4 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Sabato	5 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Domenica	6 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Lunedì	7 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Mura dello Zerbino 10 rosso, 16122 Genova  
Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379

Foro Buonaparte 48, 20121 Milano - Tel. +39 02 36 76 82 80

e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)



[www.facebook.com/asteboetto](https://www.facebook.com/asteboetto)



Boetto Auctions Genova

## Condizioni di vendita

1. I lotti sono posti in vendita dalle Aste Boetto in locali aperti al pubblico, essa agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso Aste Boetto. Gli effetti della vendita influiscono sul Venditore e Aste Boetto non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente e per contanti; in caso di contestazione tra più Aggiudicatari, l'oggetto disputato potrà, a insindacabile giudizio del Banditore, essere rimesso in vendita nel corso dell'Asta stessa e nuovamente aggiudicato. Nel presentare la propria offerta, l'offerente si assume la responsabilità personale di corrispondere il prezzo di aggiudicazione, comprensivo della commissione dei diritti d'asta, di ogni imposta dovuta e di qualsiasi altro onere applicabile.

3. Aste Boetto si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto. Il banditore, durante l'Asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in Asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra Aste Boetto e il Venditore.

4. Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti d'asta del 24%. Sui beni contrassegnati con "\*" che provengono da imprenditori non soggetti al regime del margine, la vendita è soggetta ad Iva sull'intero valore di aggiudicazione.

5. Il Direttore della vendita può accettare commissioni d'acquisto delle opere a prezzi determinati su preciso mandato e può formulare offerte per conto del venditore.

6. Aste Boetto può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte e telefoniche), effettuando rilanci mediante il Banditore, in gara con il pubblico partecipante all'Asta. Le Aste Boetto non potranno essere ritenute in alcun modo responsabili per il mancato riscontro di offerte scritte e telefoniche, o per errori ed omissioni relative alle stesse.

**6bis.** Con la richiesta telefonica, la Casa d'Aste Boetto prenderà contatto telefonico ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti elencati.

Con la richiesta telefonica si intende garantita da parte del cliente un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di suo interesse.

Qualora per qualunque motivo, anche di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta varrà come incarico per

effettuare per conto del cliente offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.

7. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'Offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. Aste Boetto si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Acquirenti non conosciuti a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto dell'aggiudicazione, Aste Boetto potrà chiedere all'Aggiudicatario le proprie generalità, e in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'Aggiudicatario dovrà fornire a Aste Boetto referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, Aste Boetto si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

8. Aste Boetto agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nella brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione ai fini di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né Aste Boetto né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Aste Boetto né il personale incaricato da Aste Boetto potrà rilasciare qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge.

9. Le basi d'asta relative alla possibile partenza in asta di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'Asta dovuti dall'Aggiudicatario. Tali stime sono tuttavia effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'Asta e pertanto possono essere soggette a revisione. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico durante l'Asta.

10. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'Asta potrà essere immediatamente preteso da Aste Boetto, in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. L'aggiudicatario, saldato il prezzo e i corrispettivi per diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio,

spese e con l'impiego di personale e mezzi adeguati entro 14 giorni dalla vendita. Decorso tale termine, le Aste Boetto saranno esonerate da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avranno diritto ad applicare un corrispettivo, per singolo lotto, a titolo di custodia, pari a € 5,00 giornalieri per mobili e € 2,50 giornalieri per gli altri oggetti. Per le vendite fuori sede, gli oggetti aggiudicati e non ritirati saranno trasportati e custoditi presso i nostri magazzini. Le spese di trasporto sostenute saranno a totale carico degli aggiudicatari. Su espressa richiesta dell'Aggiudicatario, le Aste Boetto potranno organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario, l'imbalsaggio, il trasporto e l'assicurazione dei lotti.

11. In caso di mancato pagamento, le Aste Boetto s.r.l. potranno:

a) restituire il bene al mancato venditore ed esigere dal mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;  
b) agire per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto;  
c) vendere il lotto a trattativa privata, o in aste successive, comunque in danno del mancato compratore, trattenendo a titolo di penale gli eventuali acconti versati.

12. Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, Aste Boetto si riserva il diritto di concordare con gli Aggiudicatari forme speciali di pagamento, per le quali viene espressamente convenuto il patto di riservato dominio a favore di Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. fino all'integrale e completa estinzione del debito. Resta pertanto inteso che il mancato o ritardato pagamento, anche di una parte soltanto delle rate stabilite, darà facoltà al venditore Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. di ritenere risolta la vendita, di richiedere l'immediato restituzione del bene nel caso esso fosse già stato consegnato e di trattenere quanto già pagato a titolo di caparra confirmatoria.

13. Gli Aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati di interesse particolarmente importante e per i quali il procedimento di dichiarazione è iniziato ai sensi dell'art. 6 es. del D.LGS. 29 Ottobre 1999, n. 490, con particolare riguardo agli artt. 54 e ss. del medesimo decreto. L'esportazione di oggetti da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Il costo approssimativo di una licenza di esportazione è di € 200,00. La richiesta della licenza viene inoltrata

al Ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione scritta dell'Aggiudicatario. Aste Boetto non si assume nessuna responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'Aggiudicatario di un lotto dovrà ottenere in base alla legislazione italiana. L'Aggiudicatario in caso di diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Aste Boetto o dal Venditore nessun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'Asta già corrisposte.

14. In caso di contestazioni fondate e accettate da Aste Boetto per oggetti falsificati ad arte, purché la relativa comunicazione scritta provenga a Aste Boetto entro 21 giorni dalla data della vendita, Aste Boetto potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a questo ultimo.

15. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura e il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose colorate sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e Aste Boetto non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. Alcuni pesi in questo catalogo sono stati determinati tramite misurazioni. Questi dati devono considerarsi solo un'indicazione di massima e non dovrebbero essere acquisiti come esatti.

16. In aggiunta ad ogni altro obbligo o diritto previsto dalle presenti Condizioni di Vendita, Aste Boetto nel caso in cui sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione del Lotto potrà, a sua discrezione, trattenere in custodia il Lotto nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

17. Le presenti Condizioni di Vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del Foro di Genova.

18. Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, palissandro, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, che avrà un costo di € 50,00.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

## Condition of sale

---

1. Lots are put on sale by Aste Boetto at a public auction. Aste Boetto acts as exclusive agent in its own right and on behalf of each seller whose name is registered at Aste Boetto. The seller is responsible for the items on sale and Aste Boetto accepts no responsibility with regards to the buyer other than that which may derive from its position as agent.

2. The items are sold to the highest bidder for cash: in the case of disagreement between more than one high bidder, the disputed item may, at the sole discretion of the auctioneer, be relisted for new bidding during the same auction. When making a bid, the bidder accepts full personal responsibility to pay the price agreed inclusive of the Auction Commission and all other due fees and taxes.

3. Aste Boetto reserves the right to withdraw any lot from the auction. During the auction, the auctioneer has the right to separate or join lots and to change the order of their sale. The auctioneer may, furthermore, at his discretion, withdraw any lot which does not reach the reserve price agreed between Aste Boetto and the seller.

4. An auction commission of 24% is to be added to the final selling price. Goods marked "\*" which are offered by sellers not subject to "margin regulations" (VAT paid on only the difference between the original purchase price and sale price) are subject to the auction commission of 24% plus VAT on the entire value of the sale item plus expenses.

5. The auction director may accept a specific mandate to bid for lots at a determined price and make offers on behalf of the seller.

6. Aste Boetto may accept mandates for buying (written and telephonic) and raise bids through the auctioneer at public auctions. Aste Boetto may not be held responsible in any way for not receiving written or telephonic offers or for any errors or omissions in said offers.

**6bis. IMPORTANT NOTICE FOR TELEPHONE BIDDERS:**  
**Aste Boetto Auction House, will call the telephone bidder at the chosen number(s) when the lots come up for sale. By bidding on the telephone, prospective purchasers accept to automatically submit an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot. If by any reason, even of technical origin, the phonecall should fail, the telephone bid form will be considered as an order**

**bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot.**

7. In the case of two identical offers for the same lot, the offer will be awarded to the offer which was received first. Aste Boetto reserves the right to refuse offers from unknown bidders unless a deposit is raised which covers the entire value of the desired lot or in any case an adequate guarantee is supplied. At the time of assignment of a lot, Aste Boetto may require identification details from the purchaser and in the case of referred and non cash payment, the purchaser must supply Aste Boetto with a congruous and checkable bank reference: in the case of references which do not correspond, are incomplete or inadequate, Aste Boetto reserves the right to annul the sale contract of the assigned lot.

8. Aste Boetto acts as agent for the seller and declines responsibility deriving from descriptions of the items in the catalogues, brochures or any other such descriptive material: the descriptions as stated above as well as all other illustrations are purely indicative. All auctions are preceded by an exhibition in order to allow a thorough examination of the authenticity, condition, origin, type and quality of the items. After the assignment of a lot, neither Aste Boetto nor the seller can be held responsible for flaws with regards to the condition, for mistaken attribution, origin, authenticity, weight or quality of the items. Neither Aste Boetto nor anyone charged by Aste Boetto can release any guarantee in this sense other than in cases foreseen by law.

9. The starting price relative to the possible auctioning of each lot is printed under the description of said lot and do not include the Auction Commission to be paid by the purchaser. These estimates are nevertheless made well before the date of the auction and may therefore be subject to modification. The descriptions of the lots in the catalogue may also be subject to revision via communication to the public during the auction.

10. Aste Boetto may require payment in full of the final price and Auction Commission, in any case, full payment in Euros must be made within seven days of the assignment. Having paid the final price and Auction Commission, the purchaser must collect the lots bought at his own risk, responsibility and expense within seven days of the purchase. At the end of said period, Aste Boetto will

be exonerated of all responsibility with regards to the purchaser concerning storage and possible deterioration of the items and may exercise the right to apply a charge for the storage of each single lot at the rate of € 5.00 per day for furniture and € 2.50 per day for other items. Items sold off site and not collected will be transported and stored in our warehouses. Any transport costs will be the responsibility of the purchaser. If specifically requested by the purchaser, and at their risk and expense, Aste Boetto may arrange packaging, transport and insurance of the lots.

11. In the case of non-payment, Aste Boetto can:

- return the goods to the seller and demand from the buyer payment of the lost commission,
- act in order to obtain enforcement of compulsory payment
- sell the lot at a private sale or subsequent auction, and in any case detain as penalty any deposits paid.

12. Notwithstanding any disposition contrary to this content, Aste Boetto reserves the right to agree with the purchaser, special forms of payment, public or private warehouse storage, to sell assigned lots which have not been collected privately, to insure assigned lots, to resolve disputes and claims by or against the purchaser and to generally undertake actions considered appropriate in order to collect payment owed by the purchaser or even according to the circumstances, annul the sale according to articles 13 and 14 of Italian civil law and to return the goods to the purchaser.

13. Purchasers are required to uphold all laws and regulations in force with regards to the items declared to be of particular importance and for which the procedure of declaration was begun in accordance with article 6 es. Of the legislative decree 29 October 1999, n°490, with particular regards to article 54 of the same decree. The export of goods by the purchaser, resident and not in Italy, is regulated by the aforementioned decree and furthermore by customs, currency and tax regulations in force. The approximate cost of an export license is € 200.00.

The application for an export license is to be sent to the Ministry on payment of the lot and with explicit written authorization of the purchaser. Aste Boetto is not held responsible in any way to the purchaser with regards to any eventual export restrictions concerning the lot assigned, nor for any license or permit which the purchaser of a lot

must acquire in accordance with Italian law. In the case of the State exercising the right of withdrawal, the purchaser cannot expect any reimbursement from Aste Boetto or from the seller, of interest on the price or Auction Commission already paid.

14. In the case of a reasonable contestation, accepted by Aste Boetto, with regards to faked works of art, and given that a written communication is received by Aste Boetto within 21 days of the sales, Aste Boetto may, at its discretion annul the sale and should the purchaser so require, reveal the name of the seller informing said seller of this action.

15. All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious coloured gems are to be considered purely indicative and approximate and Aste Boetto cannot be held responsible for eventual errors contained in said information nor for the falsification of precious items. Some weights in this catalogue have been ascertained by way of measurement. This data is to be considered approximate and must not be considered as exact.

16. In addition to all other obligations and rights as contained in these Conditions of Sale, Aste Boetto may at its discretion, in the case that is informed or becomes aware of claims by third parties concerning the ownership, possession or holding of a lot, hold the lot in custody for the duration of the claim or for the time deemed necessary for the claim to be made.

17. These Conditions of Sale are automatically accepted by all those participating in the auction and are available upon request to any interested party.

Any dispute is to be under the jurisdiction of the court of Genoa.

