ASTA

antiquariato

ASTA

ASTE DI ANTIQUARIATO BOETTO s.r.l.

• Martedì 20 Giugno 2023

Prima sessione
Antiquariato ore 15.00 (dal lotto 1 al 301)

Seconda sessione
Dipinti sec. XIX - XX ore 18.30 (dal lotto 302 al 401)

• Mercoledì 21 Giugno 2023

Terza sessione
Arte Orientale ore 10.00 (dal lotto 402 al 525)

Quarta sessione
Antiquariato ore 11.00 (dal lotto 526 al 664)

Quinta sessione
Antiquariato ore 15.00 (dal lotto 665 al 995)

• Giovedì 22 Giugno 2023

Sesta sessione
Antiquariato ore 10.00 (dal lotto 996 al 1242)

Gioielli ed Orologi ore 15.00

Esposizione

Venerdì	16 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Sabato	17 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Domenica	18 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Lunedì	19 Giugno	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Mura dello Zerbino 10 rosso, 16122 Genova
Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379

Foro Buonaparte 48, 20121 Milano - Tel. +39 02 36 76 82 80

e-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it

www.facebook.com/asteboetto

Boetto Auctions Genova

Condizioni di vendita

1. I lotti sono posti in vendita dalle Aste Boetto in locali aperti al pubblico , essa agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso Aste Boetto. Gli effetti della vendita influiscono sul Venditore e Aste Boetto non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente e per contanti; in caso di contestazione tra più Aggiudicatari, l'oggetto disputato potrà , a insindacabile giudizio del Banditore, essere rimesso in vendita nel corso dell'Asta stessa e nuovamente aggiudicato. Nel presentare la propria offerta, l'offerente si assume la responsabilità personale di corrispondere il prezzo di aggiudicazione, comprensivo della commissione dei diritti d'asta, di ogni imposta dovuta e di qualsiasi altro onere applicabile.

3. Aste Boetto si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto. Il banditore, durante l'Asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in Asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra Aste Boetto e il Venditore.

4. Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti d'asta del 24%. Sui beni contrassegnati con "*" che provengono da imprenditori non soggetti al regime del margine, la vendita é soggetta ad Iva sull'intero valore di aggiudicazione.

5. Il Direttore della vendita può accettare commissioni d'acquisto delle opere a prezzi determinati su preciso mandato e può formulare offerte per conto del venditore.

6. Aste Boetto può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte e telefoniche), effettuando rilanci mediante il Banditore, in gara con il pubblico partecipante all'Asta. Le Aste Boetto non potranno essere ritenute in alcun modo responsabili per il mancato riscontro di offerte scritte, telefoniche, e via web, o per errori ed omissioni relative alle stesse.

6bis. Con la richiesta telefonica, la Casa d'Aste Boetto prenderà contatto telefonico ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti elencati.
Con la richiesta telefonica si intende garantita da parte del cliente un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di suo interesse.
Qualora per qualunque motivo, anche di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta varrà come incarico per effettuare per conto del cliente offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.

7. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'Offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. Aste Boetto si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Acquirenti non conosciuti a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto dell'aggiudicazione, Aste Boetto potrà chiedere all'Aggiudicatario le proprie generalità, e in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'Aggiudicatario dovrà fornire a Aste Boetto referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, Aste Boetto si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

8. Aste Boetto agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nella brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione ai fini di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'Aggiudicazione, né Aste Boetto né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Aste Boetto né il personale incaricato da Aste Boetto potrà rilasciare qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge.

9. Le basi d'asta relative alla possibile partenza in asta di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'Asta dovuti dall'Aggiudicatario. Tali stime sono tuttavia effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'Asta e pertanto possono essere soggette a revisione. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico durante l'Asta.

10. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'Asta potrà essere immediatamente preteso da Aste Boetto, in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. L'aggiudicatario, saldato il prezzo e i corrispettivi per diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio, spese e con l'impiego di personale e mezzi adeguati entro 14 giorni dalla vendita. Decorso tale termine, le Aste Boetto . saranno esonerate da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avranno diritto ad applicare un corrispettivo, per singolo lotto, a titolo di custodia, pari a € 5,00 giornaliere per mobili e € 2,50 giornaliere per gli altri oggetti. Per le vendite fuori sede, gli oggetti aggiudicati e non ritirati saranno trasportati e custoditi presso i nostri magazzini. Le spese di trasporto sostenute saranno a totale carico degli aggiudicatari. Su espressa richiesta dell'Aggiudicatario, le Aste Boetto potranno organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario, l'imballaggio, il trasporto e l'assicurazione dei lotti.

11. In caso di mancato pagamento, le Aste Boetto s.r.l. potranno:
a)restituire il bene al mancato venditore ed esigere dal mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;
b)agire per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto;
c)vendere il lotto a trattativa privata, o in aste successive, comunque in danno del mancato compratore, trattenendo a titolo di penale gli eventuali acconti versati.

12. Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, Aste Boetto si riserva il diritto di concordare con gli Aggiudicatari forme speciali di pagamento, per le quali viene espressamente convenuto il patto di riservato dominio a favore di Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. fino all'integrale e completa estinzione del debito. Resta pertanto inteso che il mancato o ritardato pagamento, anche di una parte soltanto delle rate stabilite, darà facoltà al venditore Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. di ritenere risolta la vendita, di richiedere l'immediato restituzione del bene nel caso esso fosse già stato consegnato e di trattenere quanto già pagato a titolo di caparra confirmatoria.

13. Gli Aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati di interesse particolarmente importante e per i quali il procedimento di dichiarazione é iniziato ai sensi dell'art. 6 es. del D.LGS. 29 Ottobre 1999, n. 490, con particolare riguardo agli artt. 54 e ss. del medesimo decreto. L'esportazione di oggetti da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia é regolata dalla suddetta normativa nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Il costo approssimativo di una licenza di esportazione é di € 200,00. La richiesta della licenza viene inoltrata al Ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione scritta dell'Aggiudicatario. Aste Boetto non si assume nessuna responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'Aggiudicatario di un lotto dovrà ottenere in base alla legislazione italiana. L'Aggiudicatario in caso di diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Aste Boetto o dal Venditore nessun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'Asta già corrisposte.

14. In caso di contestazioni fondate e accettate da Aste Boetto per oggetti falsificati ad arte, purché la relativa comunicazione scritta provenga a Aste Boetto entro 21 giorni dalla data della vendita, Aste Boetto potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a questo ultimo.

15. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura e il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose colorate sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e Aste Boetto non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. Alcuni pesi in questo catalogo sono stati determinati tramite misurazioni. Questi dati devono considerarsi solo un'indicazione di massima e non dovrebbero essere acquisiti come esatti.

16. In aggiunta ad ogni altro obbligo o diritto previsto dalle presenti Condizioni di Vendita, Aste Boetto nel caso in cui sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione del Lotto potrà, a sua discrezione, trattenere in custodia il Lotto nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

17. Le presenti Condizioni di Vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia é stabilita la competenza esclusiva del Foro di Genova.

18. Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, palissandro,etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, cha avrà un costo di € 50.00.
Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

Condition of sale

1. Lots are put on sale by Aste Boetto at a public auction. Aste Boetto acts as exclusive agent in its own right and on behalf of each seller whose name is registered at Aste Boetto. The seller is responsible for the items on sale and Aste Boetto accepts no responsibility with regards to the buyer other than that which may derive from its position as agent.

2. The items are sold to the highest bidder for cash: in the case of disagreement between more than one high bidder, the disputed item may, at the sole discretion of the auctioneer, be relisted for new bidding during the same auction. When making a bid, the bidder accepts full personal responsibility to pay the price agreed inclusive of the Auction Commission and all other due fees and taxes.

3. Aste Boetto reserves the right to withdraw any lot from the auction. During the auction, the auctioneer has the right to separate or join lots and to change the order of their sale. The auctioneer may, furthermore, at his discretion, withdraw any lot which does not reach the reserve price agreed between Aste Boetto and the seller.

4. An auction commission of 24% is to be added to the final selling price. Goods marked "*" which are offered by sellers not subject to "margin regulations" (VAT paid on only the difference between the original purchase price and sale price) are subject to the auction commission of 24% plus VAT on the entire value of the sale item plus expenses.

5. The auction director may accept a specific mandate to bid for lots at a determined price and make offers on behalf of the seller.

6. Aste Boetto may accept mandates for buying (written and telephonic) and raise bids through the auctioneer at public auctions. Aste Boetto may not be held responsible in any way for not receiving written or telephonic or by web offers or for any errors or omissions in said offers.

6bis. IMPORTANT NOTICE FOR TELEPHONE BIDDERS: Aste Boetto Auction House, a will call the telephone bidder at the chosen number(s) when the lots come up for sale.By bidding on the telephone, prospective purchasers accept to automatically submit an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot. If by any reason, even of technical origin, the phonecall should fail, the telephone bid form will be considered as on order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot.

7. In the case of two identical offers for the same lot, the offer will be awarded to the offer which was received first. Aste Boetto reserves the right to refuse offers from unknown bidders unless a deposit is raised which covers the entire value of the desired lot or in any case an adequate guarantee is supplied. At the time of assignment of a lot, Aste Boetto may require identification details from the purchaser and in the case of referred and non cash payment, the purchaser must supply Aste Boetto with a congruous and checkable bank reference: in the case of references which do not correspond, are incomplete or inadequate, Aste Boetto reserves the right to annul the sale contract of the assigned lot.

8. Aste Boetto acts as agent for the seller and declines responsibility deriving from descriptions of the items in the catalogues, brochures or any other such descriptive material: the descriptions as stated above as with all other illustrations are purely indicative. Al auctions are preceded by an exhibition in order to allow a thorough examination of the authenticity, condition, origin, type and quality of the items. After the assignment of a lot, neither Aste Boetto nor the seller can be held responsible for flaws with regards to the condition, for mistaken attribution, origin, authenticity, weight or quality of the items. Neither Aste Boetto nor anyone charged by Aste Boetto can release any guarantee in this sense other than in cases foreseen by law.

9. The starting price relative to the possible auctioning of each lot is printed under the description of said lot and do not include the Auction commission to be paid by the purchaser. These estimates are nevertheless made well before the date of the auction and may therefore de subject to modification. The descriptions of the lots in the catalogue may also be subject to revision via communication to the public during the auction.

10. Aste Boetto may require payment in full of the final price and Auction Commission, in any case, full payment in Euros must be made within seven days of the assignment. Having paid the final price and Auction Commission, the purchaser must collect the lots bought at his own risk, responsibility and expense within seven days of the purchase. At the end of said period, Aste Boetto will be exonerated of all responsibility with regards to the purchaser concerning storage and possible deterioration of the items and may exercise the right to apply a charge for the storage of each single lot at the rate of € 5.00 per day for furniture and € 2.50 per day for other items. Items sold off site and not collected will be transported and stored in our warehouses. Any transport costs will be the responsibility of the purchaser. If specifically requested by the purchaser, and at their risk and expense, Aste Boetto may arrange packaging, transport and insurance of the lots.

11. In the case on non-payment, Aste Boetto can:

a) return the goods to the seller and demand from the buyer payment of the lost commission,

b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment

c) sell the lot at a private sale or subsequent auction, and in any case detain as penalty any deposits paid.

12. Notwithstanding any disposition contrary to this content, Aste Boetto reserves the right to agree with the purchaser, special forms of payment, public or private warehouse storage, to sell assigned lots which have not been collected privately, to insure assigned lots, to resolve disputes and claims by or against the purchaser and to generally undertake actions considered appropriate in order to collect payment owed by the purchaser or even according to the circumstances, annul the sale according to articles 13 and 14 of Italian civil law and to return the goods to the purchaser.

13. Purchasers are required to uphold all laws and regulations in force with regards to the items declared to be of particular importance and for which the procedure of declaration was began in accordance with article 6 es. Of the legislative decree 29 October 1999, n°490, with particular regards to article 54 of the same decree. The export of goods by the purchaser, resident and not in Italy, is regulated by the aforementioned decree and furthermore by customs, currency and tax regulations in force. The approximate cost of an export license is € 200.00.

The application for an export license is to be sent to the Ministry on payment of the lot and with explicit written authorization of the purchaser. Aste Boetto is not held responsible in any way to the purchaser with regards to any eventual export restrictions concerning the lot assigned, nor for any license or permit which the purchaser of a lot must acquire in accordance with Italian law. In the case of the State exercising the right of withdrawal, the purchaser cannot expect any reimbursement from Aste Boetto or from the seller, of interest on the price or Auction Commission already paid.

14. In the case of a reasonable contestation, accepted by Aste Boetto, with regards to faked works of art, and given that a written communication is received by Aste Boetto within 21 days of the sales, Aste Boetto may, at its discretion annul the sale and should the purchaser so require, reveal the name of the seller informing said seller of this action.

15. All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious coloured gems are to be considered purely indicative and approximate and Aste Boetto cannot be held responsible for eventual errors contained in said information nor for the falsification of precious items. Some weights in this catalogue have been ascertained by way of measurement. This data is to be considered approximate and must not be considered as exact.

16. In addition to all other obligations and rights as contained in these Conditions of Sale, Aste Boetto may at its discretion, in the case that is informed or becomes aware of claims by third parties concerning the ownership, possession or holding of a lot, hold the lot in custody for the duration of the claim or for the time deemed necessary for the claim to be made.

17. These Conditions of Sale are automatically accepted by all those participating in the auction and are available upon request to any interested party.

Any dispute is to be under the jurisdiction of the court of Genoa.

18. For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns, rosewood and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory, it will cost € 50.00.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

I nostri esperti

Antiquariato e pittura sec. XIX
Marco Capozzi
info@asteboetto.it

Arte Moderna e Contemporanea
Marco Canepa
marco.canepa@asteboetto.it

Design e Arti Decorative sec. XX
Sergio Montefusco
sergio.montefusco@asteboetto.it

Gioielli
Paolo Cerruti
gioielli@asteboetto.it

Referente per Roma
Camilla Mocenni
camilla.mocenni@asteboetto.it

Sede Rappresentanza Torino
Alessandro Benso
Corso Re Umberto 66, Torino Crocetta
alessandro.benso@asteboetto.it

Fotografo
Claudio Grimaldi

Grafica
Sara Dossi

Ogni lotto è presentato da una fotografia e da una scheda tecnica in cui non sono esplicitate le condizioni del bene.
Durante tutto il periodo dell'esposizione la Casa d'Aste Boetto è a disposizione per rilasciare condition report dettagliati a chi ne faccia richiesta, per telefono, fax o posta elettronica:

Each lot has photo and description but no condition, Boetto's is avaiable to give more details, by mail or fax:

Tel. +39 010 25 41 314
Fax +39 010 25 41 379
info@asteboetto.it
asteboetto@asteboetto.it

Quarta sessione (Antiquariato)

Mercoledì 21 Giugno 2023 ore 11.00 (dal lotto 526 al 664)

526

526 **Tamburo da battaglia**, periodo delle guerre risorgimentali, sec. XIX
diam.cm.40x h.40
€ 400/450