18. For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns, rosewood and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory, it will cost € 50.00.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

## I nostri esperti

---

### **Antiquariato e pittura sec. XIX**

Marco Capozzi  
info@asteboetto.it

### **Arte Moderna e Contemporanea**

Marco Canepa  
marco.canepa@asteboetto.it

### **Design e Arti Decorative sec. XX**

Sergio Montefusco  
sergio.montefusco@asteboetto.it

### **Gioielli**

Maurizio Simonetti  
maurizio.simonetti@asteboetto.it

### **Sede di Rappresentanza Milano**

Guido Lazzarini  
mob. +39 335 5473581  
Foro Buonaparte, 48  
Tel. +39 02 36 76 82 80

### **Sede di Rappresentanza Torino**

Alessandro Benso  
Corso Re Umberto 66, Torino Crocetta  
alessandro.benso@asteboetto.it

### **Fotografo**

Claudio Grimaldi

### **Grafica**

Sara Dossi

Ogni lotto è presentato da una fotografia e da una scheda tecnica in cui non sono esplicitate le condizioni del bene. Durante tutto il periodo dell'esposizione la Casa d'Aste Boetto è a disposizione per rilasciare condition report dettagliati a chi ne faccia richiesta, per telefono, fax o posta elettronica:

Tel. +39 010 25 41 314  
Fax +39 010 25 41 379  
info@asteboetto.it  
asteboetto@asteboetto.it

## Settima sessione (Antiquariato)

Venerdì 11 Giugno 2021 ore 11.00 (dal lotto 1134 al 1262)



1134

**1134 Umberto Piombino**

1920 - 1996

Due statuine in terracotta policroma raffiguranti

pastori

*b.cm.26*

€ 300/350

1135 "L'Adorazione dei Magi" olio sec.XIX

cm. 47x36

€ 300/350

1136 E. Tinelli

Madonna con Bambino

olio su cartoncino di forma sagomata

cm.43x66

f.to in b. a ds. e d.to 1954

offerta libera



1135

1137 **Madonna addolorata** con corona in metallo argentato, scultura in legno, sec.XIX, dentro teca in vetro  
diam.cm.35xb.cm.78

€ 300/350



1137

1138 **Santo con Crocefisso**, scultura in terracotta

sec.XIX, dentro teca in vetro

b.tot.cm.73

€ 300/350

1139 **Modello di veliero**

€ 50/100



1138



1140

**1140 Simone Manca**

Sassari 1809 - 1900  
L'eremiterio di San Pietro  
acquarello *cm.42x36*  
fto in b. a sn. e d.to 1857

€ 200/250

**1141 Piatto in argento in stile barocco**  
*diam.cm.27, gr.350*

€ 120/150



1142

**1142 Grande tappeto a fondo rosso**  
con decorazione a rose e bordo  
scuro, s.to A.L.K sec.XX  
*cm. 205x300*

€ 200/250

**1143 Tavolo direttorio** in massello di  
noce, filettato in bois de rose e  
acero, gambe troncopiramidali,  
Genova I metà sec.XIX  
*cm. 120x64 h. 80*

€ 100/150

**1144 Coppia di appliques** in bronzo a  
tre luci sec.XX

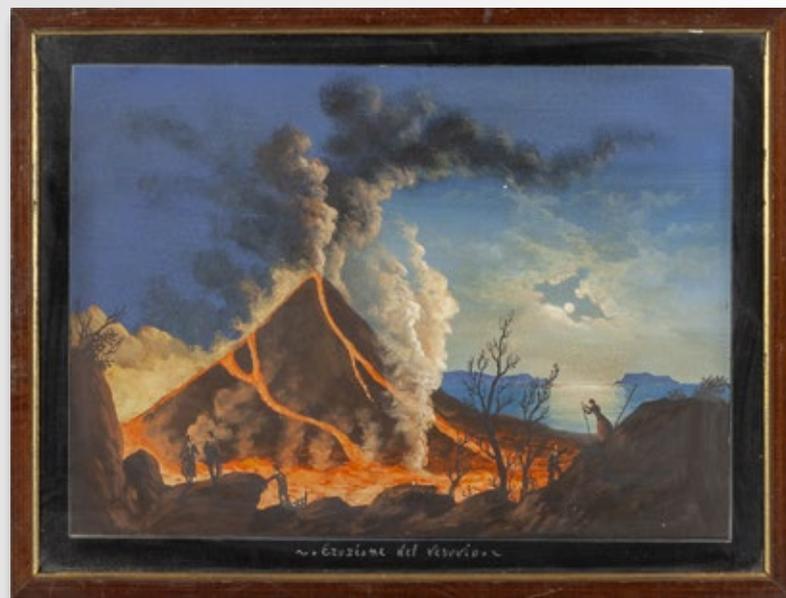
€ 50/100



1143

1145 “Eruzione del Vesuvio” gouache  
*cm. 39x29*

€ 100/150



1145



1146

1146 “Veduta di Napoli dalla collina di Piosillipo” gouache  
*cm. 58x42*

€ 250/300

1147 Ritorno dalla caccia, bronzo a patina scura, Fonderia Michieli  
Venezia  
*cm. 18x34 h. 26*

€ 400/450



1147



1148a



1148b

**1148 Lampadario con sali-scendi** in metallo brunito e vetro e **lampadario in vetro** con supporto in ottone

€ 50/100

**1149 Giovane avvocato**, terracotta a patina scura sec.XIX  
*h.cm.26*

€ 50/100



1149

**1150 Coppia di letti** in noce traforato, *cm.90x214xb.82 ognuno*

€ 50/100



1150



1151

**1151 Zuppiera con coperchio** in ceramica bianca con fiori policromi, Bassano sec.XVIII  
*cm.27x23xb.16, difetti*

€ 100/150



1152

**1152 Zuppiera** in ceramica policroma di forma barocca, decorazione in policromia su fondo bianco, presa a forma di zucca, Italia Meridionale sec.XVIII  
*cm. 28x22 h. 27*

€ 100/150

**1153 Vaso** in ceramica decorato in policromia con fiori e festoni su fondo bianco, Italia Meridionale inizi sec.XVIII  
*h.cm.21*

€ 50/100

**1154 Apollo**, scultura in ceramica, Italia Meridionale sec.XVIII  
*h.cm.17, difetti*

offerta libera



1153



1154



1155



1156

**1155 Cinque portapolvere** in materiali diversi sec.XIX

€ 100/150

**1156 Due bilance** in ferro e una in legno, sec.XVII

€ 200/250

**1157 Antico attrezzo** in noce per mettere in forma i capelli  
*b.cm.33*

€ 1.500/1.700

**1158 Servitore**, scultura in legno intagliato ed argentato, sec. XVIII  
*b. cm. 150*, argentatura di epoca posteriore

€ 500/550



1158



1157



1159

**1159** Quattro putti in bronzo, Roma sec.XVII  
*b.cm.13*

€ 600/700



1160

**1160** Scuola russa sec.XIX “Madonna in lettura” olio su tavola  
*cm. 13x12*

€ 200/250

**1161** “Sant’Antonio” olio sec.XVIII, cornice coeva in legno intagliato e dorato  
*cm. 20x28*

€ 200/250

**1162** Scuola veneta sec.XVIII “San Giuseppe e il Bambino” olio  
*cm. 22x26,5*

€ 200/250



1161



1162



1163

**1163 Scuola piemontese sec.XVII** “Maddalena” olio su tavola  
*cm.tot.27x31,5*

€ 600/700

**1164 Vincenzo Cinque** (Napoli 1882 - 1964)  
Acquaiolo, scultura in bronzo a patina scura poggiante su  
base in marmo  
*h.busto cm.40, h.tot.cm.60*

€ 150/200



1165

**1165 Cinque acquasantiere** di cui due in bronzo sec.  
XVII, due in metallo ed una in bronzo dorato del  
sec.XVIII

€ 200/250



1166

**1166 Coppia di comodini in stile Luigi  
XIV** in massello  
*cm. 44x34 h. 85*

€ 300/350

**1167 Ventaglio** dipinto con paesaggi  
agresti, montatura in avorio con  
smalti policromi, Francia sec.XVIII  
*h.cm.29*

€ 100/150

**1168 Tappeto Boukara**

*cm. 160x223*

€ 150/200

**1169 Alpique ad angolo in metallo dorato con cristallo e applique in metallo**

€ 150/200

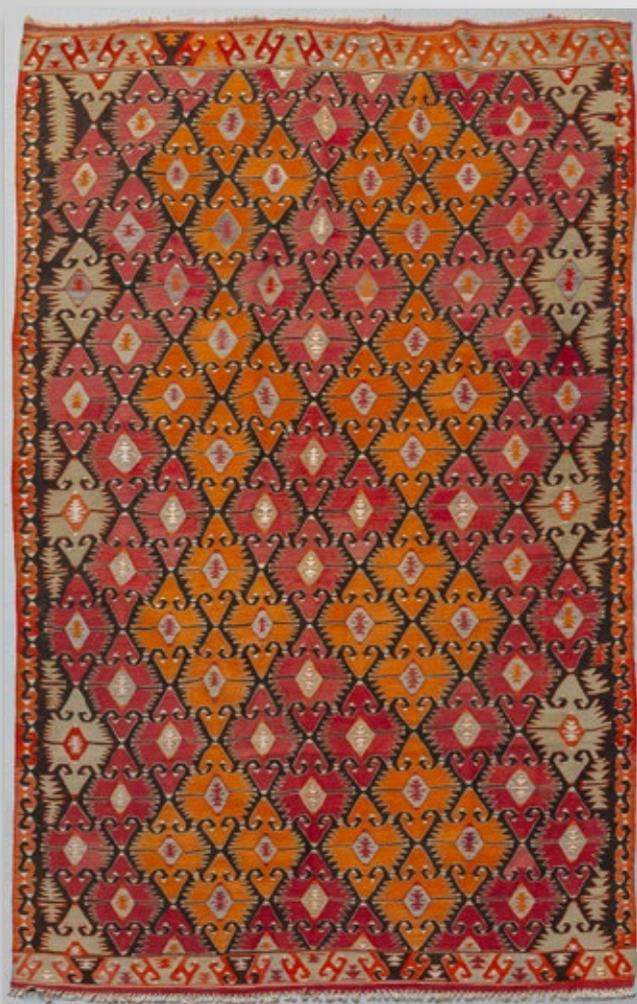
**1170 Kilim a fondo nero ed arancione**

*cm. 284x180*

€ 200/250



1168



1170

**1171 Tappeto caucasico con medaglione centrale**

*cm. 118x182*

€ 100/150

**1172 Ventaglio dipinto a soggetti teatrali su fondo bianco ed oro con stecche in avorio colorato sec.XIX (h.cm.26) e ventaglio d.to 1917 decorato con profilo di cane da caccia (h.cm.19)**

€ 100/150



1171



1173

**1173 Teca** in legno dipinto contenente scultura in cera raffigurante Bambin Gesù sec.XIX  
*cm. 52x25 h. 33*

€ 150/200

**1174 Coppia di tende** in pizzo  
*cm. 150x200*

€ 50/100

**1175 Composizione floreale** poggiante su base in legno Carlo X  
*b.tot.cm.71*

€ 100/150



1175



1176

**1176 Testata da letto** in legno laccato rosso ed oro  
*cm. 180x b. 138*

€ 300/350

**1177 Scrittoio** in mogano con alette, Francia I metà sec.XIX  
*aperto cm. 115x76 h. 74*

€ 100/150



1178

**1178 Due caffettiere** in argento con manici in legno, sec.XIX  
*gr.800*

€ 400/450

**1179 Due scatole** magiche di oggetti in metallo argentato

offerta libera

**1180 Sei sottopiatti e sei sottobicchieri** in argento inciso  
€ 1.200/1.400



1180



1181

**1181 Servizio da the** in argento sbalzato in stile barocco, prese a fiore, 4 pezzi  
*tot.gr.940*

€ 280/350

**1182 Centrotavola** in argento e specchio  
€ 50/100

**1183 Servizio di posate** in argento in stile inglese: 12 forchette grandi, 12 piccole, 12 coltelli grandi, 12 piccoli, 12 cucchiari grandi, 12 piccoli, mestolo, 2 posate da portata, paletta e posate da insalata  
*tot.Kg.3,6*

€ 1.200/1.400

**1184 Servizio di posate da pesce** per 12 persone e zuccheriera in argento

€ 120/150

**1185 Due scatola** magiche di oggetti in metallo argentato  
offerta libera

**1186 Vassoietto** in argento rettangolare, bordo decorato con palmette  
*cm.31x24, gr.560*

€ 150/200

**1187 Cestello portagiaccio** in argento  
*h.cm.14,5, gr.390*

€ 120/150



1183



1188

**1188 Giuseppe Caselli**

Reggio Emilia 1893 - La Spezia 1976

Castello di Lerici

olio su faesite *cm.69x51*

f.to in b. a s.

€ 300/350



1189

**1189 Umberto Santagiustina**

Genova 1900

30 Paesaggio

olio su tavoletta *cm.49x39*

f.to e d.to in b. a s. 1932

€ 100/150

**1190 Napoleone Giovanni Fiumi**

Londra 1898 - Trieste 1948

19 Riviera di Ponente

olio *cm.80x60*

f.to e d.to in b. a s.

€ 150/200

**1191 Gino Frattini**

Terrazzo 1891 - Genova 1965

Pompei

acquarello *cm.50x35*

f.to in b. a ds. e d.to XVIII

€ 150/200



1190



1191



1192

**1192 Gino Frattini**  
 Terrazzo 1891 - Genova 1965  
 I faraglioni  
 acquarello *cm.32x44*  
 f.to in b. a s.

€ 100/150

**1193 Panchetta** con gambe ad osso di montone in stile antico  
*cm. 47x49 h. 44*

€ 10/11



1194

**1194 Scatola** in vetro lavorata all'acido nei toni del rosa e del verde, f.ta E.Gallè  
*diam.cm.12*

€ 150/200

**1195 Contadinella**, placca in ceramica Ginori policroma  
*h.cm.49*

€ 200/250



1195

**1196 Coppia di torciere** in legno dorato a mecca sec. XVIII

€ 250/300



1197a



1198



1197b

**1197 Testa di Santo** in cera dipinta sec.XIX e **coppia di mani giunte** in legno laccato sec.XVIII  
€ 100/150

**1198 Scuola napoletana sec.XVIII** "Santa Lucia" olio  
*cm. 31x41*  
€ 100/150

**1199 "Figure al molo"** olio  
*cm. 34x24*  
offerta libera

**1200 Santo domenicano**, scultura in terracotta policroma con ricca decorazione di fiori in perline di vetro, sec.XIX, dentro campana di vetro  
*diam.cm.34xb.tot.cm.70*  
€ 250/300

**1201 Bambin Gesù** scultura in legno policroma, occhi in vetro, sec. XIX dentro campana in vetro  
*diam.cm.27xb.tot.cm.40*  
€ 300/350

**1202 Santa**, scultura in legno policromo poggiante su base in legno ebanizzato con foglie dorate, Roma inizi sec.XVIII  
*cm. 28x28 h.tot. 76*  
€ 800/900



1200



1201



1202

1203 Scuola italiana sec.XVII "Il Beato Salvatore di Hota" olio  
cm. 67x87

€ 100/150

1204 Comodino Luigi XVI a gambe alte da centro,  
cassetto nella fascia, piano intarsiato a losanghe,  
Genova inizi sec.XIX  
cm. 48x34 b. 77

€ 100/150



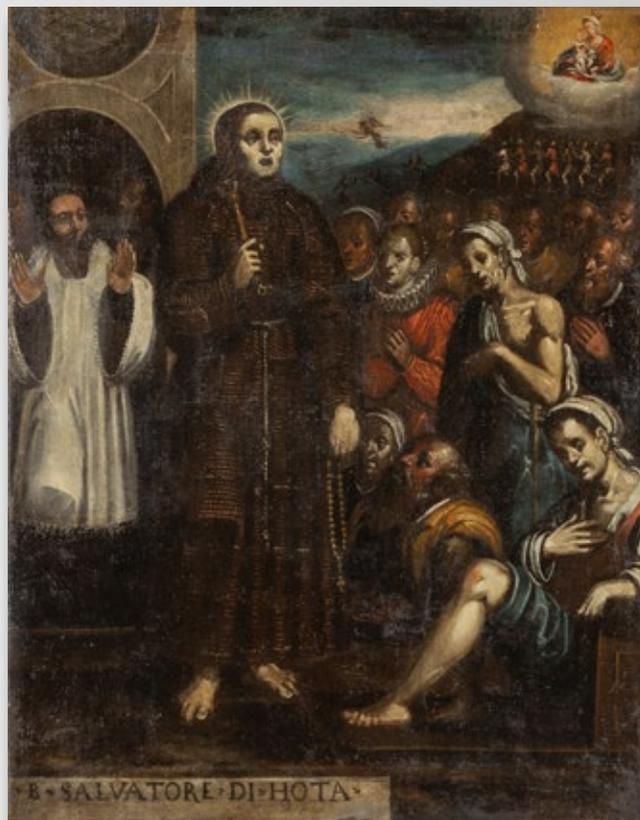
1205

1206 Antica icona a fondo oro raffigurante la  
Resurrezione di Lazzaro, Russia sec.XIX  
cm. 25x32

offerta libera

1207 "Ritratto di pittore" olio sec.XIX  
cm. 44x60

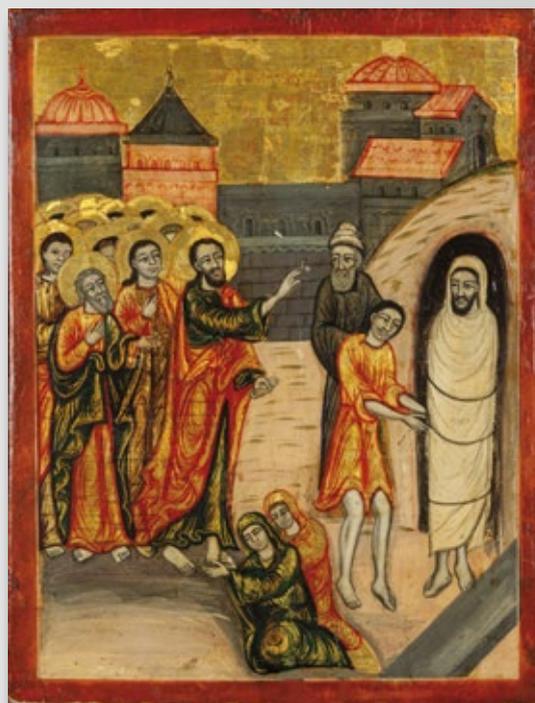
offerta libera



1203

1205 Scuola veneta sec.XVIII "Adorazione del  
Bambino" olio  
cm. 71x58

€ 400/450



1206

**1208** Due placchette in argento e filigrana d'argento  
decorate, sec.XIX  
*cm.10x6,5*

€ 200/250

**1209** Piatto da portata in argento con brodo decorato  
a palmette  
*gr.500*

€ 150/200



1208



1210

**1210** Risottiera in argento con bordo sbalzato  
*cm.33x31xh.3, gr.558*

€ 165/200

**1211** Legumiera in argento  
*cm.36x28,5x12,5, gr.1469*

€ 500/550

**1212** Alzata ovale in argento  
*cm.36x30, gr.630*

€ 180/200



1211



1213

**1213 Vassoio con manici** in argento  
di forma ovale  
*cm.47x27, gr.745*

€ 220/250

**1214 Bugia e portacenere** in  
argento con angioletti  
*gr.450*

€ 150/200

**1215 Centrotavola** in argento  
finemente sbalzato con pellicce e  
fiori, parte centrale con specchio  
*cm. 32x23*

€ 100/150



1215



1216

**1216 Grande vaso** in argento finemente sbalzato  
*h.cm.43, gr.2487*

€ 1.700/1.900

**1217 Grande zuccheriera** in argento  
*h.cm.15, gr.500*

€ 150/200

**1218 Aurelio Craffonara**  
Gallarate (VA) 1875 - Genova 1945  
La confessione  
acquarello *cm.15x12,5*  
f.to in b. a s.

€ 100/150



1218



1219

**1219 Aurelio Craffonara**  
Gallarate (VA) 1875 - Genova 1945  
Discorso tra notabili  
acquarello *cm.21x9*  
f.to in b. a ds.

€ 100/150

**1220 Aurelio Craffonara**  
Gallarate (VA) 1875 - Genova 1945  
Nello studio del notaio  
acquarello *cm.22x12*  
f.to in b. a ds.

€ 100/150



1220



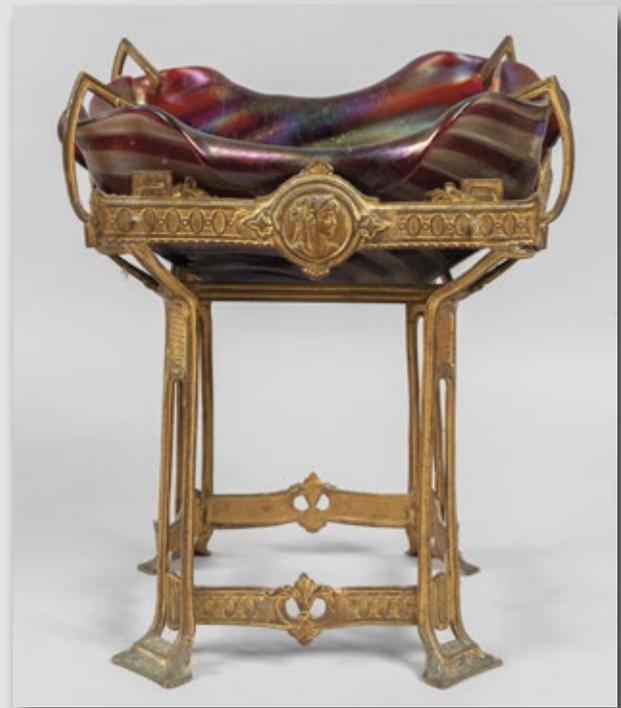
1221

**1221 L. Auger** "Natura morta con cesto di mele e brocca di rame"  
olio, f.to in b. a s.  
*cm. 79x71*

€ 100/150

**1222 Centrotavola** in vetro opalescente e bronzo, Austria  
inizi sec.XX  
*h.cm.30*

€ 200/250



1222

**1223 Mamma previdente**, scultura in bronzo a patina scura, sec.XX  
*h.cm.27*

€ 300/350



1223



1224

**1224 Lelio Pierro**

Francavilla al Mare 1906 - Genova 1969

Astratto

olio su tavola *cm.40x48*

f.to in b.a ds.

€ 50/100



1225

**1225 Lelio Pierro**

Francavilla al Mare 1906 - Genova 1969

Sensazioni dallo spazio

olio *cm.60x45*

f.to in b. a s. e d.to nel retro 1967

€ 100/150

**1226 Elio Randazzo**

1911 - 2006

Donna con ventaglio

t.m. *cm.34x30*

f.to in b. a s.

€ 100/150

**1227 Armando Cuniolo**

Genova 1900 - Milano 1955

Nudo femminile

olio *cm.53x66*

f.to in b. a s.

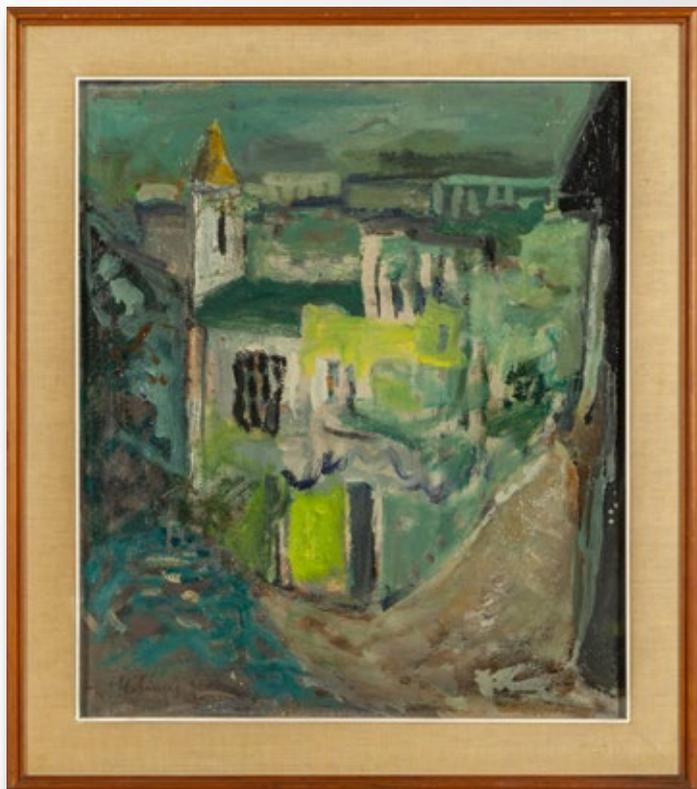
€ 200/250



1226



1227



1228

**1228 Mario Ciucci**  
Livorno 1903 - Genova 1968  
Paesaggio  
olio *cm.70x75*  
f.to in b. a ds.

€ 150/200



1229

**1229 Mario Ciucci**  
Livorno 1903 - Genova 1968  
Nevicata  
olio su tavola *cm.50x70*  
f.to e d.to in b. a ds. 1967

€ 100/150

**1230 Giuseppe Cardillo**  
Genova 1927 - Genova 2007  
Fichi  
olio *cm.30x24*  
f.to in b. a s.

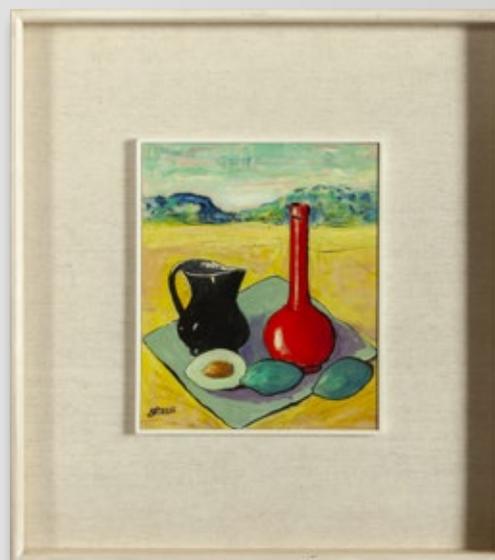
€ 100/150

**1231 Orlando Grosso**  
Genova 10/01/1882 - Bonassola (SP) 06/01/1968  
Natura morta  
olio *cm.20x24*  
f.to in b. a s.