527 **Scatola magica** di scatolette
€ 100/150

528

528 Scuola italiana sec.XIX "Paesaggio marino con galeone e personaggi" olio
cm. 85x51

€ 200/250

529 Coppia di consoline a fratina in noce
cm. 68x34 h. 79

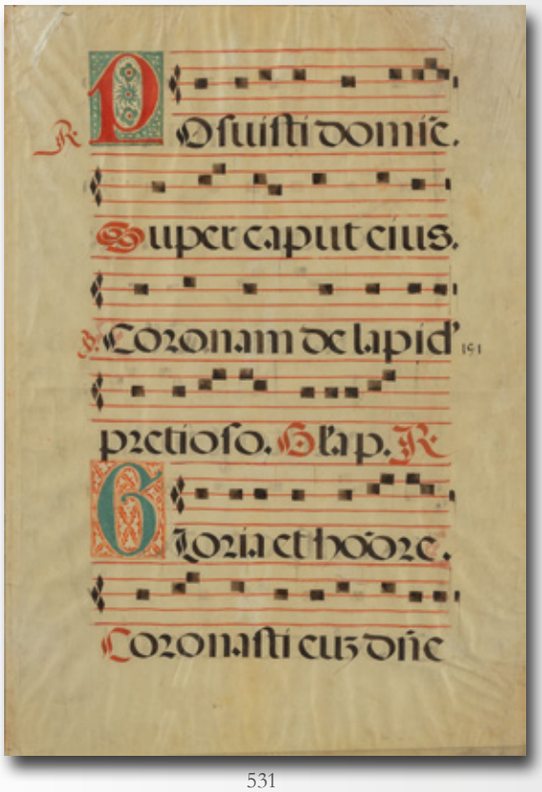
€ 400/450

529

530 Scuola fiamminga sec.XVII
"Paesaggio con pastori all'uscita di una città fortificata" olio su tavola
cm. 84x66

€ 600/700

530



531

531 Pagina di antifonario
cm. 50x77

€ 400/450

532 Coppia di candelieri in bronzo, sec.XVIII
h.cm.47

€ 100/150

532

534

533

533 Scuola fiamminga sec.XIX "Paesaggio animato con armenti" olio su tavola
cm. 38x30

€ 400/450

534 Mensola in legno intagliato, laccato e dorato, inizi sec.XIX
h.cm.150

€ 600/700

535 Sei sedie a gondola in massello di noce, schienale con stecca traforata, Emilia I metà sec.XIX

€ 500/550

535

536 **"L'Assunta"** olio, inizi sec.XIX
cm. 50x60

€ 300/350

537 **Tavolino** con piano a vela in mogano, gamba centrale, Inghilterra sec.XIX
cm. 75x77 h. 73

€ 100/150

536

538

538 **Tavolino Rolo** finemente intarsiato, sec.XIX
diam.cm.105xh.77

€ 300/350

539 **Scatola magica**

offerta libera

540 “Martirio di un Santo” stampa
cm. 50x30

€ 100/150

541 Scatola magica

offerta libera

540

542

542

542 “Scene bibliche” quattro stampe, sec.XVIII, cornici antiche
cm. 33x51

€ 200/250

542

542

543 Scatola magica di statuine

offerta libera

544 **Scuola veneta sec.XVIII** "ritratto di donna" olio
cm. 56x66

€ 800/900

545 **Scuola genovese sec.XX** "Frati nella grotta" olio,
cm. 27x36

€ 100/150

544

545

546 **Tavolo a fratina** in noce, due cassetti nella fascia, gambe unite da traverse, sec.XVIII
cm. 153x73 h. 83

€ 1.000/1.100

546

547

547 **Tre mantovane** in legno intagliato, laccato e dorato (le due piccole complete di stoffa) *l.cm.192, 194 e 262*

€ 100/150

548 **Coppia di vasi** in porcellana di Faenza sec.XX (*h.cm.28*), statuina in porcellana di Rosenthal (*h.cm.23*) e coppia di albarelli in ceramica Cantagallo

offerta libera

549 **Undici scatoletta** di varie epoche, forme e misure

offerta libera

550 **Dodici tazze con piattino** in porcellana bianca e oro, **centrotavola** Liberty in quattro pezzi **e zuppierina** con sottopiatto in porcellana bianca e oro

offerta libera

549

551 **Vaso** in porcellana adattato a lampada
h.vaso cm.38

offerta libera

551

552

552 **Tavolo da gioco** decorato in lacca nera decorato a cineserie in oro, Inghilterra sec.XIX
cm.75x40 h.78

€ 300/350

553

554

553 **Passiera** fondo blu
cm. 105x500

€ 150/200

554 **Grande tappeto** a fondo rosso, sec.XX
cm. 200x515

€ 200/250

555

556

555 **Tappeto** a fondo beige a motivi orientali
cm. 166x240

€ 100/150

556 **Tappeto** a fondo beige con bordure
cm. 180x250

€ 100/150

557

557 **Coppia** di apliques in bronzo dorato a tre luci, sec.XX
cm. 30x48

€ 100/150

558 **Coppia di apliques** in stile Luigi XIII a cinque luci in bronzo, arte fiamminga, sec.XIX
cm. 55x65

€ 150/200

558

559

559 Scuola fiamminga sec.XVII "La discesa degli animali dall'arca" olio
cm. 125x100

€ 600/700

560 Scuola italiana sec.XVIII "Vita nella stalla" olio
cm. 35x45

€ 500/550

560

561 **"Donna con collana di corallo"** olio, sec.XVIII
cm. 36x44

€ 400/450

562 **Tavolino da lavoro Carlo X** lastronato in mogano, inizi sec.XIX

€ 150/200

561

563

563 **Piantana Luigi XIV** in legno scolpito, sec.XVIII
h.cm.170

€ 100/150

564 **Servizio incompleto di piatti** in terraglia decorati a paesaggi con case in marrone su fondo bianco composto da: 30 piatti piani, 14 fondi, 10 frutta, cioccolatiera, 4 coppette, 2 piatti da portata ovali, 1 con bordo sagomato e risottiera

offerta libera

565

565 "Ragazza con fazzoletto" olio su tela incollata su tavoletta
cm. 32x45

€ 300/350

566

566 "Ritratto di gentiluomo" olio, sec.XIX
cm. 62x79

€ 500/550

567

567 Poltrona da scrivania in legno intarsiato, sec.XIX

€ 100/150

568 Tappeto
cm.276x395

€ 500/550

569 Preghiera
cm. 175x120

offerta libera

568

570

570 Tappeto
cm. 348x235

€ 200/250

571 Venere e Bacco, due figure in porcellana bianca di Capodimonte (h.cm.15), un gruppo in porcellana Herend e due piatti in terraglia smaltata raffiguranti l'Italia, sec.XIX

offerta libera

572 **Passiera** caucasica, sec.XIX
cm. 74x185

€ 100/150

573 **"Due ritratti"**, di cui uno su rame, inizi sec.XX ed una incisione

€ 100/150

574 **Piantana** in legno laccata a fiori (*hcm.185*), piantana in bronzo (*h.cm.70*) e piccola lampada in bronzo (*h.cm.16*)

offerta libera

575 **Scatola magica** di tazzine

offerta libera

572

576

576 **Lampadario Carlo X** a sei luci in ferro dorato e cristalli, sec.XIX
diam.cm.65xh.80

€ 200/250

577 **Sei sedie Luigi Filippo** in mogano, sec.XIX

€ 300/350

577

579

578 **Due poltrone a pozzetto** Luigi Filippo in noce foderate in velluto rosso, sec.XIX

€ 100/150

579 **Scuola genovese sec.XVIII** "Paesaggio con galeone" olio
cm. 65x48

€ 300/350

578

580

581

580 **"Paesaggio con ponte e pastore"** olio, sec.XVIII *cm. 102x66*

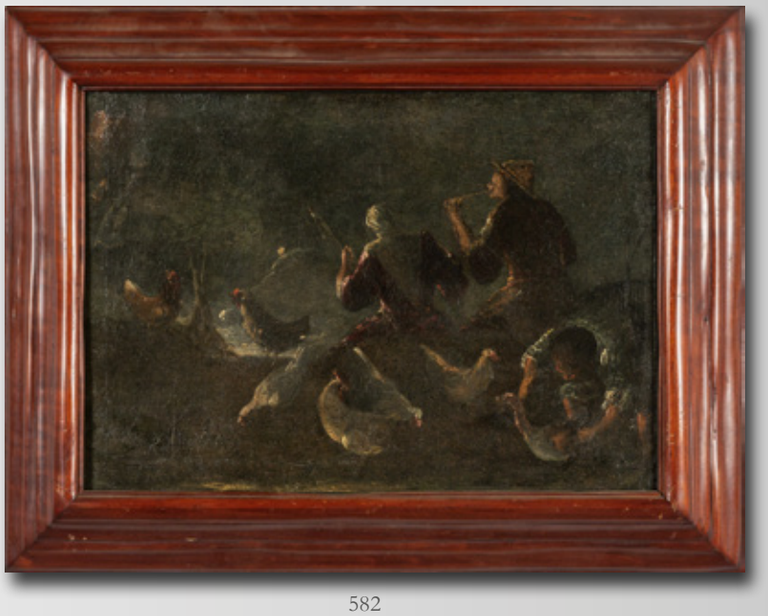
€ 350/400

581 **Quattro apliques in stile Luigi XV** a due luci in bronzo dorato, Francia sec.XIX, *cm.30x45*

€ 400/450

582 Scuola italiana sec.XVIII "Scena pastorale"
olio
cm. 53x38

offerta libera



582

583

583 Scuola italiana sec.XVIII
"Memento mori" olio
cm. 55x52

€ 400/450

584

584 **Elemento di boiserie** in legno intagliato, laccato e dorato, Napoli fine sec.XVIII
cm. 120x170

€ 400/450

585 **Coppia di mezzi capitelli** in gesso dorato e metallo brunito, sec.XIX
cm. 50x32 h. 40, difetti

€ 200/250

585

586

586 Scuola piemontese sec.XVIII "Paesaggio con viandanti" olio

€ 400/450

587 Console Luigi Filippo in legno intagliato e dorato, piano in marmo, sec.XIX
cm. 130x51 h. 92

€ 250/300

587

588

589

588 **Nove schiaccianoci** in legno di varie forme e misure, Arte Popolare sec.XIX

€ 200/250

589 **"Teatrino campestre"** olio su tavoletta, sec.XIX
cm. 40x31

€ 700/800

590 **Tavolo da pranzo** in mogano con piano a vela, Inghilterra sec.XIX
cm. 119x150 h. 75

€ 300/350

591 **Tavolo da pranzo allungabile** a manovella con una prolunga originale (cm.45) di forma ovale, lastronato in radica e finemente intarsiato a motivi floreali, Inghilterra sec.XIX
cm. 130x105 h. 75

€ 500/550

590

591

592

593- 2 di 10

592 **Coppia di placche** in ceramica raffiguranti scene galanti, sec. XX
cm. 16x22

€ 100/150

593 **Dieci coprifinestre ricamati,** sec.XIX
cm.44x203

€ 100/150

594 **Sei sedie** in mogano con schienale intagliato, Inghilterra sec.XIX

€ 300/350

594

595a

595b

595 Scuola italiana sec.XVIII "Vedute di porto con galeoni e personaggi" coppia di olii
cm. 48x36

€ 700/800

596a

596b

596 Scuola piemontese sec.XVIII "Paesaggi con torri" coppia di olii, cornici antiche in legno intagliato *cm.120x85*

€ 800/900

597a

597b

597 **Otto cornicette** in metallo dorato, **scatola da thè** in argento, Francia sec.XIX, **due olandesini** in argento **e due figure** in porcellana sec.XIX (piccoli difetti)

€ 300/350

598 **Giovanni Battista Tedeschi**
1883 - 1944
Paesaggio
disegno acquarellato *cm.21x19*
f.to in b.a ds.

offerta libera

599 **Credenza Luigi Filippo** ad uno sportello centrale e due laterali a vetrina, lastronata in mogano ed intarsiata in acero, Francia fine sec.XIX *cm. 150x37 h. 102*

€ 300/350

600 **Sei sedie in stile Luigi XV** con schienale in canetè

€ 200/250

599

601

601 **"Vaso con fiori"** olio, I metà sec.XX
cm.136x96

€ 300/350

602 **Libreria** in mogano, parte inferiore a due sportelli più cassetto celante scrittoio, parte superiore a vetrina con ripiani, Inghilterra sec.XIX
cm. 110x55 h. 234

€ 250/300

602

603

603 **Coppia di vasi** in porcellana decorata in policromia su fondo bianco, Francia sec.XIX, *h.cm.16*

€ 100/150

604

605

604 **Coppia di vasi** in alabastro, sec.XIX, montati a lampada a petrolio *h.vaso cm.32, h.tot.cm.75* (uno dei vasi con restauro)

€ 200/250

605 **Secretaire** lastronato in mogano, filettato ed intarsiato a motivi di fiori e greche, Olanda sec.XIX *cm. 109x44 h. 157*

€ 400/450

606a

606b

606 Servizio di piatti in ceramica Cantagallo decorato a paesaggi in blu su fondo celeste composto da: 36 piatti piani, 15 fondi, 15 frutta, 15 piccoli, zuppiera, coppia di salsiere, 4 alzate, 5 saliere, 1 antipastiera, 2 raviere, 1 risottiera, 1 insalatiera, 1 pesciera, coppia di portauovo, 8 piatti da portata ovali, 3 piatti da portata rotondi

€ 300/350

607 **Grande lampadario** in cristallo a sei luci, sec.XIX
diam.cm.110xh.140

€ 500/550

607

608

608 **"Ritratto di gentiluomo con collarino bianco"**
pastello su carta sec.XIX
cm. 15x20

€ 300/350

609 **Etagere** in mogano a tre ripiani, piedi a forma di zampa ferina, Inghilterra sec.XIX
h.cm.108

€ 200/250

609

610 **"Galeoni nella tempesta"** olio, sec.XIX
cm. 46x29

€ 300/350

611 **Credenza rustica** con alzata in legno di quercia, sportelli e piano apribili, metà sec.XIX
cm. 185x48 h. 184

€ 250/300

610

611

612

613

612 **"Gentiluomo con sciarpa"** olio, sec.XIX
cm. 34x57

€ 500/550

613 **"Ritratto di ragazza con orecchino"** olio, sec.XIX
cm. 44x55

€ 500/550

614 **Coppia di grandi poltrone** imbottite in velluto rosso, sec. XX

€ 200/250

615 **Tappeto** con al centro tre rombi
cm. 185x145

offerta libera

614

616

617

616 **"Ritratto di gentiluomo con baffi"** olio sec.XIX
cm. 32x39

€ 500/550

617 **"Ritratto di gentiluomo"** olio sec.XIX, cornice coeva, f.to nel retro A.Monti
cm. 38x50

€ 500/550

618 **Otto sedie Direttorio** in noce, schienale a lira,sec.XIX

€ 500/550

619 **Tappeto** a fondo rosso con rombi
cm. 180x130

offerta libera

618

620 **Tappeto** a fondo rosso a motivo cachemere
cm. 200x305

offerta libera

620

621

621 **Antico tappeto** caucasico decorato a rombi
cm. 200x315

€ 400/450

622

622 Tappeto Aubusson decorato a fiori, Francia fine sec.XIX
cm. 520x435, difetti

€ 1.000/1.100

623a

623b

624a

623 "Soggetti romantici" coppia di stampe d.te Londra 1787
cm.36x40

offerta libera

624 Ernesto Rayper
Genova 02/11/1840 - Gameragna (SV) 05/08/1873
Settembre presso Rivara, Volpiano e il Forte
tre incisioni c*m.19x29, 22x16, 37x22*

€ 250/300

624b

624c

625

625 **F.Bartolozzi incise**, stampa dal Guercino, d.ta Londra 1767, cornice a cassetta in legno intagliato e dorato, sec.XVII (difetti)

€ 200/250

626 **"Giochi di putti"** incisione di M.A.Franceschini, Bartolozzi incise, d.ta 1765
cm.x47 h. 32

offerta libera

626

627 Scuola italiana sec.XVIII "Santo con colombe" olio
cm. 73x62

€ 300/350

627

628

628 Scuola veneta sec.XVII "Arcangelo e pastore" olio
cm. 40x60

€ 400/450

629 Due antichi ferri da stiro

€ 100/150

629

630

630 Scuola fiamminga sec.XV "Madonna con Bambino"
olio su tavola, cornice in legno intagliato, laccato e traforato del sec.XIX
cm. 50x66

€ 5.000/5.600

631 Santa con reliquia, piccola scultura in legno intagliato e dorato, sec.XVIII
h.cm.13

€ 100/150

631

632 Tavolino da sofà, piano sorretto da due angioletti in legno intagliato, dorato ed argentato, elementi antichi
cm. 115x50 h. 50