€ 50/100



1230



1231



1232

**1232 Vassoio Decò** in radica di noce di forma sagomata con manici in argento  
*cm.60x40*

€ 150/200

**1233 Due elefantini** in argento e olandese spargisale (*gr.300*)

€ 100/150

**1234 Servizio da scrittoio** in filigrana d'argento vermeille, inizi sec.XX

€ 100/150

**1235 Servizio da toilette** in argento con stemma nobiliare (incompleto)

€ 120/150



1234

**1236 Grande vassoio** in argento  
*cm.54x39, gr.2200*

€ 770/850

**1237 Vari oggetti** in argento e non

offerta libera



1236



1238

**1238 Servizio di posate** composto da: 12 forchette, 12 coltelli e 12 cucchiai grandi, mestolo, coppia di posate da portata da pesce (Kg.tot.2,3)

€ 700/800

**1239 Due cornici** in argento

€ 100/150

**1240 Servizio di posate** in argento composto da: 24 forchette grandi, 8+4 coltelli grandi, 12 forchette e 12 coltelli da pesce, 12 forchette e 7+5 coltelli da dolce, 12 cucchiari, 12 cucchiaini e 5 posate da portata  
*gr.tot.Kg.5,2*

€ 1.600/1.800

**1241 Cofanetto** in metallo argentato e tre scatole diverse in argento (*gr.420*)

€ 150/200

**1242 Vari oggetti** in argento

€ 300/350



1240

**1243 Legumiera** in argento  
*diam.cm.25, gr.1200*

€ 400/450

**1244 Vassoio ovale** con manici in argento  
(*cm.44x24*) e **vassoio rettangolare** in  
argento (*cm.37x17*)  
*gr.tot.1100*

€ 350/400



1243



1245

**1245 Lente** in argento e avorio, inizi sec.XIX  
*h.cm.25*

€ 100/150

**1246 Vassoio ovale** in argento  
e **servizio da thè** (tre  
pezzi, manca coperchio  
zuccheriera)  
*gr.tot.2180*

€ 700/800

**1247 Quattro zuccheriere**  
**diverse** in argento  
*gr.800*

€ 260/300



1246



1248

**1248 Vaso** in vetro rosa e azzurro, sec.XX  
*h.cm.30*

€ 200/250

**1249 Mensola** in legno finemente intagliato e dorato,  
sec.XVIII (*cm.26x15xb.23*) e base Luigi XIV in legno  
intagliato e dorato sec.XVIII (*cm.32x18xb.17*)

€ 80/100

**1250 Coppa** in cristallo molato, f.ta Lalique France  
*diam.cm.25xb.10*

€ 100/150



1250

**1251 Vaso a murrine**, Murano metà sec.XX  
*h.cm.37*

€ 300/350

**1252 Officier** nella sua custodia con chiavetta  
€ 50/100



1251

**1253 Coppia di vasi** in porcellana bianca con fiori blu, Ginori  
*h.cm.30*

€ 100/150

**1254 Sette appliques** in vetro a due luci  
anni'50

offerta libera



1253



1255

**1255 Placca** in ceramica f.ta De Salvo in b. a s., I metà sec.XX  
*cm.38xb.25*

€ 150/200

**1256 Napoleone Giovanni Fiumi**  
Londra 1898 - Trieste 1948  
La ballerina  
olio *cm.60x70*  
f.to e d.to in b. a s. 1955

€ 100/150

**1257 Due incisioni e due olii**

offerta libera



1256



1258

**1258 Vendemmiatrice**, piatto in ceramica decorato in policromia su fondo oro, f.to nel retro R.Passarin  
diam.cm.32

offerta libera

**1259 Tavolo** con piano a libro  
cm. 100x100 b. 80

€ 200/250

**1260 “Cascate di frutta”** coppia di olii  
cm. 18x59

€ 100/150



1260a



1260b



1261

**1261 Armando Cuniolo**  
Genova 1900 - Milano 1955  
La ballerina  
olio cm.88x71  
f.to e d.to in b. a s. 1941

€ 100/150

**1262 “Ritratti”** coppia di pastelli di forma ovale  
f.ti in b. a ds.  
cm. 38x28

offerta libera



## Ottava sessione (Antiquariato)

Venerdì 11 Giugno 2021 ore 14.00 (dal lotto 1263 al 1516)

**1263 Alzata centrotavola** in argento in stile barocco  
*cm.25,5x23xb.11, gr.600*  
€ 200/250

**1264 Lampada votiva** in argento  
€ 100/150



1263



1265

**1265 Vaso** in argento in stile Luigi XVI con coperchio  
*gr.900*  
€ 300/350

**1266 Due bugie** in argento  
€ 50/100

**1267 Coppia di candelieri a due bracci in argento**  
*cm.26xh.22,5, gr.1000*  
€ 350/400



1267



1268a



1268b

**1268 Coppia di calici e boccale in argento**  
*gr.tot.600*

€ 180/200

**1269 Vaso con manici in argento**  
*h.cm.32, gr.600*

€ 180/200

**1270 Piatto in argento inciso a fiorellini**  
*diam.cm.30, gr.500*

€ 150/200

**1271 Alzata e coppa in argento**

€ 150/200



1269



1272

**1272 Coppa e piatto** in argento sbalzato a “onde”  
*gr.tot.660*

€ 230/300

**1273 Vassoio ovale** in argento  
*cm.36x26, gr.500*

€ 170/200

**1274 Grande piatto** in argento in stile barocco  
*diam.cm.35,5, gr.800*

€ 260/300



1274



1275

**1275 Vaso** in argento sbalzato a fiori  
*h.cm.21, gr.700*

€ 220/250

**1276 Piatto** in argento con bordo sbalzato  
*diam.cm.25,5, gr.390*

€ 135/150



1277

**1277 Riccardo Gardella**  
Genova 1909 - 1986  
Case  
olio su cartone *cm.39x29*  
f.to in b. a ds.

€ 100/150



1278

**1278 Umberto Santagiustina**  
Genova 1900  
Strada di Cornia  
olio su tavola *cm.58x43*  
f.to e d.to in b. a s.

€ 100/150

**1279 Napoleone Giovanni Fiumi**  
Londra 1898 - Trieste 1948  
Stazione ferroviaria in Riviera  
olio *cm.83x80*  
f.to in b. a ds.

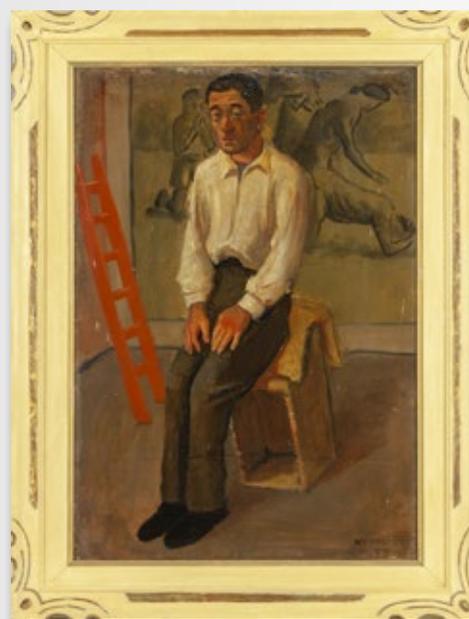
€ 200/250

**1280 Nicola Neonato**  
Genova 1912 - 2006  
Nello studio  
olio su cartone *cm.46x66*  
f.to e d.to in b. a ds. 1935

€ 200/250



1279



1280



1281

**1281 Guido Basso**

Genova 1923 - 1995

San Bartolomeo a Rapallo

olio *cm.39x28*

f.to in b. a ds.

€ 100/150



1282

**1282 Ettore Morteo**

Alassio (SV) 1874 - Genova 1939

Porta Soprana

olio su tavoletta *cm.33x26*

f.to in b. a ds.

€ 100/150

**1283 Giorgio Matteo Aicardi**

Finalborgo (SV) 1891 - Genova 31984

Campagna romana

olio su tavoletta *cm.18x24*

f.to in b. a ds.

€ 100/150

**1284 Giovanni Meineri**

Cuneo 1869 - 1944

Notturmo

olio *cm.75x60*

f.to (difetti)

€ 50/100



1283



1284

1285 Scuola piemontese "Festa paesana" olio  
cm. 90x76

€ 400/450

1286 Scrittoietto in mogano, Inghilterra sec.  
XIX

cm. 100x76 h. 77

€ 300/350



1285



1287

1287 "Paesaggio con cascata" olio sec.XIX  
cm. 94x125

€ 500/550

1288 Coppia di grandi mensole in ceramica  
decorate in policromia con mascheroni,  
inizi sec.XX  
h.cm.37

€ 700/800

1289 Quattro sedie in stile

€ 100/150



1288



1290

**1290 Scuola fiamminga sec.XVIII**  
"Interno di osteria" olio su tavoletta  
*cm. 26x21*

€ 500/550

**1291 Cinque poltroncine, schienale ovale**  
con stecche

€ 100/150

**1292 Scuola francese fine sec.XVIII**  
"Paesaggio animato con figure"  
olio, cornice Carlo X in legno  
intagliato e dorato  
*cm. 35x40*

€ 500/550

**1293 Tre vasi in porcellana di**  
Copenaghen

offerta libera

**1294 Grande bacile in rame**  
*diam.cm.46xh.27*

€ 50/100



1292



1295

**1295 Libero Verzetti**

Genova 1906 - Genova 1989

Chiacchiere

olio su cartone *cm.34x47*

f.to in b. a s.

€ 200/250

**1296 “Ragazza alla finestra” olio sec.XX**

*cm. 56x62*

€ 100/150

**1297 Scatola magica di  
macchinine**  
offerta libera



1297



1298

**1298 Tavolo anni ‘80** in legno  
di frassino trattato e  
poliestere, legno laccato  
*diam.cm.140xh.75*

€ 100/150

**1299 “Assunta”** placca in rame  
finemente sbalzato e dorato  
di forma ovale, Genova  
metà sec.XVIII  
*cm. 15,5x20*

€ 300/350

**1300 Anonimo anni '40-50**

Il pittore e la modella  
olio cm.100x154

€ 300/350

**1301 Medaglione** in legno ebanizzato con intarsi in  
avorio, sec.XIX  
*diam.cm.39*

offerta libera



1302a



1302b

**1303 Giovane donna con drappo**, scultura Liberty in  
bronzo, inizi sec.XX  
*h.cm.48*

€ 100/150

**1304 "Giovane popolana"** olio su tavoletta, sec.XIX  
*cm. 16,5x22*

offerta libera



1300

**1302 C.De Mattia "Scenografie del Teatro La Scala di  
Milano"** coppia di acquarelli f.ti in b. a ds.  
*cm. 30x23*

€ 50/100



1303

**1305 Giuseppe Cardillo**

Genova 1927 - 2007

Campanile

olio su cartone *cm.13x17*

f.to in b. a ds. e d.to nel retro 1950

€ 150/200



1305

**1306 Linda Ferrario**

Genova 01/04/1876 - 04/12/1956

Casetta rosa

olio su tavoletta *cm.20x16*

f.to in b. a s.

nel retro timbro Galleria Alla Stazione Bogliasco

€ 250/300



1307

**1307 Giacomo Picollo**

Genova 1905 - 1983

Suburbio

olio su tavola *cm.70x90*

f.to e d.to in b. a s. 1936

€ 150/200



1308

**1308 Giuseppe Cardillo**

Genova 1927 - 2007

La processione a Cassano Spinola

olio su cartone *cm.24x33*

f.to e d.to in b. a ds.'56

€ 200/250

**1309 Coppia di vasi cilindrici con coperchio, decorati**

con figure neoclassiche a rilievo in bianco ed oro

*h.cm.24*

€ 100/150



1310

**1310 Riccardo Gardella**

Genova 1909 - 1986

Borgoratti

olio su tavola *cm.34x26*

f.to in b. a ds.

€ 60/100

**1311 Scatola magica** di oggetti in ceramica e porcellana  
offerta libera



1312

**1312 Riccardo Gardella**

Genova 1909 - 1986

Case

olio su cartone *cm.49x38*

f.to in b. a ds.

€ 100/150



1313

**1313 Giovanni Pronzato**

Genova 1934

Casa

olio *cm.41x35*

f.to in b. a s.