€ 100/150

632

633 Lampadario Impero a cestino in bronzo dorato e cristalli a 20 luci, sec.XIX
diam.cm.80xh.100

€ 800/900

633

634 Thomas Hope
Edimburgo 1766 - 1844
"Festa nei pressi di un villaggio" olio su tavola, f.to D.T.Hope 1826
cm. 52x38,5

€ 500/550

634

635 Contenitore per thè in mogano a due scomparti, Inghilterra inizi sec.XIX
cm. 45x45 h. 38

€ 150/200

635

636

637

636 **"Ritratto di pittore"** olio, f.to Richter, Francia II metà sec.XIX
cm.50x60

€ 600/700

637 **Specchiera** in legno intagliato e dorato sormontata da aquila con due bracci portaluce, Inghilterra sec.XIX
cm. 50x70

€ 400/450

638 **Poltrona Direttorio** in noce con braccioli scolpiti a motivi di serpentelli alati, Genova sec. XIX

€ 250/300

638

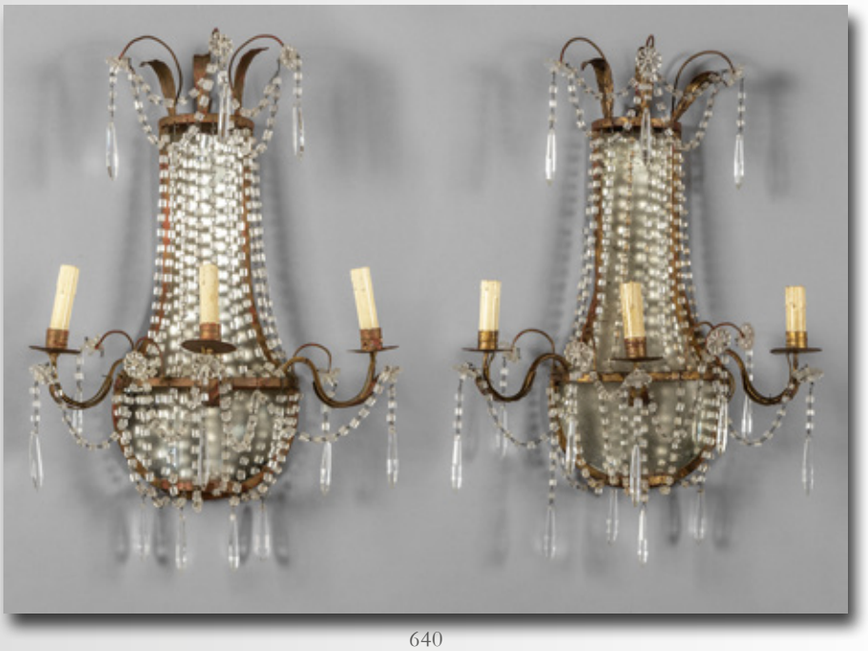
639

639 "Casa con personaggi" acquarello, sec.XIX
cm. 31x25

€ 100/150

640 Coppia di apliques a tre bracci in ferro dorato, ricca decorazione in cristallo, fondo a specchio, fine sec.XIX
cm.46x70

€ 100/120



640

641

641 Mobiletto da centro a cinque cassetti lastronato in mogano, Inghilterra sec.XIX
cm. 51x40 h. 73

€ 100/150

642 **"Gentiluomo"** carboncino e acquarello su carta, sec.XIX
cm. 35x42

€ 500/550

642

643a

643b

643 **"Ritratti"** coppia di acquarelli su carta, inizi sec.XIX
cm. 11x18,5

€ 100/150

644 **Tavolino da centro** di forma ovale lastronato in radica ed intarsiato con greche e motivi floreali, Italia Meridionale sec.XIX
cm. 75x55 h. 75

€ 300/350

644

645 **Tappeto europeo**, I metà XX Secolo.
Cm. 255x360.

€ 100/150

645

646

646 **Grande tappeto** fondo marrone
cm. 245x350

€ 250/300

647 **Grande tappeto** persiano a fondo rosso, sec.XX
cm.345x560

€ 400/450

647

648 **"Narciso tra i cigni"** olio
d.to 1924
cm. 80x60

€ 500/550

648

649

649 **"Paesaggio alpino con mandria"** olio, sec.XX
cm. 45x35

€ 150/200

650 **Otto marionette** con teste in cartapesta dipinta, sec.XIX

€ 400/450

650

651

651

651 Scuola olandese sec.XX "Galeoni" coppia di olii su rame di forma ovale
cm. 18x13

€ 100/150

652 Coppia di bracci portaluce in legno intagliato e dorato, fine sec.XIX
h.cm.60

€ 150/200

652

653

653 Letto Impero a barca lastronato in mogano, Francia sec.XIX
cm.tot.200x110xh.110

€ 100/150

654

654 **Dodici bicchieri** in cristallo colorato di Baccarat
€ 300/350

655 **Servizio di bicchieri** in cristallo Baccarat modello Missouri per dieci persone (tre misure) completo di caraffa e bottiglia
€ 400/450

656 **Servizio di bicchieri** in cristallo per dodici, 4 misure e coppe da champagne
€ 100/150

657 **Coppia di lampadari** a cestino in metallo e gocce in vetro, sec.XIX
diam.cm.40xh.80
offerta libera

655

656

658

658 **Cinque bastoni da passeggio** in materiali diversi

€ 200/250

659 **Scrivania con alette** lastronata in mogano, piano in cuoio, Francia fine sec.XIX
cm. 161x75

€ 150/200

659

660

660 **"Allegoria dell'autunno"** incisore Bartolozzi da dipinto del Guercino, sec.XVIII
cm. 40x33

offerta libera

661 **Grande psiche Impero** lastronata in mogano, ricca applicazione in bronzo dorato, inizi sec.XIX
cm. 118x h. 120

€ 1.000/1.100

661

662

662 **Cinque miniature** su avorio di forma ovale di varie misure raffiguranti ritratti femminili, fine sec.XIX
Opere corredate da certificato Cites
€ 200/250

663 **Coppia di minitaure** su avorio raffiguranti giovani donne, cornici in bronzo, fine sec.XIX
Opere corredate da certificato Cites
offerta libera

663

664 **Vetrina** in stile Impero a due ante, lastronata in mogano con ricca decorazione in legno dorato
cm. 120x40 h. 190

€ 200/250

664

Mercoledì 21 Giugno 2023 ore 15.00 (dal lotto 665 al 995)

665

665 **Dodici bottiglie di vino Barolo** di diverse annate

€ 150/200

666 **Toilette** in metallo con specchio, inizi sec.XX
cm. 80x48 h. 130

€ 100/150

667

668

669

667 **Antica stampa** raffigurante palazzo di Cherasco, sec.XVIII
cm.52x40

€ 100/150

668 **La città di Cherasco**, stampa, sec.XVIII
cm.64x53

€ 300/350

669 **Otto candelieri** in bronzo, uno in legno di bosso e due in legno di varie epoche, forme e misure

€ 250/300

670a

670b

670 **"Paesaggi con uccelli"** coppia di olii, parte superiore sagomata, sec.XX
cm. 117x95
€ 1.500/1.700

671 **Due lampadari** in ferro con decorazioni in cristallo, sec.XX
diam.cm.51xh.80 e diam.43xh.62
€ 100/150

672 **Coppia di poltrone Luigi XIV** in noce, fascia frontale scolpita, Piemonte sec.XVIII
€ 500/550

672

673 Lampadario in stile Luigi XVI ad otto luci, fusto centrale in legno dorato, ricca decorazione a gocce in cristallo, Genova sec.XIX
diam.cm. 90x100

€ 300/350

673

674

674 Portaorologio in bronzo brunito e dorato, base a forma di tritoni, sec.XIX
h.cm.19

€ 250/300

675 Coppia di angonali Luigi XVI in legno intagliato e dorato, piano fior di pesco, Genova inizi sec.XIX
cm. 60x44 h. 98

€ 600/700

675

676

676 **Scuola italiana sec.XVIII** "Adorazione dei pastori" olio
cm. 60x75

€ 1.500/1.700

677 **Scrivania da centro a bancone** in stile Luigi XVI, sette cassetti e due sportelli sul fronte, lastronata in palissandro e arricchita da intarsi in legni vari
cm. 126x57 h. 78

€ 350/400

677

678a

678b

678 **Console con specchiera** in stile Luigi XV in legno intagliato e dorato, sec.XX
specchiera cm.140xh.250
console cm.144x45xh.89

€ 1.000/1.100

679 **Coppia di colonne** lastronate in piuma di mogano, Inghilterra sec.XIX
diam.cm.39,5xh.115

€ 1.500/1.700

680 **Tappeto** a fondo blu
cm. 205x125

offerta libera

679

681 **"Napoleone a cavallo"** olio, sec.XIX
cm. 78x68
€ 1.200/1.400

682 **Passiera**
cm. 390x111
€ 200/250

681

683

683 **Altorilievo** in marmo con profilo di Napoleone
cm. 14x6 h. 15
offerta libera

684 **Comò in stile Luigi XIV**
a tre cassetti lastronato in palissandro, piano in marmo, maniglie in bronzo dorato, Francia sec.XIX
cm. 140x60 h. 87
€ 250/300

685 **Due fioriere** in ferro con vasi in resina colorata
h.cm.74 e 80
offerta libera

684

686

686 "Adorazione del Bambino"
olio, sec.XVIII
cm.130x92, difetti
€ 1.000/1.100

687 Coppia di sedie Luigi XV
imbottite in noce, Piemonte
sec.XVIII
€ 200/250

688 Scuola italiana sec.XVIII
"Flagellazione" olio su tavola,
cornice in legno dorato
cm. 32x44
€ 800/900

687

688

689

690

691

689 "Fermata della Via Crucis" olio
sec.XVIII
cm. 78x120

€ 500/550

690 Scuola italiana sec.XVII "Madonna con Bambino e San Giovannino"
olio su tavola
cm. 40x55

€ 1.500/1.700

691 Armadio Luigi XIV in noce intagliato a due ante, Piemonte I metà sec.XVIII
cm. 150x58 h. 215

€ 200/250

692

692 **Tredici carrucole** di varie forme, misure e materiali

€ 200/250

693 **Passiera** a fondo rosso
cm. 300x104

€ 250/300

695

694 **Passiera** a fondo rosso con motivi geometrici
cm. 297x107

€ 250/300

695 **Sei antiche punte di fiocina** in ferro

€ 150/200

696 **Cornice** in legno intagliato e dorato, sec.XVIII
luce cm.71x85

offerta libera

697 **Orologio** in legno e bronzo, sec.XIX
cm. 28xh.39

€ 150/200

698 **Lampada** in ottone formata da blocco di quarzo
h.cm.70

€ 100/150

697

699

699 **Forziere** in radica e avorio, fine sec.XIX
cm. 32x23 h. 17
Opera accompagnata da certificato Cites

€ 200/250

700 **Tavolino da centro** con cassetto nella fascia, lastronato in palissandro con intarsi in madreperla, Piemonte sec.XIX
cm. 67x52 h. 78

€ 200/250

701 **Coppia di poltrone Luigi XVI** in noce, schienale a scudo con cimasa intagliata, gambe scanalate e controscanalate, Genova II metà sec.XVIII

€ 600/700

700

702

702 Grande specchiera in legno intagliato e dorato con uccelli, volute e fiori, cimasa con mascherone, sec.XIX
cm.150x235

€ 600/700

703 Tazza da puerpera in ceramica decorata in policromia, Francia sec.XVIII
cm. 27x20

€ 200/250

704

704 Grande vaso con manici in ceramica decorata con fiori in policromia su fondo bianco, Nove Bassano sec.XIX
diam.cm.36xh.33, piccolo restauro

€ 150/200

705

705 Credenzina in stile Luigi XVI a due sportelli ed un cassetto, lastronata ed intarsiata, ricca decorazione in bronzo dorato, piano in marmo rosso, Francia sec.XIX
cm. 108x50 h. 86

€ 2.500/2.800

706 Tre pezzi in ceramica, due Savona ed uno veneto, sec.XVIII

€ 150/200

707 **"Ritratto del nobiluomo capitano Girolamo Amici"** olio, inizi sec.XIX
cm. 76x100

€ 1.000/1.100

708 **Due tabacchiere** a forma di scarpe in legno intagliato ed osso, sec.XIX

€ 100/150

709

707

709 **Antico gilet** finemente ricamato, fine sec.XVIII

€ 200/250

710 **Comò Luigi XVI** a tre cassetti lastronato in noce ed intarsiato con filetti e rosoni in legni vari riportati anche sul fianco, Emilia II metà sec.XVIII
cm. 119x54 h. 84

€ 500/550

711 **Tre mortai** in marmo di cui uno datato Genova 1847

€ 150/200

710

712

712 **Acquasantiera** in legno intagliato e dorato, sec.XIX
h.tot.cm.39

€ 100/150

713 **Quattro tazzine con piattino** in porcellana di Meissen, sec.XIX (difetti) **e servizio da caffè** in porcellana da 12, Halivand Limoges France

offerta libera

714

714 **"Nobildonna con mazzolino di fiori"** olio, sec.XVIII, cornice coeva
cm. 56x72

€ 1.000/1.100

715

715 **Comò Luigi XIV** a due cassetti movimentato sul fronte, lastronato in radica con filetti in bois de rose, Emilia sec.XVIII
cm. 134x55 h. 87

€ 800/900

716 **Antico disegno** raffigurante due putti
cm. 17x24

offerta libera

717

717 **Lampadario Luigi XVI** a sei luci, fusto in legno intagliato e dorato, ricca decorazione a gocce in cristallo, Genova fine sec.XVIII
diam.cm. 90x h. 100

€ 700/800

718

718 **Scuola veneta sec.XIX** "Veduta del Palazzo Ducale di Venezia" olio, f.to Bossoli
cm. 38x62

€ 1.500/1.700

719

719 **Quattro putti musicanti** in bronzo dorato poggianti su basi in marmo, sec.XIX
h.cm.20

€ 600/700

720 **Scatola magica** di vetri

offerta libera

721

721 **Quattro stemmi** in legno dorato e policromato sec.XIX
cm.17x24

€ 200/250

722 **Specchiera moderna** a scudo in bronzo dorato
cm. 48x72

€ 100/150

723 **Cavallo e mucca**, due sculture in bronzo a patina scura, sec.XX
cm.25x19 e 21x14

offerta libera

723

724

724 **Coppia di mensole** in legno intagliato, dorato e laccato raffiguranti sirene che sorreggono due pianetti, sec.XIX
h.cm.44

€ 800/900

725 **Scuola fiamminga sec.XIX**
"Tre personaggi all'osteria" olio
cm. 30x35

€ 50/100

726a

726b

726 **Scuola francese inizi sec.XIX** "Paesaggi orientali" coppia di olii di forma sagomata *cm. 86x79*

€ 2.200/2.500

727 **Quattro seggiole Luigi XIV** in noce a pattona, Toscana I metà sec.XVIII

€ 400/450

727

728 **"Ragazza con lettera"** olio sec.XIX
cm. 55x65
€ 1.000/1.100

729 **Comoda Direttorio** in mogano, inizi sec.XIX
cm. 56x43 h. 80
€ 50/100

728

730

730 **Cave à liqueur** lastronato in palissandro e filettato in bois de rose, all'interno 16 bicchierini e 4 bottiglie in cristallo
cm. 30x22 h. 25
€ 100/150

731 **Coppia di gueridons** in legno laccato, sec.XVIII (difetti)
€ 800/900

732 **Specchiera** in legno intagliato e dorato, luce d'epoca, Lombardia I metà sec.XVIII
cm.84xh.164
€ 1.600/1.800

731

733 **"Ritratto di nobiluomo con baffi e lettera"** olio, inizi sec.XIX
cm. 76x100
€ 1.000/1.100

734 **Cornice** a sagoma romana in legno intagliato e dorato
cm. 85x99
offerta libera

735 **Scatola magica** di rami di varie forme e misure
€ 100/150

736 **Ribalta Luigi XIV** a tre cassetti e calatoio, movimentata sul fronte in massello di noce con intarsi in acero, Piemonte I metà sec.XVIII
cm. 123x57 h. 108
€ 300/350

737 **Ernesto Rayper**
Genova 02/11/1840 - Gameragna (SV) 05/08/1873 Sesto Calende
due incisioni impresse da Carlo Lovera
cm. 22x18
€ 150/200

733

736

738

738 **"Madonna con Bambino"** olio su porcellana
cm. 19x22

€ 500/550

739 **Vari bracci** in bronzo decorati con cristalli, bobeches in legno

offerta libera

740 **"Maddalena"** olio, sec.XVIII
cm. 53x68

€ 1.200/1.400

740

741

741 **Sedia Luigi XVI** in noce finemente intagliato, Genova fine sec.XVIII

€ 150/200

742 **Coppia di apliques Luigi XV** in legno intagliato e dorato, Emilia sec.XVIII
cm. 31x61

€ 600/700

743 **Due cornicette** in legno dorato del sec.XIX con all'interno stampe colorate
diam.cm.26

€ 100/150

743

744 **Coppia di specchierine** in legno intagliato e dorato, braccetti in ferro, Emilia I metà sec.XVIII
cm. 45x78

€ 600/700

745

745 **Specchiera di forma ovale** in legno intagliato e dorato, sec.XIX
cm. 51x60

€ 200/250

746 **Secretaire a quattro cassetti** con cassaforte, sec.XX
cm. 72x47 h. 160

€ 200/250

747 **"Sant'Antonio con il Bambino"** olio di forma ottagonale, sec.XVIII
cm. 17x25

€ 150/200

746

748 **Coppia di vasi Impero** in porcellana policroma ed oro, sec.XIX
h.cm.24

€ 100/150

749 **Coppia di apliques Luigi XV** in legno intagliato e dorato, Lombardia sec.XVIII
cm. 45x65

€ 500/550

750

751 **Contadini**, due figure in porcellana policroma, Francia sec.XIX
h.cm.35

offerta libera

752 **Due potiches** in porcellana bianca e blu, sec.XVIII
h.cm.26, rotture

€ 100/150

748

750 **Coppia di vasi Luigi Filippo** in porcellana policroma, I metà sec.XIX
h.cm.27

€ 100/150

751

753

753 **"Scena galante"** incisione s.ta A.J., cornice del sec.XVII a cassetta laccata nera ed oro
cm. 36x48

€ 200/250

754 **Grande vaso** in porcellana di Sevres e bronzo adattato a lampada (h.cm.50, rotture) e coppia di vasi in porcellana decorati a motivi egizi (h.cm.37)

offerta libera

755

755 **Orientali**, due sculture in terracotta, sec.XIX
h.cm.19

€ 200/250

756

756 **Tavolino in stile Napoleone III** impiallacciato, cassetto nella fascia, Francia sec.XX
cm. 50x34 h. 67

offerta libera

757 **Sei stampe** di misure ed epoche diverse

offerta libera

758

758 **"Gesù nel giardino dei Getsemani"** olio, fine sec.XVIII
cm. 32x27

€ 500/550

759 **Piccola scrivania Luigi XV** da centro in noce, Liguria II metà sec.XVIII
cm. 108x54 h. 80

€ 250/300

760

760 **Cornice** in legno finemente intagliato, Toscana sec.XIX
luce cm.27,5x31,6

€ 500/550

761

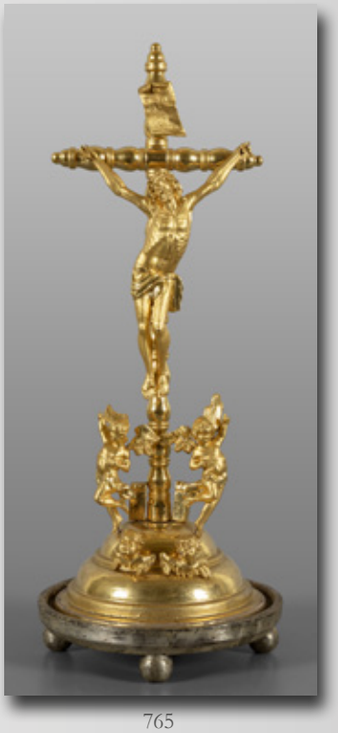
761 **Mortaio** in bronzo brunito, manici con testine e mascherone centrale, sec.XX
diam.cm.26xh.21

€ 100/150

762 **"Veduta di porto con galeoni"** olio
cm. 120x70

€ 150/200

763



765

763 Scuola veneta sec.XVIII "Santa in estasi" olio, cornice coeva in legno dorato
cm. 50x65

€ 1.250/1.400

764 Coppia di candelieri direttorio in metallo argentato
h.cm.26

offerta libera

765 Cristo in Croce con Angeli, gruppo in legno dorato nella sua campana in vetro, sec.XIX
h.tot.cm.65

€ 400/450

766 Credenza in stile Luigi XV in noce, due sportelli più due laterali, Veneto sec.XIX
cm. 125x38 h. 99

€ 500/550

766

767 **"Odalisca"** disegno, f.to e d.to '40
cm. 45x65

€ 500/550

768 **Tre mappamondi,** sec.XX

€ 150/200

767

768

769 **Elsa e Giorno di inverno**, due statuette in porcellana di Copenaghen

offerta libera

769

770

770 "Insulaire, vincitrice del derby di Chantilly nel 1878"
incisione acquarellata
cm. 55x38

offerta libera

771 Vascelli, otto stampe colorate, sec.XIX
cm. 19x13

€ 100/150

772 Modellino di aereo DC9 in volo, scultura in metallo
cm. 20x10

€ 50/100

771

772

773

776

773 **Cinghiale**, scultura in bronzo poggiante su base in onice
h.tot.cm.30

€ 200/250

774 **Cornicetta** in legno intagliato e dorato sec.XIX con all'interno stampa raffigurante il Divino Redentore
cm. 23x31

€ 50/100

775

775 **Scena allegorica**, scultura in bronzo con base in marmo
h.cm.65

€ 1.000/1.100

776 **Fioriera** in ferro battuto con tralci d'uva, inizi sec.XX
diam.cm. 35x h. 85

€ 100/150

777 **Busto femminile**, bronzo a patina scura, base in bronzo dorato
h.tot.cm.50

€ 250/300

778 **Bulldog**, scultura in legno intagliato
cm.26

€ 150/200

779 **"Allegorie delle stagioni"** quattro stampe, inizi sec.XIX
cm.26x34

€ 200/250

778

780

780 **Bambi**, scultura in ceramica, f.ta alla base Lenci, Italy
h.cm.25

€ 300/350

781

781 **Tavolino Liberty** intarsiato con fiori, Francia inizi sec.XX
cm.52x37xh.73

€ 300/350

782 **"Paesaggi con figure"** coppia di olii su rame di forma ovale, sec.XX
cm. 13x18

€ 50/100

785

783

783 **Calamaio** in porcellana, Francia fine sec.XIX
cm. 20x7 h. 15

offerta libera

784

784 **Vassoio** in tolla dipinta in policromia, Francia sec.XIX
cm.72x54

€ 50/100

785 **Mamma con bambino**, scultura in alabastro poggiante su colonna, fine sec.XIX
scultura h.cm.54, colonna h.cm.113

€ 1.000/1.100

786

787

786 **Olandesina** e un colpo di vento, due statuine in porcellana policroma, sec.XX
h.cm.26 e 32

€ 100/150

787 **Mamma con bambino**, gruppo in ceramica di Lenci, f.ta e marcata
h.cm.31

€ 2.500/2.800

788 **Giovane donna con cagnolino**, scultura in ceramica, anni '30
h.cm.42

€ 200/250

788

789

789 **Vaso** in vetro lavorato all'acido nei toni del verde, giallo e viola, f.to Gallè
h.cm.15

€ 200/250

790

790 **Vaso** in vetro all'acido decorato a fiori rossi e blu, f.to Deguè, Francia sec.XX
h.cm.23

€ 150/200

791

791 **Vaso Liberty** in vetro lavorato all'acido nei toni del verde, f.to VSL, Francia inizi sec.XX
h.cm.42

€ 100/150

792 **Vaso** in vetro lavorato all'acido nei toni del giallo e del viola f.to Gallè
h.cm.12,

€ 150/200

793 **S.Cozzuol** "Veduta dell'Isola dei Pescatori" olio su tavoletta, f.to in b. a s.
cm. 23x17

€ 50/100

792

794

794 **Elefantino** in vetro
cm. 23x21

offerta libera

795 **Due grandi albarelli** in ceramica policroma, sec.XIX
h.cm.25

offerta libera

796 **Camera da letto** in legno finemente intagliato e dorato con figure femminili composta da due letti (*cm.100 x h.205*), un comò con specchiera (*128 x 60 h.270*), un armadio (c*m.115x75 h. 240*), due comodini (*cm.43x25 h. 120*) e due sedie, attribuita all'ebanista siciliano Ernesto Basile, inizi sec. XX (mancanze)

€ 12.000/13.500

797

797 **Vecchio giradischi** Grundig
cm. 71x42 h. 86

offerta libera

798 **Vaso** in ceramica f.to alla base la Fenice Albissola
h.cm.31

offerta libera

798

799

799 **Vaso** in ceramica anni '30 f.to alla base La fenice Albissola
h.cm.43

€ 100/150

800

800 Disco di forma rotonda a due facce, sul fronte testa di Medusa, nel retro scena mitologica in giallo antico, montato su supporto in portoro arricchito da motivi floreali dorati
diam.disco cm.32
cm.tot.50x42

€ 6.500/7.200

801 Lotto composto da quattro miniature, un dipinto su carta ed una miniatura su rame, sec.XVIII

€ 100/150

800 - particolare del retro

802 **Scuola lombarda sec.XVIII** "Dama con fiori" olio
cm. 92x72
€ 1.000/1.100

803 **Crespina** in ceramica di Savona decorazione bianca e blu, sec.XVIII (gravi difetti)
cm. 28x7,5
offerta libera

802

804

804 **Armadio** in noce a due ante intagliate, Emilia sec.XVIII
cm. 198x75 h. 200
€ 200/250

805 **Poltrona veneta** in noce, sec.XIX
offerta libera

806

806 **Scuola italiana sec.XVIII** "Ritratto di ragazza con abito azzurro" olio, cornice in legno intagliato e laccato nera e oro
cm. 60x73

€ 1.000/1.100

807 **Coppia di candelieri** a quattro luci in metallo, I metà sec.XIX
h.cm.45

€ 200/250

808 **Tre sedie rinascimentali** in noce, formelle scolpite, sec.XVII

€ 100/150

809 **Comodino** in noce (*cm.43x36xh.45*) **e piccolo tavolino** di gusto rinascimentale (*cm.58x36xh.54*)

offerta libera

808

810

810 Coppia di lampadari a sei luci, ricca decorazione in cristalli colorati, sec.XIX
diam.cm.70xh.110

€ 100/150

811 F.Bigarello "Paesaggi" quattro olii di misure diverse

offerta libera

812

812 Scuola bolognese sec.XIX "Contadina al pozzo" olio
cm. 85x155

€ 1.800/2.000

814

813 Coppia di portagomitoli in legno intagliato e dorato a mecca, Napoli sec.XIX
cm. 38x29 h. 79

€ 200/250

814 Busto di Minerva, sec.XIX

€ 250/300

815

815 **Grande aplique** in bronzo dorato a nove luci, ricchissima decorazione in cristallo, f.to Mottheau Paris, fine sec.XIX
h.cm.90

€ 1.000/1.100

816 **Poltrona da riposo** con schienale reclinabile, sec.XIX

€ 100/150

817 **Orologio** in bronzo dorato con quadrante in porcellana, teca con base in legno intarsiato, sec.XIX
orologio h.cm.36

€ 100/150

817

818 **Divanetto Direttorio e due sedie** analoghe in ciliegio, Emilia inizi sec.XIX

€ 100/150

818

819

819 Scuola veneta sec.XVIII
"Paesaggio con figure e rovine"
olio
cm. 114x76

€ 1.000/1.100

821 Scuola fiamminga sec.XVIII "Veliero nella tempesta" olio
cm. 84x58

€ 1.000/1.100

821

820

820 Tavolo da gioco Luigi XIV, piano lastronato con al centro scacchiera, Emilia sec.XVIII
cm. 82x82 h. 74

€ 300/350

822 Luca Cambiaso
Moneglia 1527 - Madrid 1585
Studio di teste, disegno acquarellato su carta bianca, cornice antica in legno intagliato
cm.24x30
autentica del professor Camillo Manzitti datata 20 Maggio 1981
€ 500/550

822

823 Tre stampe inglesi
offerta libera

824 Quattro sedie Luigi XIV con schienale a giorno, Toscana sec.XVIII
€ 200/250

825 Scatola magica di quadretti e stampe
offerta libera

824

826

826 **"Natura morta con cacciagione"** olio, sec.XVII
cm. 132x105
€ 1.200/1.400

827 **Piccola credenza** in noce, Emilia sec.XVII
cm. 75x34 h. 100
€ 300/350

828 **Poltrona Luigi XV** in noce, schienale traforato, Veneto sec.XVIII
€ 100/150

827

828

829 **"Battaglia"** olio, sec.XVIII
cm. 130x95
€ 2.500/2.800

830 **Sgabello** a rocchetto, sec.XVIII
cm. 41x33 h. 45
€ 100/150

829

830

831 **Divano a flash** in noce, Lombardia sec.XVIII
cm. 200x80 h. 107
€ 200/250

831

832

833

832 **Passiera** (difetti nel bordo)
cm. 437x100
€ 150/200

833 **Passiera**
cm. 437x104
€ 250/300

834 **Coppia di sedie** Direttorio imbottite con stoffa gialla, Veneto sec.XIX
€ 100/150

835 **Cinque disegni** accademici
cm. 58x56
€ 800/900

836

836 Tappeto floreale
cm. 227x126

offerta libera

837 Coppia di lampioni da processione in metallo dorato,
Venezia I metà sec.XVIII (consumi nell'oro e vetri mancanti)
h.cm.70

€ 200/250

838 Tappeto
cm. 273x158

€ 100/150

839 D.Canelli
Paesaggio con pastorella
olio *cm.55x45*
f.to

€ 100/150

838

840

841

840 Santo, pannello in noce scolpito, sec.XVII
cm. 32x28

offerta libera

841 "Gesù e i dottori" olio su tavola, sec.XVIII
cm. 27x22,5

€ 600/700

842 Scuola veneta sec.XVII "Deposizione" olio
cm. 162x103

€ 2.000/2.300

843 Aplique ad angolo in metallo dorato con cristalli ed aplique in metallo

offerta libera

842

844

844 Scuola italiana sec.XVIII
"Cristo e la Maddalena" olio, cornice coeva
cm. 134x83
€ 1.500/1.700

845 Enrico Reycend
Torino 1855 - 1928
Tre disegni
cm.10x14
€ 150/200

846 Mobiletto da centro in noce a due cassetti di gusto rinascimentale
cm. 63x43 h. 72
offerta libera

847 Credenza in noce a due sportelli intagliati con formelle sul fronte, elementi antichi
cm. 124x44 h. 92
€ 300/350

848 Tavolino da sofà in stile Luigi XVI di forma ovale
cm. 110x75 h. 60
offerta libera

847

849

849 "Gentildonna con bambino" olio, sec.XVIII
cm. 99x126

€ 2.200/2.500

850 Candeliere in legno intagliato e dorato adattato a lampada, fine sec.XVIII
h.candeliere cm.66

offerta libera

850

851

851 Mobiletto in massello scolpito in stile antico, due sportelli e due cassetti
cm. 65x28 h. 99

offerta libera

852a

852b

852 **Scuola lombarda sec.XIX** "Vasi di fiori" coppia di olii, cornici coeve in legno intagliato e dorato
cm. 57x65

€ 1.000/1.100

853 **Tavolino** in massello con cassetto nella fascia
cm. 57x39 h. 56

offerta libera

854 **Coppia di tondi** in legno intagliato e dorato con al centro dipinti raffiguranti scene di genere, sec.XVII
diam.cm.30