€ 100/150

**1314 “Madonna con Bambino”** due stampe

*cm. 70x88 e cm.20x28*

offerta libera

**1315 Salsiera** in argento con mestolo

€ 100/150

**1316 Piattino per bambini, coppetta quadrata e scatola** in legno e argento

*tot.gr.500*

€ 150/200



1315



1317

**1317 Servizio da thè e caffè** in argento  
composto da quattro pezzi

*gr. 1100*

€ 350/400

**1318 Vassoio** in argento in stile barocco

*cm.36x26,5, gr.650*

€ 225/250

**1319 Vari oggettini** in argento

*gr.tot.1000*

€ 300/350



1318



1320

**1320 Vasetto da fiori** in argento con puttino centrale  
*cm.28x6xb.17, gr.600*

€ 200/250

**1321 Due piatti** in argento con bordo sagomato  
*gr.tot.900*

€ 300/350

**1322 Alzata centrotavola** in argento  
*cm.31x21xb.12, gr.700*

€ 220/250



1322



1323

**1323 Grande vaso** in argento con manici a forma di serpenti  
*h.cm.38, gr.1900 (difetti)*

€ 650/750

**1324 Vassoietto portaposta, bugia, scatoletta e due salini** in argento  
*tot.gr.710*

€ 240/300



1325

**1325** **Piatto** in argento, bordo sbalzato  
*diam.cm.28, gr.650*

€ 200/250



1326

**1326** **Piatto** in argento decorato con onde  
*diam.cm.22, gr.670*

€ 200/250



1327

**1327** **Piatto** in filigrana d'argento con custodia  
*diam.cm.24*

€ 100/150



1328

**1328** **Ciocolatiera e theiera** in argento,  
bordo decorato con palmette  
*gr.1000*

€ 300/350

**1329** **Theiera e caffettiera** in argento  
*gr.tot.650*

€ 200/250



1330

**1330 Fagiano decò** in bronzo con base in marmo ed onice,  
inizi sec.XX  
*tot.cm. 58x12 h. 27*

offerta libera

**1331 Risottiera** in argento con bordo sbalzato  
*cm.33x27xh.4, gr.400*

€ 120/150

**1332 Secchiello portabottiglia** in argento con manici  
*cm.22x19xh.25, gr.1500*

€ 500/550

**1333 Due salierine** in argento, sec.XIX  
*diam.cm.8,5xh.7,5, difetti a un vetro blu*

€ 200/250



1332

**1334 Mario Ciucci**  
Livorno 1903 - Genova 1968  
Paesaggio innevato con case  
olio su tavoletta *cm.39x28*  
f.to in b.a ds.

€ 100/150

**1335 “Il porto di Liverpool” e “La nave Great Western”**, due stampe inglesi sec.XIX  
*cm. 79x58 e 58x90*

€ 400/450



1334



1336a



1336b

**1336 Umberto Santagiustina**  
Genova 1900  
Paesaggi  
due olii su tavoletta  
*cm.26x30 22x29*  
f.ti in b. a s.

€ 200/250

**1337 Anonimo**  
Casa rosa  
olio *cm. 34x26*

€ 50/100

**1338 “Nature morte”** due olii

€ 50/100



1337



1339

**1339 Giacomo Piccolo**  
Genova 1905 - 1983  
Paesaggio di Lombardia  
olio su tavola *cm.54x68*  
f.to e d.to a ds. 1938

€ 150/200



1340

**1340 Giorgio Matteo Aicardi**  
Finalborgo (SV) 18/09/1891 - Genova 30/12/1984  
l'uscita dalla scuola  
olio su faesite *cm.40x52*  
f.to in b. a ds.

€ 150/200

**1341 Alfredo Ubaldo Gargani**  
Genova 1898 - 1947  
Impressione, La valle del Bisagno  
olio su cartone *cm.23,5x36,5*  
f.to sul retro

€ 200/250

**1342 Federico Ferrari**  
Varese 1917 - Alessandria 1997  
Fiori nel vaso  
pastello su cartone *cm.40x50*  
f.to e d.to in b. a ds. '36

€ 50/100



1341



1342

1343



1343a

1343b

**1343 “Scorci di vecchi paesi”** due olii su tavoletta, sec. XIX

*cm.11x18 e cm.11x19*

€ 50/100

**1344 Grande potiche con coperchio** in maiolica bianca e blu, Albissola sec.XX

*h.cm.50*

€ 100/150

**1345 Raimondo Sirotti**

Bogliasco (Ge) 25/09/1934 - 2017

Varazze

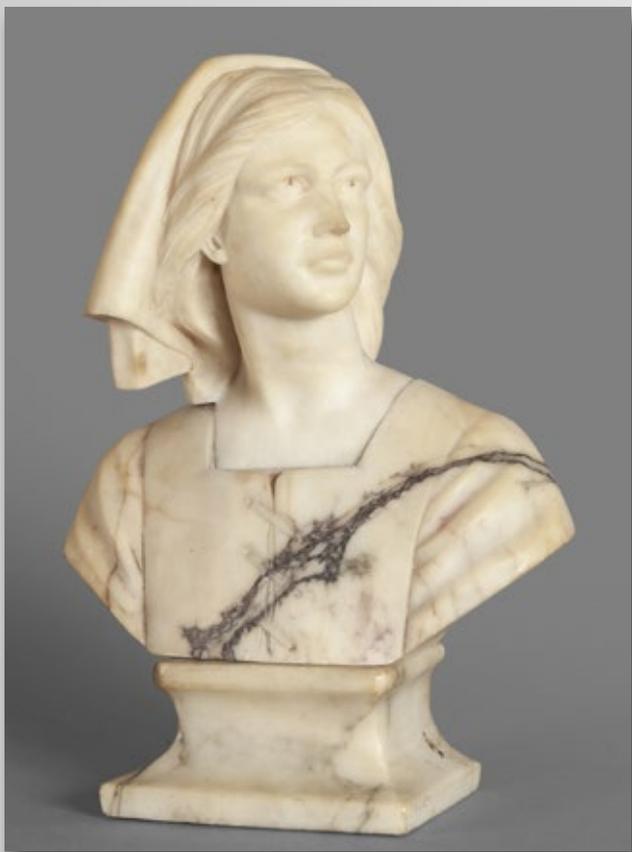
olio *cm.20x25*

f.to in b. a s.

€ 100/150



1344



1346

**1346 Bustino** in alabastro fiorito raffigurante ciociara, inizi sec. XX

*h.cm.30 con base*

€ 200/250

**1347 “Paesaggio con rovine”**  
olio, f.to in b.a ds., sec.XX  
cm. 104x68  
offerta libera



1347



1348

**1348 Nave in bottiglia**, poggiante su due basi a forma di conchiglia  
cm. 36x11 h. 14  
offerta libera

**1349 Servizio da thè** in porcellana composto da theiera  
più otto tazze, Giappone sec.XX  
offerta libera

**1350 Modellino di macchina a vapore** in legno e metallo  
h. cm.40  
€ 100/150



1350



1351

**1351 Piatto da portata** in argento, bordo decorato con palmette  
*cm.46x31, gr.980*

€ 300/350

**1352 Tre posate da portata e scatoletta**  
**Liberty** in argento

€ 50/100

**1353 Lattiera e theiera** in argento con manico in legno  
*gr.1000*

€ 350/400



1353

**1354 Vassoio** in argento con manici, bordo decorato con palmette  
*cm.54x35, gr.1100*

€ 450/500

**1355 Due piatti rotondi** in argento  
*(gr.520)*  
*diam.cm.19 e cm.25*

€ 120/150



1354

**1356 Calamaio** in argento  
*gr.370*

€ 100/150

**1357 Alzatina ovale** in argento in stile barocco e altre  
quattro ciotole in argento  
*gr.tot.900*

€ 230/300



1356



1358

**1358 Zuppiera** in argento  
*cm.34x24xb.18, gr.2100*

€ 1.000/1.100

**1359 Grande vassoio con manici**  
in stile barocco  
*cm.68x42, gr.2320*

€ 1.200/1.400

**1360 Vaso con manici** in argento  
*h.cm.23, gr.873*

€ 400/450



1359



1361

**1361 G.Facino**  
 Gozzo  
 olio *cm.28x22*  
 f.to sul retro

€ 50/100



1362

**1362 Arturo De Luca**  
 1855 - 1971  
 Isola Gallinara  
 acquarello *cm.31x25*  
 f.to in b. a s.

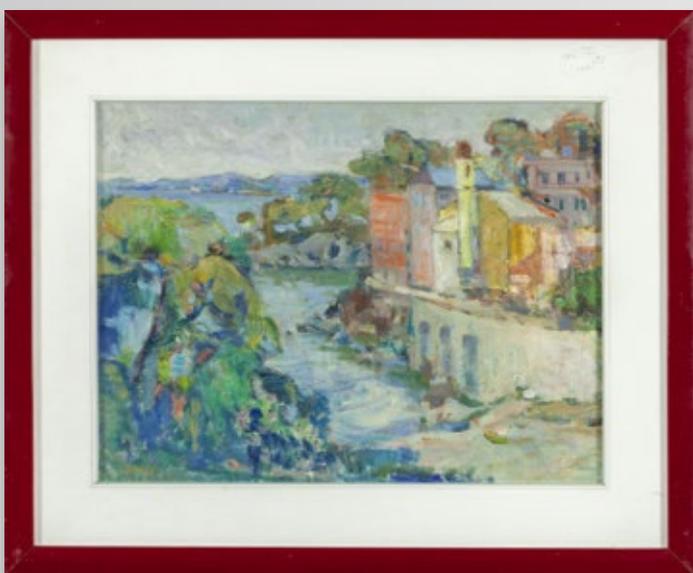
€ 100/150

**1363 Renzo Bassi**  
 Genova 1903  
 Insenatura a Sori  
 olio su tavoletta *cm.41x31*  
 f.to in b. a s.

€ 150/200

**1364 Riccardo Lombardo**  
 Genova 1893 - 1957  
 Marina  
 olio su tavoletta *cm.35x32*  
 f.to e d.to in b. a ds. 1932  
 nel retro dedica dell'autore ad un amico

€ 150/200



1363



1364



1365

**1365 Giuseppe Moro**

1888 - 1956

Rapallo

olio su tavola *cm.31x23,5*

f.to in b. a s. e d.to nel retro 1940

€ 150/200

**1366 Coppia di piatti vecchia Faenza, sec. XX**

*diam.cm.30*

offerta libera

**1367 Alfredo Ubaldo Gargani**

Genova 1898 - 1947

Impressione di lago

olio su cartone *cm.23x34*

€ 150/200



1367

**1368 Sei tazzine e otto piattini in ceramica policroma**

sec.XVIII

€ 50/100



1369

**1369 Alfredo Ubaldo Gargani**

Genova 1898 - 1947

Boccadasse

pastello su carta *cm.28x23*

f.to in b. a ds.

€ 250/300

**1370 Coppia di sedie in stile con schienale ad otto**

offerta libera

- 1371 “Veduta di Venezia”**  
 olio, sec.XVIII/XIX  
*cm. 40x30*  
 € 1.000/1.100



1371

- 1372 Tavolino decò da fumo**  
 in ottone e cristallo  
 € 100/150



1373

- 1373 Coppia di profili in bronzo sec.XVIII/XIX**  
*cm. 11,5x25*  
 € 100/150

- 1374 Cornelio Geranzani**  
 Genova 23/03/1880 - 18/09/1955  
 Sirena  
 penna su carta *cm.25x17*  
 € 100/150

- 1375 Tappeto in lana a fondo blu**  
*cm. 190x110*  
 € 100/150



1376

**1376 “Gentiluomo con occhi azzurri”** disegno, matita e  
acquarello, inizi sec.XIX  
*cm. 35x47*

€ 125/150

**1377 E. Tinelli**  
Madonna con Bambino  
olio *cm.47x63*  
f.to in b. a ds. e d.to 1963

€ 50/100

**1378 Coppia di miniature** raffiguranti feste in  
giardino, cornicette in legno ebanizzato con  
aquile in bronzo dorato nei quattro angoli  
*cm.tot. 14,5x15*

€ 100/150



1378

**1379 Grande versatoio** in rame da modello classico, presa  
con mascherone e tralci di alloro, inizi sec.XIX

€ 800/900

**1380 Carrello portavivande** in mogano con alette  
*cm. 80x47 h. 67*

offerta libera



1379

**1381 Medaglione** in legno, cornice ebanizzata e dorata, all'interno dipinto raffigurante una scena romantica  
*diam.cm.28*

€ 100/150

**1382 Luxus**, una lampada da tavolo, circa 1963.  
Ottone nichelato spazzolato, perspex, paralume in tessuto. Marcata "Luxus Made in Sweden".  
*h.cm.75*

€ 100/150



1381



1383

**1383 "Vaso di fiori in un paesaggio"** olio di forma ovale, cornice in legno intagliato e bulinato  
*cm. 81x104*

€ 400/450

**1384 Scuola italiana** "Paesaggio animato con figure e torre" olio  
*cm. 86x64*

€ 200/250

**1385 Scuola italiana sec.XVIII** "Madonnina"  
olio su rame  
*cm. 12x14*

€ 150/200



1384



1386

**1386 Scuola fiamminga sec.XVII**  
 (Cornelis van Poelenburgh)  
 "Scena campestre" olio su tavola  
*cm. 20,5x16,5*

€ 400/450

**1387 Vaso** in vetro opalescente montato in metallo dorato, un gallo ed un uccello in cristallo firmato Lalique

€ 100/150

**1388 Scuola Nord Europea sec.XVIII**  
 "Bambini con cane" olio  
*cm. 58x83*

€ 1.000/1.100

**1389 Orologio a torre** in legno, inizi sec. XX  
*h.cm.194*

offerta libera

**1390 Scatola magica** di oggetti in ceramica e porcellana

offerta libera



1388

**1391** **Cristo e l'adultera**, antica stampa tratta da dipinto di B.Biscaino, sec.XVIII  
*cm. 49x70*

€ 50/100



1391



1392

**1392** **“La discesa dello Spirito Santo”** grisaille su cartone, sec.XVII, cornice in legno dorato  
€ 1.500/1.700

**1393** **Sante**, gruppo in terracotta policroma sec.XIX, dentro campana di vetro  
*diam.cm.25xb.cm.61*  
€ 200/250



1393



1394

**1394 Scuola italiana sec.XVII**  
 "Susanna e i vecchioni" olio  
*cm. 135x96*

€ 2.000/2.300

**1395 Coppia di appliques in stile**  
 Luigi XV in bronzo dorato a 5  
 bracci  
*cm. 45x45*

€ 200/250

**1396 Manlio Bacosi**  
 Perugia 1921 - Perugia 1998  
 Ulivi in Umbria  
 olio su cartoncino  
 f.to in b. al centro e d.to nel  
 retro 1967

€ 100/150



1395

**1397 Risottiera** in argento  
*diam.cm.30,5, gr.650*

€ 250/300

**1398 Candeliere** in argento a cinque bracci  
*(gr.777)*

€ 240/300



1397



1399

**1399 Vassoio** in argento con bordo sbalzato  
*cm.33,5x26, gr.660*

€ 200/250

**1400 Coppia di candelieri** in argento  
*h.cm.23*

€ 100/150

**1401 Coppa** in argento sbalzato  
*cm.27x21,5xh.8, gr.500*

€ 175/200



1400



1402

**1402 Piatto rotondo** in argento, bordo decorato con palmette  
*diam.cm.29, gr.610*

€ 200/250

**1403 Due zuccheriere** in argento e boccale in argento

€ 210/250

**1404 Vassoio** in argento sbalzato di forma rettangolare  
*cm.38x27,5, gr.1060*

€ 400/450



1404



1405

**1405 Vassoio rotondo** in argento  
*diam.cm.40, gr.1200*

€ 400/450

**1406 Dodici cucchiaini, 12 forchettine da dolce e forchettine**  
*gr.tot.852*

€ 255/300

**1407 Risottiera** in argento sbalzato in stile barocco  
*diam.cm.30, gr.560*

€ 250/300

**1408 Varie posate** in argento (*gr.tot.1200*) e tre posate  
nella loro scatola

€ 400/450



1407

**1409 Piatto** in argento finemente cesellato a volute  
*diam.cm.30, gr.470*

€ 150/200



1409

**1410 Vassoio** in argento sbalzato, decorato con fiori  
sul bordo  
*diam.cm.34,5, gr.800*

€ 300/350

**1411 Una cornice** in argento grande e 12 piccole  
€ 120/150



1410



1412

**1412 Vassoio con manici in argento con bordo sbalzato**  
*cm.60x39, gr.1390*  
€ 500/550

**1413 Vari oggetti in argento**  
€ 150/200

**1414 Cestello portabottiglie in argento con due manici**  
*h.cm.23, gr.1440*  
€ 600/700



1414

**1415 Candeliere in argento a cinque braccia**  
*gr.970*  
€ 300/350



1415

**1416 Cestino magico di oggettini in argento**  
*tot.Kg,1,5*  
€ 400/450



1417

**1417 Orologio da muro**, lastronato in legno dorato,  
sec.XIX  
*cm. 35x13 h. 44*

€ 100/150

**1418 Scuola piemontese sec.XVIII** “Bambocciata” olio  
*cm. 35x50*, pessimo stato

offerta libera

**1419 Coppia di alari Carlo X** in  
bronzo dorato, sec.XIX  
*cm.28x11xb.28*

€ 300/350



1419

**1420 Campana** in vetro con base in porcellana dorata, sec.XIX  
*h.tot.cm.37*

€ 100/150

**1421 “La partenza dell’Escalade”** stampa, Francia sec.XIX  
*cm. 23x16*

€ 150/200



1420

**1422 Vestale**, scultura in bronzo dorato, sec.XVIII  
*h.cm.13*

€ 250/300

**1423 “Sacra Famiglia”** olio sec.XVIII  
*cm. 62x38*

€ 100/150



1422



1424

**1424 Coppia di candelieri Luigi XVI** in  
legno finemente intagliato e dorto a  
tutto tondo, Genova II metà sec.XVIII  
*h.cm.35*

€ 250/300

**1425 Fanciulla con serto di fiori**, miniatura  
di forma ovale, f.ta al c. e a ds., cornice  
in metallo dorato sormontata da  
corona, sec.XX  
*cm.tot.14x19,5*

€ 100/150

- 1426** Scatola in argento sbalzato, presa con frutti in pietre dure  
*diam.cm.21xb.15, gr.777*  
 € 300/350



1426

- 1427** Coppia di sottobottiglie in argento con bordo traforato, alzatina ovale analoga e vassoietto ovale in argento  
*gr.600*  
 € 120/150



1428

- 1428** Grande cornucopia in metallo argentato decorata a tutto tondo  
*l.cm.60*

€ 500/550

- 1429** Scatola in argento con cabochon in pietre dure  
*cm.23x16xb.7, gr.830*  
 € 300/350



1429

- 1430** Piatto in argento, bordo decorato con palmette  
*diam.cm.30, gr.500*  
 € 150/200

**1431 Alzata** in argento traforata con mascheroni  
diam.cm.34xh.8, gr.694  
€ 250/300

**1432 Dieci cornici diverse** in argento  
€ 100/150

**1433 Servizio da the** in argento in stile barocco composto da quattro pezzi  
Kg.2  
€ 800/900

**1434 Grande piatto da portata** in argento,  
bordo decorato a nastro  
diam.cm.35, gr.800  
€ 240/300



1431



1433



1435

**1435 Canepa Anton Mario**  
 Genova 1895 - 1967  
 Natura morta  
 olio su tavola *cm.30x25*  
 f.to in b. a ds.

€ 100/150



1436

**1436 Luciano Lombardo**  
 Genova 1907 - 1990  
 Vagabondo  
 olio *cm.35x25*  
 f.to e d.to in b. a s. 1928

€ 100/150

**1437 Rand**  
 Natura morta con piatti  
 olio su tavoletta *cm.40x34*  
 f.to e d.to in b. a s. 1947

€ 100/150

**1438 Alfredo Ubaldo Gargani**  
 Genova 1898 - 1947  
 Pioppi  
 pastello *cm.17x20*  
 f.to in b. a ds.

€ 200/250



1437



1438



1439

**1439 Arnaldo Esposito**  
1933 - 1996  
Omaggio a Merello  
disegno *cm.27,5x22*  
f.to in b. a ds.

€ 100/150



1440

**1440 Guglielmo Bozzano**  
Varazze 1913 - 1999  
Case a Genova  
due olii su tavoletta *cm.47x34*  
f.ti in b. a ds.

€ 100/150

**1441 Alfredo Ubaldo Gargani**  
Genova 1898 - 1947  
Figure  
olio *cm.29x26*  
f.to in b. a ds.

€ 200/250

**1442 Armando Cuniolo**  
Genova 1900 - Milano 1955  
Casolare  
olio su tavoletta *cm.39x32*  
f.to e d.to in b. a s. 1938

€ 100/150



1441



1442

**1443 Giuseppe Cardillo**  
Genova 1927 - Genova 2007  
Tre marinai francesi  
acquarello *cm. 21x21*  
f.to e d.to in b. a ds.'59

€ 100/150



1443



1444

**1444 Coppia di appliques in ceramica raffiguranti arlecchini**, marcate Bassano Italy A.B.C.  
*cm. 20x30*

€ 100/150

**1445 Piantana a tre luci** in ottone dorato raffigurante un airone in mezzo a un cesuglio di fiori, base a forma di fiore di loto, anni '70  
*cm. 82x57 h. 170*

€ 700/800



1445

**1446 Cesare Giarusso**

881 - 1945

Ritratto

disegno *cm.24x33*

€ 50/100



1446

**1447 Giuseppe Pesa**

Polistena (Rc) 01/11/1928 - 1992

Vaso di fiori

coppia di olii *cm.25x19*

f.ti in b.a ds.

€ 400/450



1448

**1448 Anonimo**

Nudo

disegno *cm.41x61*

s.to e d.to

€ 100/150

**1449 Tavolo da centro** in marmo finemente scolpito a motivi classici, sec.XIX

*diam.cm.78xb.83*

€ 1.500/1.700

**1450** “Natura morta con fiori in un cesto” olio su tela  
inizi sec.XX  
*cm. 65x47,5*

€ 300/350



1450

**1451** Grande appliques in legno intagliato e laccato in  
policromia a sei luci  
*cm. 110x h. 56*

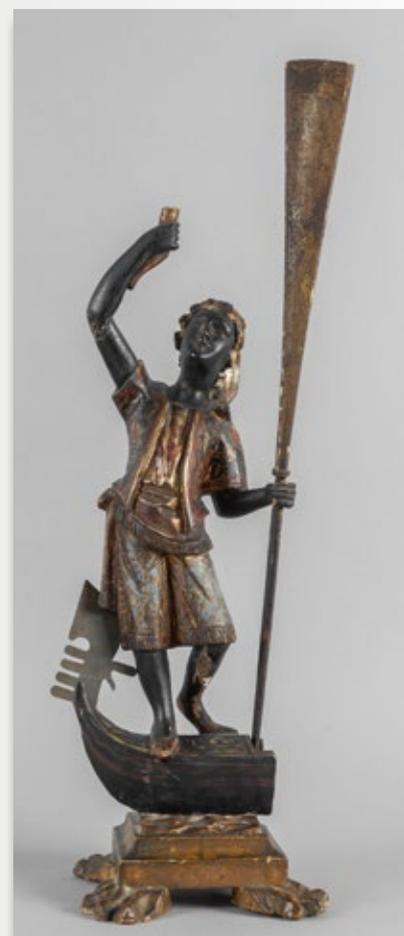
€ 100/150



1451

**1452** Moretto gondoliere, scultura in legno intagliato, dorato e laccato in  
policromia, Venezia sec. XX  
*b. cm.72*

€ 150/200



1452



1453

1453 “Veliero” olio sec.XX  
*cm. 130x90*

€ 150/200

1454 Scuola del Nord Italia inizi sec.XX “Veduta di lago”  
olio  
*cm. 87x65*

offerta libera



1454



1455

1455 Vecchia poltrona in cuoio con  
gambe in noce  
€ 50/100

**1456** **Piatto** in argento sbalzato con cabochon in malachite  
*diam.cm.28, gr.500*

€ 170/200

**1457** **Alzatina e due coppette** in argento  
*tot.gr.550*

€ 150/200



1456



1458

**1458** **Grande coppa** in argento ovale  
sbalzata con melograni  
*cm.33x26,5xh.7, gr.800*

€ 250/300

**1459** **Alzata centrotavola** in argento  
*(cm.30x20xh.10, gr.500)* e **alzata in**  
**argento** *(cm.31x23xh.19, gr.250)*

€ 200/250

**1460** **Scatola** in argento, presa a fiore  
*gr.350*

€ 100/150



1459



1461

**1461 Coppia di colombe in argento**

*b.cm.12 e 18*

€ 200/250

**1462 Alzatina quadrata in argento, bordo traforato**

*cm.23,5x23,5xb.5, gr.500*

€ 150/200

**1463 Alzata in argento con bordo traforato**

*diam.cm.26xb.9, gr.500*

€ 160/200



1463



1464

**1464 Servizio da thè in argento con manici in legno (quattro pezzi)**

*gr.tot.1500*

€ 500/550

**1465 Coppia di candelieri a due braccia in argento**

€ 100/150



1466

**1466 Icona raffigurante il Redentore** nella sua teca, sec.XIX  
*cm. 21x25*

€ 150/200



1467

**1467 Madonna** in ceramica policroma marcata "Carbet"  
*h.cm.21*

€ 100/150

**1468 Santa**, scultura in cera sec.XIX  
*h.tot.cm.48*

€ 150/200

**1469 Teca** in vetro contenente mano in cera sec.XIX  
*diam.cm.21x51*

€ 100/150



1468



1469



1470

**1470 Coppia di specchiere in stile Luigi XV in lamina di argento finemente sbalzata**  
*cm. 52x h. 56*

€ 300/350

**1471 “Madonna con Bambino e Santa” olio, sec.XVIII**  
*cm. 52x30*

€ 500/550



1471

**1472 San Gennaro, busto in legno intagliato e dorato, sec.XVIII, dentro teca Carlo X**  
*cm. 30x19 h. 56*

€ 300/350



1472

**1473 Scuola piemontese sec.XVIII** “Nobildonna con spilla” olio, cornice coeva in legno intagliato e laccato in policromia a fiori  
*cm. 84x108*