€ 1.200/1.400

855 **Scatola Liberty** in vetro verde con opalescenze ed officier

offerta libera

854

856 **Tappeto** a fondo rosso
cm. 195x170

€ 100/150

857 **Passiera** caucasica, sec.XX
cm. 82x300

€ 100/150

856

858

858 **Tappeto**
cm. 267x181

€ 100/150

859 **Orologio** in antimonio ed alabastro con figurine della commedia dell'arte, sec.XIX
cm. 35x10 h. 43

offerta libera

860

860 Scuola romana sec.XIX "Paesaggio con rovine e personaggi" tempera su carta
cm. 70x44

€ 1.500/1.700

861 Tappeto
cm. 345x183

€ 200/250

861

862

863

864

862 "Dogliani" stampa, sec.XVIII
cm.63x54

€ 200/250

863 "Il Porto di Lerici dello stato di Genova"
stampa, sec.XIX
cm. 50x35

€ 100/150

864 Tavolino in stile Luigi XVI in ciliegio
cm. 61x57 h. 62

offerta libera

865 **Scuola italiana sec.XVIII** "Allegoria della pittura" olio
cm. 89x158
€ 2.000/2.300

866 **Poltrona Luigi XV** in noce, schienale e sedile con intaglio, Genova sec.XVIII
€ 100/150

867 **Poltrona Luigi XIV** in noce, schienale e sedile con pellacce, braccioli ritorti, Emilia sec.XVIII
€ 100/150

865

866

867

868

868 Scuola emiliana sec.XVIII "Putto" olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 96x74

€ 800/900

869

869 Scuola fiamminga sec.XVII "Paesaggio animato" olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 60x48

€ 1.000/1.100

870

870 Panca da ingresso in noce, schienale traforato con stemma centrale, elementi antichi
cm. 160x36 h. 92

€ 100/150

871 **Grande mortaio** in marmo con prese laterali, sec.XVIII
diam.cm. 37xh.20

offerta libera

872 **Orso bianco e piccolo capriolo**, due sculture in porcellana bianca

offerta libera

871

873

873 **Leggio Luigi XVI** in legno intagliato ed argentato a mecca, sec.XVIII

€ 100/150

874 **Cristo**, scultura in marmo, inizi sec.XX
h. cm.50

€ 150/200

875 **Candeliere** in bronzo dorato adattato a lampada
h.cm.78

offerta libera

874

876 **"Madonna della seggiola"** stampa, cornice umbertina in legno intagliato e dorato
diam.cm.40

€ 200/250

876

877

877 **Cornice** in legno intagliato e dorato, inizi sec.XX
cm. 55x71

€ 100/150

878 **Due piccoli tavolini** da appoggio composti con candelieri antichi
h.cm.63 e 57

offerta libera

878

879

879 Scuola italiana sec.XVIII "San Francesco" olio
cm. 119x84

€ 1.500/1.700

880 "Deposizione" olio, sec. XVIII
cm. 91x123

€ 1.200/1.400

880

881

881 Coppia di inginocchiatoi in legno intagliato e policromato, Italia Centrale sec.XVIII
h.cm.80

€ 500/550

882 Scuola italiana inizi sec.XVIII
"L'adorazione del Bambino" olio, cornice coeva in legno intagliato, laccato e dorato
cm. 108x64,5

€ 400/450

882

883

883 "Paesaggi animati" coppia di quadretti di forma rotonda, cornici in legno intagliato e dorato coeve, sec.XIX
cm.tot. 26x29

€ 1.200/1.400

884 Coppia di consoles Luigi XIV in legno intagliato, laccato e dorato, sec.XVIII
cm. 100x43 h. 84

€ 300/350

884

885a

885b

885 Scuola veneta sec.XVIII "L'inverno" e "La primavera" coppia di olii su vetro
cm. 28x23, uno con rottura

€ 400/450

886 Due oggetti etnici

€ 100/150

887 Mobile a tre cassetti movimentato sul fronte, lastronato in legni vari, Veneto I metà sec.XVIII
cm. 65x45 h. 80

€ 300/350

888 Orologio Luigi Filippo in bronzo dorato e brunito raffigurante pastorello addormentato, Francia sec.XIX
h.cm.34

€ 150/200

887

889

889 Scuola italiana sec.XVII "Due personaggi in lettura" olio su tavola, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 29x22

€ 300/350

890 Poltrona Luigi XV in noce, Emilia sec.XVIII

€ 100/150

891 Coppia di sedie da camino, sec.XVIII

offerta libera

890

891

892a

892b

892c

892d

892 Scuola genovese fine sec.XVIII
"Vedute" (una con la Lanterna di Genova), quattro olii, cornici di epoca (una d.ta nel retro 1789)
cm. 25x17

€ 800/900

893 Comò Luigi XVI a tre cassetti sul fronte, lastronato in legno di rosa e legni vari, Emilia II metà sec.XVIII
cm. 115x51 h. 89

€ 300/350

893

894a

895

894b

894 **"Scene di genere"** coppia di incisioni colorate
cm. 40x35

offerta libera

895 **Calamaio** in porcellana policroma, Venezia fine sec.XVIII
diam.cm.17

€ 100/150

896 **Tavolino basso** costruito con elementi antichi, lastronato ed intarsiato, sul piano gioco della dama e cassettino nella fascia
cm.41x41xh.50

offerta libera

897 **Letto Direttorio** in noce scolpito, sec.XIX
cm. 205x80 h. 90

offerta libera

896

897

898

898 **Cofanetto** in cristallo e bronzo dorato con miniatura sul coperchio
cm. 18x12 h. 11,5

€ 100/150

899

899 **Coppia di vasi Luigi Filippo** a tromba in porcellana policroma, sec.XIX
h.cm.16

offerta libera

900 **Officier** in bronzo dorato e strasse, sec.XIX
h.cm.13

€ 100/150

900

901

901 **Mercurio**, scultura in bronzo a patina scura poggiante su roccia in marmo verde, sec. XIX
h. cm. 52

€ 800/900

902

902 Angelo Maria Crivelli detto il Crivellone
Milano II metà XVII secolo - 1730
"Cane e cacciagione" olio
cm. 127x105

€ 3.000/3.400

903 Scuola italiana sec.XVIII "Chiacchiere tra contadini" olio
cm. 80x68

€ 1.000/1.100

903

904

904 Sedia Luigi XV in noce, Piemonte I metà sec.XVIII

€ 50/100

905 Scuola toscana sec.XVIII "Il Ponte del diavolo" olio, cornice in legno intagliato e dorato coeva
cm. 46x60

€ 500/550

905

906

906 Scatola da cucito Luigi XV in legno intagliato, laccato e dorato decorata con figurine in arte povera, Venezia metà sec.XVIII
cm. 28x23 h. 13

€ 1.000/1.100

907 Comò Luigi XVI a tre cassetti intarsiato con paesaggi animati, piano con medaglione raffigurante pescatori, Emilia II metà sec.XVIII
cm. 118x50 h. 83

€ 800/900

907

908

908 **Fregio** in alabastro raffigurante figura femminile, sec.XV
cm. 34x16

€ 400/450

909 **Cassapanca** in noce (cattivo stato)
cm. 175x57 h. 60

offerta libera

909

910 **Madonna della seggiola**, bassorilievo in marmo, sec.XX
diam.cm.51

€ 400/450

911 **Capitello** in pietra scolpito con decoro a volute, sec.XVII
cm. 36x36 h. 30

€ 500/550

912 **Capitello** in marmo scolpito
cm. 46x46 h. 45

€ 500/550

910

911

912

913

913 **Scene di genere**, coppia di gruppi in ceramica
h.tot.cm.46, difetti

€ 200/250

914 **Tavolino da lavoro** da centro lastronato in palissandro ed intarsiato in bois de rose, un cassetto nella fascia, sec.XIX
cm. 58x42 h. 80

€ 200/250

915 **Tavolino** con gioco della dama
cm. 60x60 h. 73

€ 150/200

914

915

916

917

916 **Scena galante**, gruppo in terracotta, sec.XIX
h.cm.35

€ 100/150

917 **Giovinetti**, coppia di busti in marmo, I metà sec.XIX
cm.x h. 52

€ 1.500/1.700

918 **Tavolo rotondo**, piano lastronato in noce, piede in massello, sec.XIX
diam.cm. 105x76

€ 150/200

919 **Coppia di comodini** di cui uno a due cassetti ed uno a comoda, lastronati in noce e filettati in bois de rose, Emilia sec.XIX
cm. 58x40 h. 74

€ 600/700

918

919

920 **Porta a due battenti** in legno laccato, pannelli centrali decorati in policromia con scene mitologiche, Venezia I metà sec.XVIII
cm. 100x h. 210

€ 1.400/1.600

921 **Torcera** in legno intagliato, dorato e laccato raffigurante giovane donna che sorregge un braccio porta luce, Genova sec.XVIII,
h.cm.187

€ 3.000/3.400

920

920 - retro

921

922

922 **Tondo** con antico stemma nobiliare in legno intagliato e dorato, sec.XIX
diam.cm.47

€ 150/200

923

923 **Scuola italiana sec.XVII** "Ritratto di bambino" olio, bella cornice in legno intagliato, laccato e dorato
cm. 29x37

€ 1.000/1.100

924

924 **Parafuoco Luigi Filippo** in bronzo dorato e finemente cesellato, Francia sec.XIX
cm. 57x82

offerta libera

925 **Scuola italiana sec.XVII** "Giovane fanciulla con gorgiera di pizzo" olio
cm. 47x61

€ 3.500/3.900

925

926 **Console Luigi XV** a due gambe unite da traversa in legno intagliato e dorato, piano in marmo, sec.XVIII
cm. 70x35 h. 85

€ 1.000/1.100

926

927

927 "Madonna con Bambino" olio, sec.XVIII
cm. 59x73

€ 1.500/1.700

928

929

928 San Giovannino, gruppo in marmo statuario, Genova sec.XIX
h.cm.69

€ 800/900

929 Inginocchiatoio in noce, sec.XVIII

€ 200/250

930

930 **"Scene bibliche"** coppia di grisailles di forma rotonda, sec.XVIII
diam.cm.124

€ 2.500/2.800

931 **Scuola bergamasca sec.XVII** "Mendicante" olio
cm. 70x136

€ 1.250/1.400

932 **Teschio** in bronzo, sec.XIX
h.cm.5

€ 500/550

932

931

933

933 "Natura morta con melone" olio, sec.XVII, cornice coeva in legno
cm. 63x50

€ 2.000/2.300

934 "Natura morta con melograni, pere e carciofi" olio, sec.XVIII, cornice coeva in legno
cm. 92x65,5

€ 2.000/2.300

934

935a

935b

935 "Nature morte con funghi e cacciagione" coppia di olii, sec.XVIII
cm. 90x74

€ 1.000/1.100

936 Armadio Luigi XIV in noce intagliato, a due ante intagliate a punta di diamante, spigoli intagliati a bambocci, sec.XVIII
cm.180x80 h.220

€ 700/800

936

937

937 Coppia di specchierine Luigi XVI in legno intagliato e dorato, Toscana sec.XVIII
cm. 40x h. 67, mancanti degli specchi
€ 1.000/1.100

938 Coppia di vasi Carlo X in bronzo dorato adattati a lampada, Francia sec.XIX
h.tot.cm.80
€ 1.400/1.600

938

939

939 Tavolino rotondo con cassetto nella fascia lastronato in radica di tuja, piano in marmo, Francia fine sec.XVIII
diam.cm.61xh.79
€ 1.000/1.100

940 Scuola lombarda inizi sec.XIX
"La pittrice innamorata" olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 80x99

€ 3.000/3.400

940

941

941 Barometro Luigi XVI in legno intagliato e dorato, quadrante f.to Spinelly a Lion, Francia II metà sec.XVIII
h.cm.120

€ 800/900

942 Comò Luigi XVI a due cassetti più uno lastronato in noce ed intarsiato in legni vari, Lombardia II metà sec.XVIII
cm. 118x56 h. 87

€ 1.500/1.700

942

943

943 "Santo in estasi" olio, sec.XVIII
cm. 90x120

€ 1.000/1.100

944

944 Scuola veneta sec. XVII "L'adorazione dei pastori" olio, cornice antica in legno laccato a finto marmo
cm.53x63

€ 1.500/1.700

945

945 Comò Luigi XIV a tre cassetti, movimentato sul fronte e sui fianchi, lastronato in radica, Veneto I metà sec.XVIII
140x64 h. 90

€ 800/900

946

947

946 Scuola piemontese sec.XVIII "Transito di un Santo" olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato *cm. 40x44*

€ 1.500/1.700

947 Cantagloria in legno dorato ed intagliato, sorretta da due angeli, Toscana sec.XVIII *cm. 45x h. 56*, difetti

€ 400/450

948 Comò Luigi XIV a due cassetti sul fronte, lastronato in radica e filettato in bois de rose, parte superiore ribaltabile che cela all'interno una serie di cassetti, Alto Veneto sec.XVIII *cm. 115x65 h. 95*

€ 700/800

948

949

949 Scuola veneta sec.XVIII
"Scontro di cavalleria" olio
cm. 77x53

€ 1.000/1.100

950 Modellino di comò in legno intagliato e dipinto a paesaggi, Veneto sec.XVIII
cm. 20x13 h. 18

€ 250/300

950

951

951 Mobiletto da centro in stile rinascimentale, intarsiato, sec.XIX
cm. 67x44 h. 63

offerta libera

952

952 Scuola lombarda fine sec.XVII "Scena conviviale"
olio
cm. 60x73

€ 1.500/1.700

953 Mobile a doppio corpo in noce, parte inferiore a ribalta a tre cassetti mossa sul fronte, parte superiore a vetrina con cappello a carabiniere, Piemonte I metà sec.XVIII
cm. 120x55 h. 258

€ 1.000/1.100

953

954

954 Scuola genovese sec.XVII "Paesaggio con pastori e armenti" olio
cm. 163x110

€ 1.000/1.100

955 Quattro più due sedie Luigi XV in noce, Genova metà sec.XVIII

€ 1.000/1.100

955

956

956 Scuola italiana sec.XVIII "Paesaggio lacustre con torre" olio, cornice coeva in legno dorato e laccato
cm. 117x80

€ 500/550

957 Ribalta in stile Luigi XV a due cassetti più due, lastronata in palissandro e filettata in bois de rose, Genova inizi sec.XX
cm. 124x58 h. 113

€ 1.000/1.100

957

958

958 Scuola napoletana sec.XVIII "Bambini intenti al gioco delle fossette con le biglie" olio di forma ovale
cm. 60x74

€ 1.000/1.100

959

959 Potiche Imari in porcellana montata a lampada, base e raccordo del coperchio in bronzo dorato
sec. XIX *base h.cm.40*

€ 250/300

960

960 Piccolo comò a due cassetti con fianchi mossi, sec.XIX
cm. 115x46 h. 78

€ 300/350

961 Giacomo Ciper detto il Todeschini
Feldkirk, Voralberg 1664 - Milano 1736
"Contadina con trappola" olio
cm. 73x57

€ 1.800/2.000

961

962 Coppia di grandi cantagloria Luigi XV in legno intagliato e dorato con specchi, sec.XVIII
cm. 60x60

€ 500/550

962

963 Comodino Luigi XIV in noce a due sportelli, Genova sec.XIX
cm. 48x44 h. 85

€ 200/250

963

964

964 Binocolo da teatro in madreperla e bronzo, sec.XIX
offerta libera

965 Giochi di putti, gruppo in porcellana, sec.XX
offerta libera

965

966

966 Lampada da tavolo anni '70 in acciaio
h.con cappello cm.76
€ 100/150

967 Coppia di vasi in cotto, fine sec.XIX
h.cm.70, difetti
€ 1.000/1.100

967

968

968 **Coppia di anfore** in alabastro fiorito intagliato a motivi vegetali, sec.XIX
h.cm.68, difetti

€ 600/700

969

969 **Coppia di vasi medicei** in alabastro fiorito, sec.XIX
diam. cm.35 x h.58

€ 2.000/2.300

970

970 **Tavolo rotondo** in marmo con piano intarsiato, sec.XIX
diam.cm.90xh.93 (difetti)

€ 1.700/1.900

971

972

971 **Cornice** in legno intagliato e laccato, Venezia sec.XVIII
cm. 22x38

€ 200/250

972 **Vassoio** in paglia, Piemonte sec.XVIII (difetti)
diam.cm. 32x17

€ 100/150

973 **Credenzino** in stile rinascimentale, montanti scolpiti, sec.XIX
cm. 67x27 h. 85

€ 100/150

974 **Tavolo scrittoio** in noce, gambe ad asso di coppe unite da traverse, elementi antichi
cm. 160x73 h. 81

€ 200/250

973

974

975 **Coppia di cantaglorie** con specchi in legno intagliato e dorato, sec.XVIII
cm. 23x34

€ 100/150

975

976

976 **Angioletto** in legno dorato, sec.XVIII
h.cm.23

offerta libera

977 **Cantagloria** in legno intagliato, laccato e dorato, sec.XVIII
cm. 50x45

€ 50/100

977

978

978 Coppia di cornici Luigi XIV in legno intagliato e dorato, all'interno paesaggi dipinti su tavola in stile '700
dipinti cm. 16,5x23, cornici cm.36x54
€ 600/700

979 Console con specchiera in stile Luigi XV in legno intagliato, dorato e laccato, piano in marmo, Piemonte sec.XIX
specchiera cm.135x h.220, console cm.135x53xh.86
€ 1.000/1.100

979

980

980 **Scuola italiana sec.XVIII** "Ritratto di giovinetta con mazzo di fiori" olio su tavola di forma ovale, cornice in legno di gusto rinascimentale del sec.XX
cm. 25x31

€ 300/350

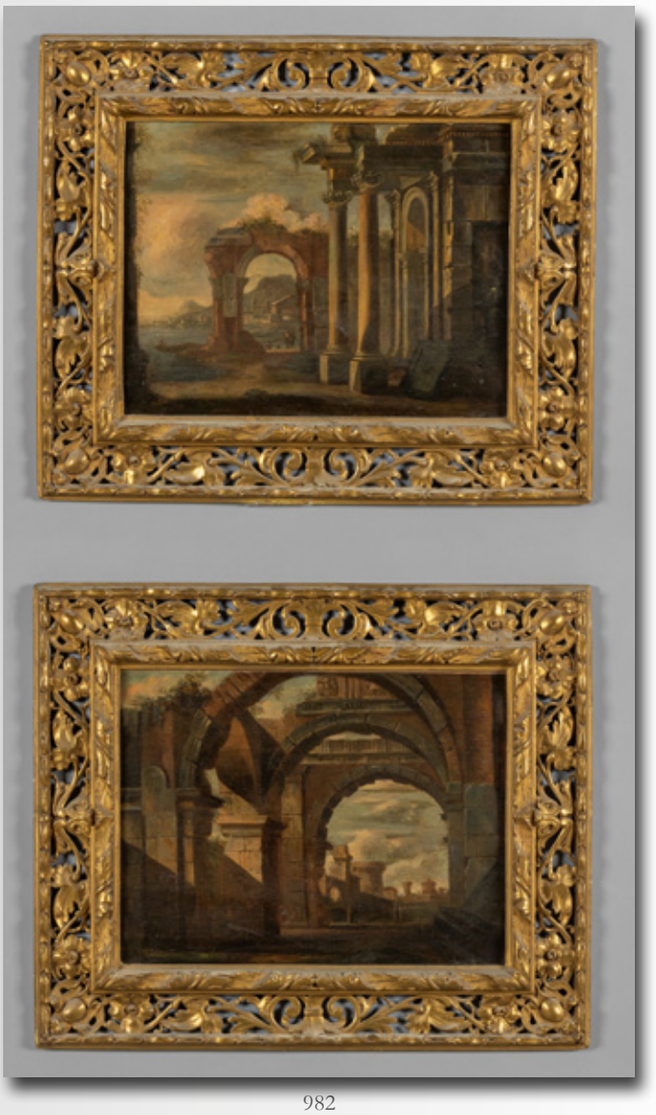
981 **Toilette** in noce intarsiata a motivi floreali, Emilia II metà sec.XVIII
cm. 94x45 h. 78

€ 300/350

981

982 **Scuola veneta sec.XVIII** "Capricci di rovine" coppia di olii, cornici in legno traforato e dorato, sec.XIX
cm. 62x50

€ 1.500/1.700



982

983

983 **Mobile a doppio corpo** in noce con filetti, montanti scantonati con sportelli, parte superiore a due ante con cappello a carabiniere, Emilia sec.XIX
cm. 105x55 h. 218

€ 500/550

984a

984b

984 **Scuola piemontese sec.XVIII** "Nature morte con fagiano e gallo" coppia di olii, cornici coeve in legno intagliato e dorato a mecca
cm. 95x65

€ 1.000/1.100

985 **Libreria** a due corpi in legno laccato, parte inferiore a due sportelli, parte superiore con due ante con vetri (alcuni rotti)
cm. 160x38 h. 272

€ 500/550

985

986

986 Scuola francese sec.XVIII "Paesaggio marino animato da personaggi e velieri" olio su cartone
cm. 31,5x25

€ 150/200

987 Poltrona a rocchetto in noce con cuoio d'epoca, sec.XVII

€ 200/250

988 Console in noce, cassetto nella fascia, gambe raccordate da traversa, Emilia sec.XVIII
cm. 96x53 h. 76

€ 300/350

987

988

989a

989b

989 **Scuola italiana sec.XVIII** "Paesaggi con figure" coppia di olii, cornici coeve in legno intagliato e dorato a mecca
cm. 44x37

€ 1.500/1.700

990 **Credenza** a doppio corpo, pannelli scolpiti sul fronte e sui fianchi, montanti con colonne a tutto tondo, elementi antichi
cm. 100x47 h. 187

€ 800/900

990

991

991 Scuola italiana sec.XVII "Figura di profeta"
olio
cm. 74,5x119

€ 1.000/1.100

992 Sant'Antonio con il Bambino, scultura in noce
h.cm.67

€ 1.000/1.100

992

993

993 Credenza Luigi XIV a due sportelli e due cassetti, sec. XVIII
cm.136x59xh.109

€ 800/900

994

994 **"Adorazione del Bambino"** olio, sec.XVIII
cm.134x93

€ 1.500/1.700

995 **Credenza** in noce in stile rinascimentale a due cassetti e due sportelli sul fronte, montanti intagliati
cm. 135x45 h. 104

€ 500/550

995

Giovedì 22 Giugno 2023 ore 15.00 (dal lotto 996 al 1242)

996

996 **New York e dintorni,** grande stampa colorata da F.N.Foremann and E.Brown Jr. New York
cm. 73x52
€ 100/150

997 **Sei sedie** di forme ed epoche diverse
offerta libera

998a

998b

1000

998 **Scuola italiana sec.XIX** "Paesaggi con figure" coppia di tempere
cm. 50x40

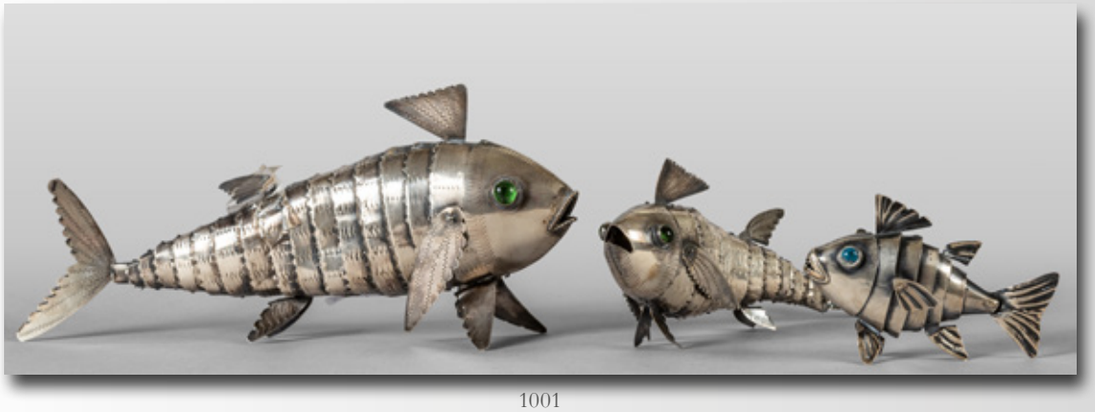
€ 200/250

999 **Coppa ovale** in argento con posate e altri oggettini
tot.gr.1220

€ 420/500

1000 **Consolina** in legno intagliato e dorato, piano in marmo, sec.XIX
cm. 80x40 h. 80

€ 200/250



1001

1001 Tre pesci in argento, metà sec.XIX
il più grande l.cm.26
€ 150/200

1002

1002 Coppia di candelieri in argento in stile Direttorio
h.cm.24, gr.300
€ 100/150

1003

1003 Coppia di candelabri in metallo argentato a due luci in stile inglese, sec.XIX
h.cm.39
€ 100/150

1004 **Scuola fiamminga sec.XIX** "Interno di osteria"
olio su tavoletta
cm. 31x26

€ 400/450

1004

1005

1005 **Coppia di candelieri** in rame montati a lampada, sec.XVIII
h.cm.100

€ 200/250

1006

1006 Fregio Luigi XIV sovraporta in legno intagliato, dorato e laccato, sec.XVIII
cm. 140x h. 85

€ 300/350

1007 Specchierina Luigi XV in legno intagliato e dorato, Piemonte sec.XVIII
cm. 33x49

€ 100/150

1007

1008

1008 **Due coroncine** in argento,
sec. XVIII
h.cm.13,5 e 11

€ 200/250

1009 **Cestino centrotavola** in argento
cm.33x17xh.17, gr.700

€ 240/300

1010

1010 **Calamaio** in argento a conchiglia con portainchiostro in opaline, sec.XIX
cm.20x19xh.9, gr.335

€ 100/150

1011 **Acquasantiera** in argento con al centro l'Immacolata, sec.XVIII
cm.11x14

€ 50/100

1011

1012 **Scatola magica** di piccoli oggetti in argento
gr.2500

€ 600/700

1013 **Oliera** in argento, punzone mauriziano con testa di toro, Torino inizi sec.XIX
cm.25xh.32

€ 300/350

1013

1014 Scuola piemontese sec.XVIII "Ritratto di dama con orecchini" olio di forma ovale, cornice coeva in legno dorato
cm. 56x72

€ 500/550

1014

1015

1015 Coppia di grandi apliques in stile Luigi XV a nove luci in legno intagliato e dorato
h.cm.136

€ 300/350

1016 Coppia di sedie a rocchetto ricoperte in cuoio moderno, sec.XVIII

€ 150/200

1016

1017

1017 **Lampadario** a 12 luci in ferro dorato e legno, sec.XIX
diam.cm.60xh.64

€ 250/300

1018

1018 **Coppia di bracci** in stile Luigi XV a tre luci in bronzo dorato, sec.XIX

€ 150/200

1019

1019 **Testata da letto** a due piazze realizzata con elementi antichi, parte centrale in stoffa
cm. 205x150

€ 300/350

1020 **Personaggi illustri**, quindici stampe F.Allegrini inc.1763
cm.20x29

€ 150/200

1021 **Mappamondo**, sec.XX
h.cm.38

offerta libera

1020

1022a

1022 **Vedute di Firenze**, coppia di stampe, incisore Zocchi, sec.XVIII
cm. 79x56

€ 150/200

1022b

1023 **Coppia di apliques Luigi XV** a due luci e **coppia di apliques in stile** Luigi XV a tre luci, sec.XX

€ 100/150

1024a

1024b

1024c

1025a

1024 **Tre incisioni colorate** raffiguranti personaggi in abiti da festa, cornici antiche, sec.XIX, *cm. 17x23*

€ 100/150

1025 **F.Bartolozzi** "Putti" coppia di incisioni da Guercino d.te Londra 1767, cornici a sagoma romana in legno ebanizzato ed oro *cm. 51x32*

€ 500/550

1025b

1026

1027

1026 **Grande centrotavola** in argento, bordo traforato, piano in specchio
cm.42x67, gr.4300

€ 1.500/1.700

1027 **Grande vaso** in metallo argentato in stile Luigi XVI
diam.cm.26xh.34

€ 100/150

1028 **Vassoio ovale** in argento con manici
cm.50x31,5, gr.900

€ 300/350

1029

1029 **Zuccheriera** in argento, Milano I metà sec.XIX
gr.363

€ 150/200

1030 **Undici vasetti** in argento ed uno in cristallo con collo bordato in argento

€ 100/150

1031 **Zuccheriera Luigi Filippo** in argento e vetro molato, sec. XIX
cm.23x14xh.19

€ 100/150

1031

1032

1032 **Coppia di vasi** in argento di forma barocca ed altri due vasi
gr.tot.580

€ 200/250

1033 **Scatola magica** di piccoli oggetti in argento
gr.tot.1800

€ 350/400

1034

1035

1034 **Quattro portareliquie** in argento, sec.XVIII
cm.10x11, gr.300

€ 100/150

1035 **Portastecchini** in argento, punzone mauriziano, Genova
I metà sec.XIX
cm.13x14, gr.160

€ 100/150

1036

1036 **Coppia di saliere** neoclassiche in argento,
inizi sec.XIX
h.cm.8, gr.266

€ 100/150

1037 **Due piatti** in argento con bordo traforato
diam.cm.32 e 30, tot.gr.1260

€ 450/500

1038

1038 **Servizio di posate** in argento per 12 composto da: 12 forchette grandi, 24 forchette piccole, 12 coltelli grandi, 12 coltelli piccoli, 12 cucchiai grandi, 12 cucchiai da dolce, 12 cucchiaini da thè, 12 cucchiaini da caffè, 4 mestolini ed un mestolo grande
tot gr.6171

€ 2.200/2.500

1039 **Due oliere** in argento e piccola zuccheriera in argento
gr.tot.810

€ 250/300

1040 **Set da fumo** in cristallo e argento e scatola in argento
gr.tot.800

€ 200/250

1041 **Vari oggetti** in argento
gr.tot.1800

€ 600/700

1040

1042 **Scuola italiana sec.XVIII** "Ritratto di giovane donna" olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 62x75

€ 500/550

1043 **Quattro coppie di vasi pompeiani** in porcellana, sec.XIX (alcuni con difetti) e due singoli

€ 100/150

1042

1044

1044 **Armadio** con formelle intagliate, Piemonte sec.XVIII
cm.148x56xh.220

€ 700/800

1045 **Arazzo**, Francia sec.XIX
cm. 180x165

€ 200/250

1046 **Scuola italiana sec.XIX** "San Giovannino" olio, cornice coeva in legno laccato
cm. 27x34

€ 300/350

1047 **Vincenzo Ghione**
Usseglio a Susa
olio su tavola *cm.99x70*

€ 300/350

1048 **Console a muro** con cassetto nella fascia lastronata in noce e filettata in bois de rose, Genova sec.XVIII
cm. 100x53 h. 73

€ 300/350

1049 **Tazzina** in porcellana policroma con piattino

offerta libera

1046

1048

1050

1050 Specchio da toilette in stile Luigi XV in metallo argentato
cm. 54x49

€ 100/150

1051 Coppia di piccoli candelieri in argento a due luci con puttino centrale
cm.19xh.18, gr.810

€ 300/350

1051

1052

1052 Samovar in argento, sec.XIX
h.cm.38, gr.3100

€ 1.200/1.400

1053 Centrotavola in argento sbalzato
cm.30x20xh.10, gr.730
€ 255/300

1053

1054

1054 Tre gruppi in argento con basi in marmo raffiguranti un guerriero a cavallo (c*m.18xh.15*), un veliero a tre alberi (*cm.22xh.17*) ed una diligenza (c*m.21xh.8,5*)
€ 350/400