€ 250/300



1473



1474

**1474 Scuola italiana sec.XVIII** “Ritratto di donna”  
olio su rame  
*cm. 8x9*

€ 400/450

**1475 “Ritratto di gentiluomo con parrucca”** olio  
fine sec.XVIII, cornice coeva  
*cm. 68x82*

€ 750/850



1475



1476a



1476b

**1476 Giuseppe Castiglione**

Napoli 05/04/1829 - Parigi 1908

Teste di vecchio

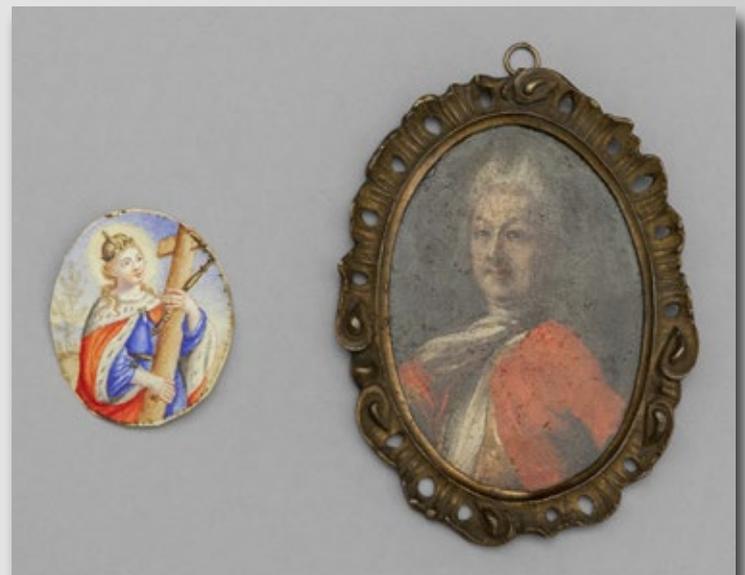
due incisioni *cm.11,2x8,3 e cm.8,4x11,4*

€ 100/150

**1477 "Gentiluomo con abito rosso"** olio su rame e

"Santa con Crocefisso" tempera su pergamena

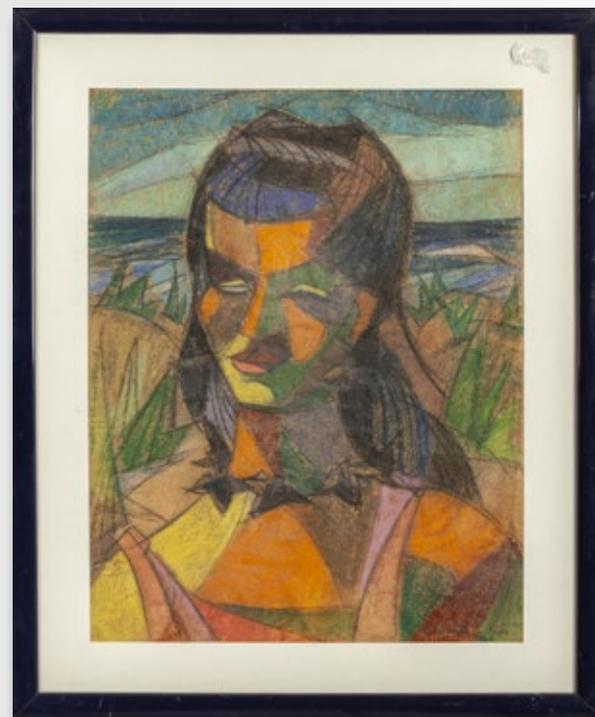
offerta libera



1477



1478



1479

**1478 Riccardo Pavero**  
 Genova 1894 - 1970  
 Donna che legge  
 olio su cartone *cm.50x40*  
 f.to e d.to in b. a ds. 1963

€ 50/100

**1479 Armando Cuniolo**  
 Genova 1900 - Milano 1955  
 Ritratto femminile cubista  
 pastello su carta *cm.37x48*  
 f.to e d.to in b. a ds. 1947

€ 100/150

**1480 Armando Cuniolo**  
 Genova 1900 - Milano 1955  
 Nudo femminile  
 pastello *cm.20x30*  
 f.to e d.to a ds, 1946

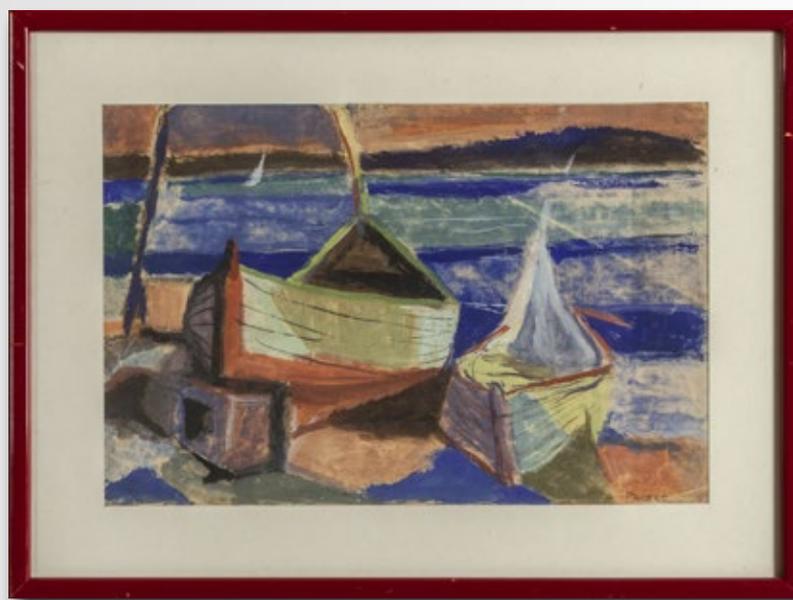
€ 100/150

**1481 Riccardo Pavero**  
 Genova 1894 - 1970  
 Sulla spiaggia  
 tempera su carta *cm.38x25*  
 f.to in b. a ds.

€ 100/150



1480



1481



1482

**1482 Virio Da Savona**

Verona 1901 - Albissola (Sv) 1995

San Giorgio

tempera trattata alla cera *cm. 44x34*

f.to e d.to in b. a ds.'63

€ 150/200

**1483 G.Verrone (1893-1983) Il Morello**, scultura in bronzo a patina scura f.ta alla base  
*cm. 23x18*

€ 100/150



1483



1484

**1484 Un tavolo** in legno e formica, anni '70 (*cm. 90x90xh.70*) e **otto sedie** in acciaio e cuoio, anni '40  
offerta libera

**1485 Giovanni Pronzato**

Genova 1934  
Casa rossa  
olio *cm.25x24*  
f.to in b. a s.

€ 100/150



1485

**1486 Giovanni Pronzato**

Genova 1934  
Tetti di Genova  
olio su tavoletta *cm.30x24*  
f.to in b. a s.

€ 100/150



1486

**1487 Nicola Neonato**

Genova 1912 - 2006  
Paesaggio  
olio *cm.54x43*  
f.to in a. a s.

€ 250/300



1487

**1488 Anonimo sec.XX**

Fiori

olio su tavola *cm.18x23*

d.to in b a s.

€ 100/150

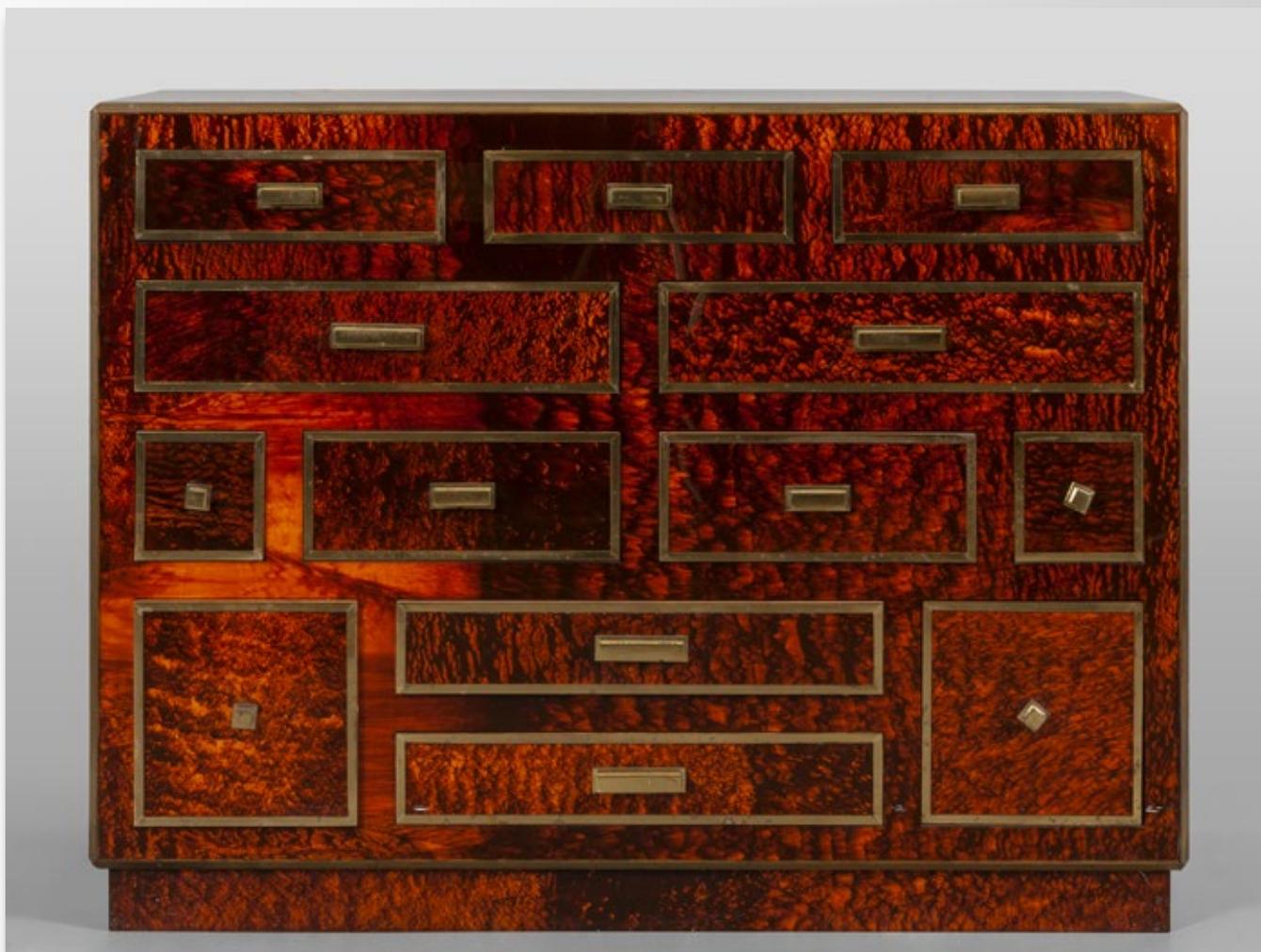


1488

**1489 Cassettiera** in lacca a finta tartaruga con ricca  
profilatura in bronzo sec.XX

*cm. 119x45 h. 89*

€ 700/800



1489

1490 Elefante in ceramica f.to Cacciapuoti

€ 100/150



1490

1491 Servizio da tè in porcellana di Laveno decorata con stelle alpine in oro su fondo blu composto da: tre pezzi da portata, vassoio e 12 tazze con piattini, inizi sec.XX

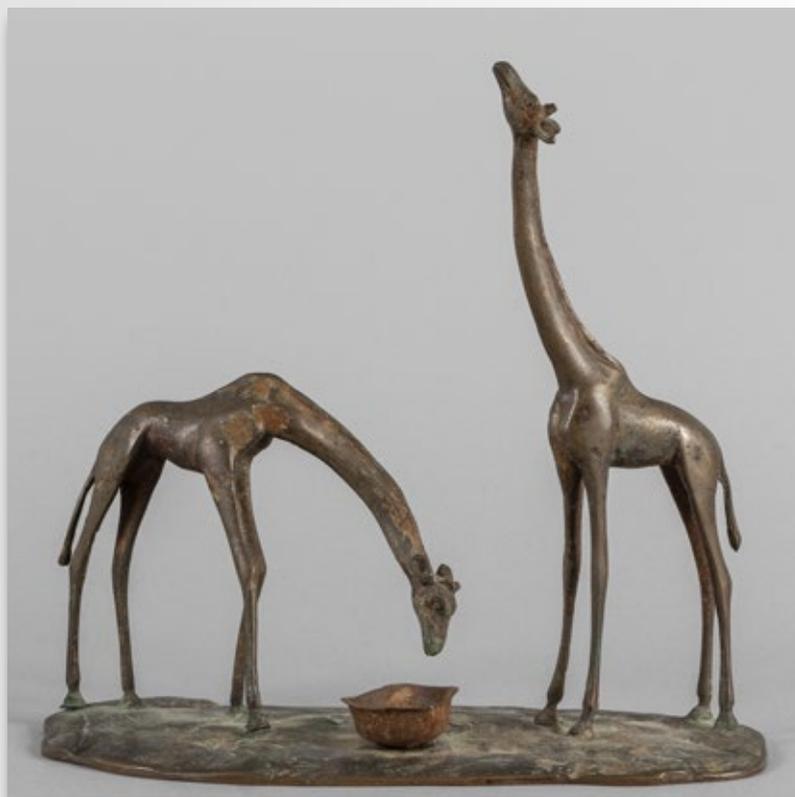
€ 200/250



1491

1492 Due giraffe che si abbeverano, scultura in metallo inizi sec.XX  
*cm. 20x23*

€ 100/150



1492



1493

1493 Dieci animali in porcellana

offerta libera



1494

1494 Due gruppi in porcellana di Copenaghen

offerta libera



1495

1495 Giovanni Grande "Donna su asinello" scultura in ceramica di Lenci, marcata made in Italy 19/03/30 h.cm.29

€ 4.000/4.500



1496



1497

**1496 Sei coppe da gelato in argento, gambo con satiro**  
*gr.1500*

€ 900/1.000

**1497 Alzatina ovale in argento e grande zuccheriera in argento**  
*gr.700*

€ 200/250

**1498 Piatto (diam.cm.36), alzata (diam.cm.21) e coppia di candelieri (h.cm.15, uno con difetti) in filigrana d'argento sec.XIX**  
*gr.tot.1850*