1055 Due oggettini in argento di cui uno con pietra dura
€ 150/200

1055

1056a

1056b

1056c

1056 **"Scene bibliche"** tre olii su vetro, sec.XVIII
cm. 18,5x25

€ 600/700

1057 **Coppia di vasi** in metallo argentato
h.cm.37

offerta libera

1057

1058

1058 **Due sedie** a rocchetto, Piemonte sec.XVII

€ 200/250

1059 **Scatola magica** di oggetti vari

€ 100/150

1060

1060

1060 **"Condottieri"** coppia di olii sec.XIX, cornici in legno intagliato coeve
cm. 60x75

€ 100/150

1061 **Coppia di bracci portaluce Luigi XIV** in legno intagliato e dorato a mecca, Italia Centrale, I metà sec.XVIII

€ 300/350

1061

1062

1062 **Orciolo** in ceramica smaltata a due manici con stemma nobiliare in policromia, sec.XIX
h. cm.58

€ 250/300

1063 **Scuola russa sec.XX** "Personaggi" sei olii di misure diverse

€ 1.200/1.400

1065

1064

1064 Candeliere Luigi XVI in bronzo dorato, inizi sec. XIX
h.cm.23

€ 100/150

1065 Scuola italiana sec.XIX "Scena bucolica" e "Paesaggio sul fiume" coppia di olii su vetro di forma ovale, cornici dorate
cm. 31x23

€ 200/250

1066 Cinque seggiole Luigi XVI in noce, Piemonte fine sec.XVIII
€ 200/250

1066

1067 **Scuola piemontese sec.XVIII** "Porto con navi" olio
cm. 46x35
€ 500/550

1068 **Venti stampe** raffiguranti pittori e personaggi famosi, sec.XVIII e XIX
€ 300/350

1069 **Valigetta** in paglia contenente tredici antichi ricami
€ 150/200

1067

1070

1070 **Comò Carlo X** a tre cassetti più uno sul fronte, lastronato ed intarsiato in acero e legni vari, I metà sec.XIX
cm. 135x60 h. 100
€ 200/250

1071 **Scatola magica** di antichi rami
€ 150/200

1072 **"Madonna con Bambino e angeli"** olio su rame sec.XVIII, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 14x18
€ 200/250

1073

1074

1073 **Antico bastone** in avorio finemente intagliato con manico a figure di personaggi dentro custodia originale, inizi sec.XIX
l.cm.91
Opera accompagnata da certificato Cites

€ 150/200

1074 **"Nonna con nipoti"** olio, sec.XIX
cm. 67x86

€ 200/250

1075

1075 **Tavolo rotondo** intarsiato a motivi geometrici, Rolo sec.XIX
diam.cm.90xh.76

€ 250/300

1076 **Piatto da portata** in argento
diam.cm.35, gr.1000

€ 350/400

1077 **Specchiera Direttorio** in legno intagliato, dorato e laccato, Piemonte inizi sec.XIX, *cm. 90x110*

€ 800/900

1078 **Coppia di cartagloria** in legno intagliato e dorato con testine di angeli, con tre braccetti arricchiti da cristalli, sec.XIX *cm. 37x47*

€ 150/200

1077

1079

1079 **Testa di guerriero etrusco**, bronzo *h.cm.23*

€ 150/200

1080 **Libreria pensile** a tre piani con due cassetti *cm.97xh.130*

offerta libera

1081 **Poltrona Luigi XIV** in noce, Emilia sec.XVIII (difetti)

offerta libera

1080

1082

1082 **Zuccheriera**, coppetta, conchiglia e mestolino in argento
tot.gr.616
€ 215/250

1083 **Grande vassoio** in metallo argentato con manici
cm.85x46
offerta libera

1084 **Tre piatti** in argento, bordo decorato con palmette
diam.cm.25,27,5 e 28,5, gr.tot.1000
€ 350/400

1085 **Scatola magica** di oggetti in metallo ed argento
€ 100/150

1086 **Tre piatti** in argento, bordo decorato con palmette
diam.cm.26,5, 27,5 e 29, gr.tot.1100
€ 385/450

1087 **Quattro conchiglie** in argento con interno in vermeille
gr.1200
€ 400/450

1087

1088

1088 **Servizio da thè e caffè** in argento sbalzato composto da vassoio e quattro pezzi
tot.gr.3040
€ 1.050/1.200

1089 **Due più uno piatti** in argento in stile barocco
due diam.cm.20 e uno diam.cm. 25, gr.tot.750
€ 260/300

1090 **Servizio da thè e caffè** in argento sbalzato con vassoio
gr.tot.5340
€ 1.900/2.100

1091 **Portasalatini** in argento
gr.366
€ 120/150

1090

1092 **"Vasi di fiori"** coppia di olii su tela applicata su tavoletta, sec.XIX (uno con cadute di colore)
cm. 22x25
€ 200/250

1093 **Tavolino a fagiolo** a tre gambe, lastronato in legno di rosa, cassetto nella fascia
cm. 60x49 h. 78
offerta libera

1092a

1092b

1094

1094

1095

1094 **"Battaglie"** coppia di olii, sec.XX, cornici in legno dorato
cm. 88x120
€ 800/900

1095 **Divano Luigi XV** a due posti, Piemonte sec.XIX
cm.192xh.108
€ 500/550

1096 **Due tavolini** di cui uno con alette e uno a rocchetto in stile antico
offerta libera

1097 **Scuola olandese sec.XVIII** "Fuori dall'osteria"
olio
cm. 65x76

€ 600/700

1097

1098 **Tavolino rotondo** in stile antico (*diam.cm.65xh.58*) e piccolo tavolino da appoggio

offerta libera

1099

1099 **Scuola fiamminga sec.XIX** "Dama con cuffietta" olio
cm. 28x38

€ 500/550

1100 **Comò Luigi XIV** a tre cassetti in massello, parte frontale intagliata a motivi di tralci fioriti, Provenza II metà sec.XVIII
cm. 120x60 h. 90

€ 1.000/1.100

1101 **Cassapanca** in noce, sec.XIX
cm. 151x48 h. 66

offerta libera

1100

1102 "Paesaggi con figure"
coppia di olii, sec.XIX,
cornici in legno dorato,
cattivo stato
cm. 45x36
€ 200/250

1103 Cornice in pastiglia
dorata e laccata
luce cm. 62x84,5
offerta libera

1102a

1102b

1105

1104

1104 Portachicche in porcellana policroma con
sottopiatto, Meissen sec.XIX
cm. 20x10
offerta libera

1105 Caminiera neoclassica Luigi XVI in legno
intagliato e policromato, Lombardia fine sec.XVIII
cm. 93x h. 167
€ 1.000/1.100

1106 Fortunino Matania
Napoli 16/04/1881 - Londra 1963
Un tiro di pipa prima di entrare in scena
acquarello *cm.9,5x20*
f.to al centro,
Allo specchio
disegno acquarellato *cm.11,5x19,5*
Letterato
disegno acquarellato *cm.13x26*
f.to in b.a ds.
€ 50/100

1107

1108

1107 **"Eruzione del Vesuvio"** tempera, Napoli sec.XIX, cornice in noce coeva
cm. 40x30

€ 100/150

1108 **Scuola italiana sec.XVIII** "Eruzione" olio su tavola
cm. 39x25

€ 200/250

1109 **Comò Direttorio** a tre cassetti, inizi sec.XIX
cm.122x52xh.90

€ 300/350

1110 **Saverio Gatto**
Reggio Calabria 1877 - Napoli 1959
Natura morta
olio su cartone *cm.70x48*

€ 300/350

1109

1111

1112

1111 Coppia di cornici Luigi XIV in legno intagliato e dorato, sec.XVIII
cm.tot. 28x40

€ 80/100

1112 Sportello di tabernacolo in legno scolpito e dorato con raffigurazione di San Giovanni, Toscana sec.XVIII
cm. 40x h. 50

€ 300/350

1113 Capitello in pietra scolpito con decori a riccio, sec.XVII
cm. 33x33 h. 31

€ 500/550

1113

1114

1114 **Vasca** in marmo Luigi XIV, sec. XVIII
cm. 76x63 h. 21
€ 1.000/1.100

1115 **"Rovine di edifici romani"** e **"La giustizia di Paride"** coppia di stampe
cm. 65x51
offerta libera

1116 **Grande cassapanca** in noce, sec.XVIII
cm.162x65xh.75
€ 300/350

1117 **Panca da ingresso** in legno laccato, due sportelli
cm. 152x35 h. 58
offerta libera

1116

1118 **Piatto da portata ovale** in argento in stile barocco
cm.45x31,gr.1190
€ 410/500

1119 **Tre piatti ed una coppa rettangolare** in argento
tot.gr.1500
€ 520/600

1118

1120

1120 **Salsiera** con mestolo in argento (*gr.560*)
€ 200/250

1121 **Vassoio ovale** in argento con ringhierina e bordo decorato con palmette
cm.46x5x36, gr.1540
€ 540/600

1122 **Lampada** in argento
h.cm.28,5, gr.400
€ 100/150

1121

1123 **Vassoio con manici** in argento sbalzato in stile barocco
cm.28x46, gr.970

€ 340/400

1124 **Due alzatine** in argento
gr.tot.980

€ 340/400

1125 **Grande piatto da portata** in argento
cm.71x40, gr.3100

€ 1.100/1.300

1126 **Quattro piattini** in argento
tot.gr.710

€ 240/300

1127 **Piatto da portata ovale** in argento
cm.48x33, gr.1300

€ 450/500

1128 **Tappeto** moderno
cm. 280x180

offerta libera

1123

1125

1127

1129

1131

1133

1129 **Coppia di piatti** in argento di forma barocca
diam.cm.31, gr.tot.1000
€ 350/400

1130 **Tre piatti** in argento di misure diverse con bordi decorati con palmette
tot.gr.1450
€ 500/550

1131 **Vassoio** con manici in argento in stile barocco
cm.62x41, gr.2100
€ 600/700

1132 **Coppia di piatti** in argento bordo decorato con palmette
diam.cm.29,5, gr.1000
€ 350/400

1133 **Due grandi piatti** in argento, bordo decorato
diam.cm.35 e 36, gr.tot.1580
€ 550/650

1134 **Cinque oggetti** diversi in argento
gr.tot.1000
€ 350/400

1135

1135 **Dodici piattini** in argento
diam.cm.22, gr.2650

€ 930/1.100

1136 **Alzatina Decò** in argento con piedini in legno
diam.cm.27xh.6, gr.300

€ 100/150

1137 **Servizio da thè e caffè** in argento con manico in legno e vassoio con manici
vassoio cm.55x32, gr.1400
4 pezzi gr.1620
gr.tot.3020

€ 1.050/1.200

1138 **Piatto** in argento in stile barocco
diam.cm.29, gr.600

€ 210/250

1137

1139 **"Vanitas"** olio, sec.XIX
cm. 60x62

€ 400/450

1140 **Tappeto** a righe
cm. 370x178

offerta libera

1139

1141

1141 **Tavolino con alzata** ad un cassetto in mogano, gambe raccordate da pianetto, Inghilterra sec. XIX
cm. 65x40 h. 125

€ 200/250

1142 **Tappeto** (*cm.120x90*) **e preghiera** (*cm.140x87*)

offerta libera

1143a

1143b

1143 Scuola piemontese sec.XVIII "L'Ascensione della Vergine" e "L'Adorazione del Bambino" due olii su tavola, cornici coeve in legno ebanizzato
cm. 17x42

€ 400/450

1144 Orologio a torre in mogano, macchina con fasi lunari f.ta Samuel Whalley Manchester, Inghilterra sec.XIX
h.cm.260

€ 500/550

1144

1145

1145 **Due giochi da tavolo,** sec.XIX

€ 100/150

1146 **Preghiera** verde e rossa
cm. 180x120

offerta libera

1147 **Cornice** a tabernacolo in legno intagliato, laccato e dorato
cm. 56x41

offerta libera

1148 **Preghiera decorata** in verde e rosso
cm. 165x120

offerta libera

1147

1149

1149 **Cornice in stile Luigi XVI** in legno intagliato e dorato
cm. 42x51

offerta libera

1150 **Tappeto** a fondo rosso
cm. 205x137

offerta libera

1151 **Scuola italiana sec.XVIII** "Putti volanti"
olio
cm. 37x46

€ 500/550

1152 **Tappeto** a fondo chiaro
cm. 270x120

offerta libera

1151

1153

1153 **Coppia di grandi lampade votive** in lamierino dorato e sbalzato, sec.XVIII
diam.cm.60xh.100
€ 500/550

1154 **Cinque sedie in stile Luigi XIV** con schienale traforato
offerta libera

1155

1155 **Marsia**, terracotta, sec.XIX
h.cm.58
€ 250/300

1156 **Coppia di acquasantiere** in maiolica bianca, Faenza sec.XX
h.cm.28
€ 100/150

1156

1157 **Giulio Aristide Sartorio**
Roma 11/02/1860 - 03/10/1932
Carro ciociaro
disegno a china *cm.17x21*
nel retro cartiglio Galleria Narciso
€ 200/250

1158

1158 **Coppia di apliques** a cinque luci in legno finemente intagliato, bobeches in bronzo dorato, inizi sec.XX
cm. 55x h. 65

€ 200/250

1159 **Uovo dipinto con personaggi**, Russia inizi sec.XX
h.cm.19

€ 100/150

1160 **Tre cantagloria Luigi XV** in legno intagliato e dorato di cui due con braccetti, sec.XVIII
due cm.30x25, una cm.45x45

€ 100/150

1161 **Dodici scatole** in materiali e di epoche diverse

offerta libera

1160

1162

1162 **"Madonna"** icona, sec.XIX
cm. 31x35

€ 100/150

1163

1163 **"Madonna con Bambino"** olio sec.XX, cornice in legno ebanizzato e dorato

€ 100/150

1164

1164 **Reliquario Luigi XIV** in legno intagliato e dorato, sec.XVIII
h.cm.62

€ 100/150

1165 **"Madonna con Santi"** olio, sec.XVIII
cm. 45x55

€ 250/300

1165

1166

1166 **Coppia di mensoline** in legno intagliato e laccato sorrette da angioletti alati in legno dorato
cm. 57x26 h. 29

€ 250/300

1167 **Mensola** in legno, intagliato e dorato con angioletto, sec.XVIII
cm. 54x23 h. 45

€ 250/300

1167

1168

1168b

1168 **Coppa** in argento con sottopiatto sbalzato a fiori
diam.cm.45xh.24, gr.4680
€ 2.340/2.600

1169 **Due piatti** in argento, bordo decorato con palmette
diam.cm.32 e 33, gr.tot.1100
€ 385/450

1170 **Centrotavola** in argento con piedini in legno, anni '40
cm.46xh.31, gr.2300
€ 1.260/1.400

1171 **Tre piatti** in argento, bordo decorato con palmette
diam.cm.29, 33 e 36, gr.tot.1935
€ 500/550

1170

1172

1172 **Servizio di posate** in argento per dodici persone composto da 24 forchette grandi, 12 forchette piccole, 12 coltelli grandi, 12 coltelli piccoli, 12 cucchiai da minestra, 12 cucchiai da dolce, 12 cucchiaini da caffè, 1 mestolo, 2 posate da portata e 2 posate da insalata
gr.tot.4600

€ 1.600/1.800

1173

1173 **Grande boccale** in argento
h.cm.16, gr.460

€ 160/200

1174 **Vassoio** in argento
cm.52,5x37,5, gr.2100

€ 730/850

1175

1175 **Alzatina barocca** in argento
cm.22,5x19xh.9. gr.420

€ 140/200

1176

1176 **Due lampade** da tavolo in argento

€ 100/150

1177 **Sei uccellini** diversi in argento
gr.260

offerta libera

1178 **Risottiera** in argento
cm.26,5x38xh.4, gr.610

€ 210/250

1179 **Grande piatto** in argento in stile barocco
diam.cm.40, gr.1150

€ 400/450

1180

1178

1180 **Legumiera** in argento
cm.29x19xh.14, gr.870

€ 300/350

1181 **Cornice** in argento finemente sbalzato montata a specchio
cm.37x50, gr.1100