€ 1.000/1.100

**1499 Specchierina da toilette in argento, inizi sec.XX**  
*cm.33x53*

€ 200/250



1498



1499

**1500 Servizio da thè** in argento  
in stile inglese composto da  
quattro pezzi, sec.XIX  
*gr.1800*  
€ 700/800

**1501 Vassoio, alzatina e antico  
piatto** in argento  
*gr.950*  
€ 600/700

**1502 Due boccali, una salsiera ed  
un colino** in argento, Inghilterra  
sec.XIX  
€ 1.000/1.100



1500

**1503 Piatto da portata** in argento  
di forma barocca inciso con  
stemma nobiliare  
*cm.42x29, gr.1150*  
€ 800/900

**1504 Servizio di posate da pesce** in  
argento per dodici persone con  
due posate da portata nella sua  
scatola  
€ 450/500

**1505 Alzata** in argento finemente  
sbalzato con manici  
*cm.40x24xb.7, gr.500*  
€ 150/200

**1506 Ventisei antichi coltelli** di  
cui cinque con il simbolo della  
Torretta anno 190 e sette con  
punzone mauriziano  
€ 100/150



1504

**1507 Grande guantiera con manici** in argento in stile barocco  
cm.73x45, kg.3,2  
€ 1.500/1.700

**1508 Servizio di posate** in argento per sei composto da: 6 forchette grandi, 6 piccole, 6 coltelli grandi, 6 piccoli, 6 cucchiaini grandi, 12 cucchiaini da caffè, mestolo e 2 posate da portata  
tot.gr.1380  
€ 410/500



1507



1509

**1509 Coppia di candelieri** in argento a quattro luci raffiguranti putti, sec.XIX  
h.cm.41,5, gr.2640  
€ 1.200/1.400

**1510 Vassoio con manici** in argento di forma ovale, bordo S.Marco, Chiappe argentiere  
cm.6x41, Kg.2,1  
€ 900/1.000

**1511 Due coppette** in argento  
€ 100/150



1510



1512

**1512 Servizio da tè e caffè** in argento e argento vermeille decorato in rilievo composto da: theiera, caffettiera, cioccolatiera con prese in avorio, zucheriera, lattiera, cremiera , alzata e samovaro con fornello; argentiere Gustave Keller, Parigi sec.XIX  
*gr. 12.200, lievissimi difetti*

€ 10.000/11.500

**1513 “Madonnina”** olio su rame di forma ovale fine  
sec.XVIII, cornice coeva in legno intagliato e dorato  
*cm. 21,5x29,5*

€ 200/250



1513



1514

**1514 Scuola emiliana sec.XVIII “Madonnina Orante”**  
olio su rame di forma ovale  
*cm. 21x24*

€ 100/150

**1515 Base in plexiglass su cui  
poggiano una coppia di mani in  
legno intagliato e dipinto,  
sec.XVIII  
*h.tot.cm.21***

€ 100/150



1515



1516

**1516 “Madonna di San Gerolamo”** olio su tavola da  
Correggio, sec.XVIII  
*cm. 44x64*

€ 500/550



## Indice degli Autori

Aicardi Giorgio Matteo 1283, 1340

Bacosi Manlio 1396  
Bassi Renzo 1363  
Basso Guido 1281  
Bozzano Guglielmo 1440

Canaletto Antonio 1049  
Canepa Anton Mario 1435  
Cardillo Giuseppe 1230, 1305, 1308, 1443  
Caselli Giuseppe 1188  
Castiglione Giuseppe 1476  
Cinque Vincenzo 1164  
Ciucci Mario 1228, 1229, 1334  
Craffonara Aurelio 1218, 1219, 1220  
Cuniolo Armando 1227, 1261, 1442, 1479, 1480

Da Savona Virio 1482  
De Luca Arturo 1362

Esposito Arnaldo 1439

Ferrari Federico 1342  
Ferrario Linda 1306  
Fiumi Napoleone Giovanni 1190, 1256, 1279  
Frattini Gino 1191, 1192

Gardella Riccardo 1277, 1310, 1312  
Gargani Alfredo Ubaldo 1341, 1367, 1369, 1438, 1441  
Geranzani Cornelio 1374

Giarusso Cesare 1446  
Grosso Orlando 1231

Lombardo Luciano 1436  
Lombardo Riccardo 1364

Manca Simone 1140  
Meineri Giovanni 1284  
Moro Giuseppe 1365  
Morteo Ettore 1282

Neonato Nicola 1280, 1487

Pavero Riccardo 1478, 1481  
Pesa Giuseppe 1447  
Picollo Giacomo, 1307, 1339  
Pierro Lelio 1224, 1225  
Piombino Umberto 1134  
Pronzato Giovanni 1313, 1485, 1486

Randazzo Elio 1226

Santagiustina Umberto 1189, 1278, 1336  
Sirotti Raimondo 1345

Tinelli E. 1136, 1377

Verzetti Libero 1295



# Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.

Mura dello Zerbino, 10 r - 16122 Genova - Tel. +39 010 2541314 - Fax +39 010 2541379  
E-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it

Offerta al banco

data dell'asta

Il Sottoscritto

residente in

prov.

Via

n.

Tel.

cell.

DOCUMENTO DI IDENTITÀ

n.

(allegare in fotocopia)

luogo e data del rilascio

Codice Fiscale

partita I.V.A.

e-mail

LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA MASSIMA
		(in cifre e lettere)
		€
		€
		€
		€

Richiesta telefonica

(valida solo per lotti superiori a € 200.00)

**Con la presente chiedo alla Casa d'Aste Boetto di essere contattato telefonicamente, ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti sotto elencati. Con la presente richiesta intendo garantita da parte mia un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di mio interesse. Qualora per qualunque motivo, anche di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta varrà come incarico per effettuare per mio conto offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.**

**Avvisiamo la clientela che durante l'asta le telefonate saranno registrate.**

LOTTO	DESCRIZIONE	RECAPITO TELEFONICO

Con la presente il sottoscritto si impegna ad acquistare i lotti sopraindicati alle condizioni pubblicate in catalogo. Si precisa inoltre che il lotto per il quale venissero fatte più offerte scritte di pari importo, sarà aggiudicato al firmatario dell'offerta pervenuta per prima. A parità di offerta prevale quella fatta in sala.

Data

Firma

Si prega di compilare e inviare via fax a:

**Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.**

Fax +39 010 2541379

o inviare tramite e-mail a:

*info@asteboetto.it*

Con la firma della presente approvo specificamente tutti i termini e le condizioni di vendita riportate sul catalogo d'asta delle quali ho preso conoscenza.

Data

Firma

Approvo altresì specificamente ai sensi dell'art. 1341 c.c. e successivi del codice civile le seguenti clausole:

2 Esposizione; 4-5 qualità di mandatarî dell'asta, carenza di responsabilità, termini e modalità del reclamo e relativo rimborso in caso di risoluzione, annullamento nullità della vendita; 1, 6bis, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 e 15 modalità di partecipazione all'asta, rimessa all'incanto in caso di contestazione di una aggiudicazione, diritti d'asta, modalità e termini per il pagamento, richiamo alla normativa vigente in tema di esportazione e di prelazione da parte dello Stato Italiano per gli oggetti sottoposti a notifica; 16 Accettazione delle condizioni di vendita e Foro competente.

Data

Firma



# Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.

Mura dello Zerbino, 10 r - 16122 Genova - Tel. +39 010 2541314 - Fax +39 010 2541379  
E-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)

## Absentee Bid Form

**I ask Boetto's to call me during the sale to the phone numbers written above and if, for any reason, including technical reasons, can't be contacted, I will agree to accept the offer of the lowest price of estimation, written in the catalogue.**

**We advise customers that during the auction phone calls are recorded.**

Name/Surname \_\_\_\_\_

Date of Birth \_\_\_\_\_

Place of Birth \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

City \_\_\_\_\_

Country \_\_\_\_\_

ZIP/PostalCode \_\_\_\_\_

Ph. \_\_\_\_\_

Cel Phone \_\_\_\_\_

Fax Number \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Taxpayer's Code Number \_\_\_\_\_

ID Number \_\_\_\_\_

ID Issue Date \_\_\_\_\_

*(enclose copy of the identity document)*

LOT N°	LOT DESCRIPTION	MAXIMUM BID
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____
_____	_____	€ _____

## Telephone bid

*(valid only for lots exceeding € 200.00)*

LOT N°	LOT DESCRIPTION	TELEPHONE NUMBER
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

The undersigned hereby agrees to purchase the above lots to the conditions published in the catalog. It is also specified that the lot for which were made more written offers of equal amount, will be awarded to the bid received first. On a comparable offer prevails the one made in the room.

Date \_\_\_\_\_

Signature \_\_\_\_\_

Please complete and fax to:  
**Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.**  
 Fax +39 010 2541379  
 or send an e-mail to:  
[info@asteboetto.it](mailto:info@asteboetto.it)

I understand that by submitting this bid, I have entered into a binding contract to purchase the individual lots at the sum of my final bid (buyer's premium excluded) accepting all the sales conditions listed in the catalogue.

Date \_\_\_\_\_

Signature \_\_\_\_\_

Also specifically approve pursuant to art. 1341 cc et seq of the Civil Code the following clauses:

2 Viewing; 4-5 as auction authorized representatives, lack of responsibility, terms and rules governing claims and their reimbursement in the case of termination, cancellation invalidity of the sale; 1, 6a, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 and 15 methods of participation in the auction, remitted at auction in the event of a dispute of a contract award, auction fees, terms and conditions for payment, reference to the current regulations on export and pre-emption by the Italian State for the objects subject to notification; 16 Acceptance of sales and conditions place of jurisdiction.

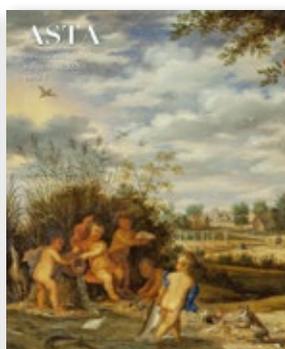
Date \_\_\_\_\_

Signature \_\_\_\_\_

# Abbonarsi ai Cataloghi d'Asta



**Arte Moderna e Contemporanea e Fotografia**



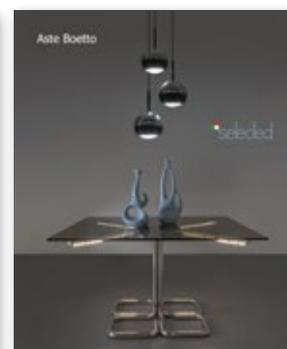
**Antiquariato**



**Gioielli**



**Design e Arti Decorative del 900' e Selected**



Compilare questo modulo in tutte le sue parti, ritagliare e inviare a:

Aste Boetto, Mura dello Zerbino 10 r, 16122 Genova  
oppure via fax al numero +39102541379

.....

Azienda

Nome e Cognome

Indirizzo

Cap

Citta

Stato

Tel.

Fax

Cell.

e-mail

Codice Fiscale

Partita Iva

**CATALOGHI**

	ITALIA	EUROPA	PAESI EXTRA EUROPEI
ANTIQUARIATO (4 NUMERI ALL'ANNO)		100	120
DESIGN (2 NUMERI ALL'ANNO)		60	80
SELECTED (2 NUMERI ALL'ANNO)		70	90
ARTE MODERNA, CONTEMPORANEA E FOTOGRAFIA (2 NUMERI ALL'ANNO)		70	90
TUTTI I CATALOGHI	250	300	400

I prezzi sopraindicati sono espressi in euro, sono compresi di IVA e spese di spedizione.

Indirizzo per la consegna se diverso da quello sopra indicato

Modalità di pagamento

Assegno  Contanti

Data

Firma

PRIVACY: I dati forniti saranno riservati ed utilizzati esclusivamente per i trattamenti consentiti dalle Legge sulla Privacy n° 675 del 31/12/1996.





**Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.**

Mura dello Zerbino 10 rosso - 16122 Genova - Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379  
e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)