€ 500/550

1182 **Vari oggetti** in argento e non (*peso argento gr.1000*)

€ 300/350

1181

1183

1184

1183 **"Nobildonna con fermaglio di perle"** olio sec.XVIII
cm. 60x80

€ 300/350

1184 **Scuola italiana sec.XVIII** "Ritratto di fanciulla con fiore tra i capelli" olio
cm. 62x88

€ 800/900

1185 **Quattro sedie Luigi XVI** in noce, schienale a stecca sormontato da cimasina, sedile in canné, II metà sec.XVIII (una rotta)

€ 200/250

1186 **Candeliere** in rame argentato in stile antico adattato a lampada

offerta libera

1185

1187 **Scuola italiana sec.XVIII** "Paesaggi animati con figure" coppia di olii, cornici coeve in legno intagliato e dorato
cm. 31x24

€ 500/550

1188 **Comodino apribile** con serranda e cassetto, piano in marmo, sec.XIX
cm. 47x35 h. 83

€ 200/250

1189 **Piccolo comò Luigi XVI** a due cassetti più uno lastronato in legni vari e intarsiato a motivi geometrici, Genova fine sec.XVIII
cm. 77x42 h. 84

€ 250/300

1187a

1187b

1188

1189

1190a

1190b

1190c

1190d

1190 Sei antiche icone

€ 1.000/1.100

1190e

1190f

1191

1191 Coppia di angioletti in legno intagliato e dorato con parti argentate, sec.XVIII
cm. 25x h. 36

€ 100/150

1192

1192 "La Maddalena" frammento di affresco
cm. 15x19

€ 100/150

1193

1193 Coppia di angioletti in bronzo, sec.XIX
cm. 27x30

€ 100/150

1194

1194 Luigi Rossini "Antichità romane" cinque stampe
€ 250/300

1195 Coppia di inginocchiatoi Luigi XVI in legno intagliato e laccato a fondo bianco, Francia fine sec.XVIII
€ 200/250

1195

1196

1197

1198

1196 **Coppia di lampioncini** in vetro e metallo, sec.XIX
h.cm.47
€ 200/250

1197 **"Solenne ingresso delle Illustrissime Altezze Reali"** stampa, Milano sec.XIX
cm. 43x35
offerta libera

1198 **Specchiera** in gesso e legno intagliato e dorato
cm. 110x135
offerta libera

1199 **Antica porta** in legno laccato, sec.XVIII
cm. 85x h. 205

€ 100/150

1200 **Porta a due ante** con parte superiore a grata in legno laccato, sec.XVIII
cm. 95x h. 195

€ 100/150

1199

1200

1201

1202

1201 **Grande centrotavola** con manici in argento 925 cesellato a foglie, frutta e al centro di entrambi i lati mascheroni
cm.38x23xh.14, gr.1548

€ 600/700

1202 **Coppia di piatti** in argento
diam.cm.28, gr.530

€ 160/200

1203 **Centrotavola** in argento con specchio composto da tre elementi (*uno cm.42x36,5, due cm.26x19*)

€ 150/200

1204 **Servizio da toilette** in argento composto da sei pezzi

€ 100/150

1203

1205

1205 **Piccola zuppiera** in argento
cm.24x18xh.16, gr.500

€ 150/200

1206 **Dodici sottobicchieri** in argento
diam.cm.12,5, gr.970

€ 340/400

1207 **Scatola** in argento con presa a forma di fiore
cm.24x16xh.10, gr.696

€ 240/300

1207

1208 **Servizio di posate** in argento composto da: 10 cucchiai grandi, 20 forchette grandi, 21 coltelli grandi, 9 coltelli piccoli, 7 forchette piccole, 11 cucchiai dolce, 12 cucchiaini, mestolo, due posate da portata e 1 pinzetta
tot.gr.3725

€ 1.300/1.500

1209

1210

1209 **Servizio di piatti** in porcellana con bordo policromo ed oro, marca R.Ginori, composto da : 24 piatti piani, 12 fondi, 12 frutta, 1 zuppiera, 2 piatti da portata ovali, 1 da portata rotondo, 1 alzata e 1 portasalsa

€ 100/150

1210 **Bergere** Direttorio in legno scolpito e laccato, Francia sec.XIX

€ 50/100

1211

1211 **Scuola veneta sec.XVIII** "Paesaggio animato" olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 100x41

€ 800/900

1212 **Scuola italiana sec.XVIII** "Fiori, frutta e volatile" olio, cornice coeva in legno intagliato e dorato
cm. 70x48

€ 300/350

1212

1213

1213 Scuola italiana sec.XVIII "Ritorno dalla caccia"
olio
cm. 73x45

€ 800/900

1214 Coppia di servitori in legno intagliato e dorato a mecca, sec.XVIII
h.cm.56

€ 700/800

1214

1215

1215 **Scatola magica** di antichi oggetti di arte popolare
€ 150/200

1216 **Scatola magica** contenente antichi oggetti di arte popolare in ferro e legno
€ 200/250

1216

1217

1217 **Secchio** in ferro battuto, sec.XIX
h.cm.55

€ 100/150

1218

1218 **Antico lume** in ferro e bronzo
h.cm.44

€ 50/100

1219

1219 **Colonna** in marmo bianco, sec.XIX
h.cm.110

€ 500/550

1220

1220 **Piatto da portata** in argento, bordo decorato con palmette
diam.cm.37,5, gr.900

€ 300/350

1221

1221 **Copribottiglia** in argento con stemma, Londra sec.XIX
gr.900

€ 300/350

1222

1222 **Bottiglia** in cristallo molato con collo, piede e presa in argento
h.cm.33

€ 100/150

1223 Mammut e cavallo, due sculture in argento
€ 100/150

1223

1224 Grande piatto ovale in argento sbalzato
cm.45,5x36, gr.1100
€ 380/450

1224

1225 Coppia di candelabri a tre luci in argento in stile Luigi XVI genovese, argentiere Codevilla
h.cm.42, gr.2200
€ 800/900

1225

1226

1226 **Madonnina**, stampa, cornice dorata, sec.XIX
cm.48x62

€ 100/150

1227

1227 **"Madonna con Bambino"** olio, cornice coeva in legno dorato a mecca, sec.XVIII
cm.75x100

€ 400/450

1228

1228 **Mobiletto da centro** in stile antico, due cassetti sul fronte, lastronato in palissandro e filettato in bois de rose
cm. 30x29 h. 70

€ 300/350

1229 Scuola italiana fine sec.XVIII
"Madonna con Bambino" olio, cornice antica in legno dorato e laccato
cm. 35x30

€ 200/250

1230 "Sacra Famiglia" olio, sec.XVIII
cm. 120x98

€ 200/250

1229

1230

1231 **Speccherina da toilette** in legno intagliato, dorato e laccato a cineseria, Venezia sec.XIX
cm. 50x80

€ 600/700

1231

1232

1232 **Mobile a doppio corpo** in stile Luigi XIV veneziano lastronato in radica, parte inferiore a tre cassetti con ribalta, movimentato sul fronte sui fianchi, parte superiore a due sportelli con specchi, cimasa in legno intagliato e dorato
cm. 100x47 h. 220

€ 500/550

1233a

1233b

1233 **Coppia di grandi** cornici in legno intagliato e dorato, sec.XVIII (una a specchiera ed una a teca)
luce cm. 100x77

€ 100/150

1234 **Credenza** in mogano a due cassetti e due sportelli, Inghilterra sec.XIX
cm. 208x71 h. 91

€ 200/250

1234

1235

1235 **Caffettiera, theiera, lattiera e zuccheriera** in argento con manici in legno
gr.tot.1450

€ 420/500

1236 **Coppia di piatti** in argento, bordo decorato con palmette
diam.cm.33, gr.1230

€ 430/500

1236

1237

1237 **Coppia di doppieri** in argento sbalzato in stile Luigi XV genovese
h.cm.34, gr.1900

€ 700/800

1238 **Specchiera** in argento, sec.XIX
cm.21x37

€ 200/250

1238

1239

1239 Antonio Travi Detto Il Sestri
Sestri 1608 - 1665
"Paesaggio con rovine e pastori" olio, cornice coeva a sagoma romana in legno intagliato e dorato in cattivo stato
cm. 130x100

€ 3.000/3.400

1240 Console a quattro gambe, Italia Meridionale sec.XIX
cm.130x65xh.90, doratura non coeva, difetti e restauri

€ 600/700

1240

1241a

1241b

1241 Scuola emiliana sec.XIX "Paesaggi"
coppia di tempere
cm. 104x160

€ 500/550

1242 Scrivania Impero lastronata in radica, quattro gambe tornite che sorreggono un piano che cela all'interno uno scrittoio, serratura con scritta: fatto dalla Fabbrica di Pietro Massagli, ebanista lucchese 1812
cm. 95x55 h. 78

€ 500/550

1242

Indice degli Autori

Cambiaso Luca 822
Cipper Giacomo F. detto Todeschini 961
Crivelli Angelo Maria 902

Gatto Saverio 1110
Ghione Vincenzo 1047

Matania Furtunino 1106

Rayper Ernesto 624, 737
Reycend Enrico 845

Sartorio Giulio Aristide 1157

Travi Antonio 1239

INVITO ALLA VALUTAZIONE DI GEMME E GIOIELLI ANTICHI

Aste Boetto

PER LE PROSSIME ASTE SIAMO A DISPOSIZIONE CON I NOSTRI ESPERTI A GIORNATE VALUTATIVE COMPLETAMENTE GRATUITE E CONFIDENZIALI.

TUTTI I GIOVEDI'

Con una semplice telefonata

FISSA UN APPUNTAMENTO **GRATUITO** NELLA NOSTRA SEDE DI GENOVA, MILANO O ANCHE A **DOMICILIO** CONTATTANDO IL NOSTRO DIPARTIMENTO

010 2541314

gioielli@asteboetto.it

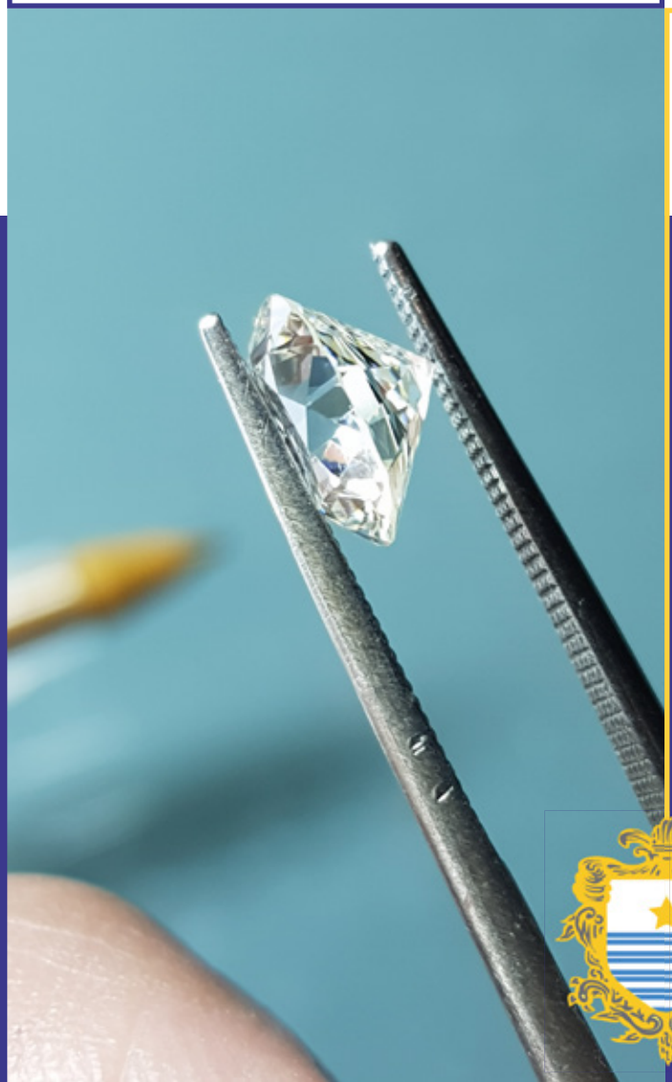
VALUTIAMO

I nostri esperti si avvalgono di un proprio laboratorio gemmologico fornito di avanzati strumenti di indagine.

INOLTRE POSSIAMO RILASCIARE CERTIFICATI, DOCUMENTI PERITALI AI FINI FISCALI E SUCCESSORI.

I NOSTRI ESPERTI

- *Paolo Cerruti* , Gemmologo diplomato G.I.A. e perito presso Tribunale di Savona
- *Dimitri Frascio* , Gemmologo diplomato A.I.S.G.



I NOSTRI SERVIZI PRE E POST ASTA

TAGLIERIA
Riqualificazione di pietre preziose attraverso riparazione, lucidatura e ritaglio.

LABORATORIO ORAFO
Messa a misura, riparazione, pulitura e creazione di gioielli in platino e oro al fine del miglior risultato.

Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Mura dello Zerbino,10 r - 16122 Genova - Tel. +39 010 2541314 - Fax +39 010 2541379
E-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it

Telephone bid

(valid only for lots exceeding € 200.00)

I ask Boetto's to call me during the sale to the phone numbers written above and if, for any reason, including technical reasons, can't be contacted, I will agree to accept the offer of the lowest price of estimation, written in the catalogue.
We advise customers that during the auction phone calls are recorded.

Name/Surname

Date of Birth Place of Birth

Address City Country ZIP/PostalCode

Ph. Cel Phone Fax Number

e-mail Taxpayer's Code Number

ID Number ID Issue Date

(enclose copy of the identity document)

LOT N°	LOT DESCRIPTION	PHONE NUMBER

The undersigned hereby agrees to purchase the above lots to the conditions published in the catalog. It is also specified that the lot for which were made more written offers of equal amount, will be awarded to the bid received first. On a comparable offer prevails the one made in the room.

Date Signature

Please complete and fax to:
Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Fax +39 010 2541379
or send an e-mail to:
info@asteboetto.it

I understand that by submitting this bid, I have entered into a binding contract to purchase the individual lots at the sum of my final bid (buyer's premium excluded) accepting all the sales conditions listed in the catalogue.

Date Signature

Also specifically approve pursuant to art. 1341 cc et seq of the Civil Code the following clauses:
2 Viewing; 4-5 as auction authorized representatives, lack of responsibility, terms and rules governing claims and their reimbursement in the case of termination, cancellation invalidity of the sale; 1, 6a, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 and 15 methods of participation in the auction, remitted at auction in the event of a dispute of a contract award, auction fees, terms and conditions for payment, reference to the current regulations on export and pre-emption by the Italian State for the objects subject to notification; 16 Acceptance of sales and conditions place of jurisdiction.

Date Signature

Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Mura dello Zerbino,10 r - 16122 Genova - Tel. +39 010 2541314 - Fax +39 010 2541379
E-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it

Richiesta telefonica

(valida solo per lotti superiori a € 200.00)

Con la presente chiedo alla Casa d'Aste Boetto di essere contattato telefonicamente, ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti sotto elencati. Con la presente richiesta intendo garantita da parte mia un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di mio interesse. Qualora per qualunque motivo, anche di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta varrà come incarico per effettuare per mio conto offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.
Avvisiamo la clientela che durante l'asta le telefonate saranno registrate.

data dell'asta .....

Il Sottoscritto ..... residente in ..... prov. .....

Via ..... n. ..... Tel. ..... cell. .....

DOCUMENTO DI IDENTITÀ ..... n. .....

(allegare in fotocopia)

luogo e data del rilascio ..... Codice Fiscale .....

partita I.V.A. ..... e-mail .....

LOTTO	DESCRIZIONE	RECAPITO TELEFONICO

Con la presente il sottoscritto si impegna ad acquistare i lotti sopraindicati alle condizioni pubblicate in catalogo. Si precisa inoltre che il lotto per il quale venissero fatte più offerte scritte di pari importo, sarà aggiudicato al firmatario dell'offerta pervenuta per prima.
A parità di offerta prevale quella fatta in sala.

Data ..... Firma .....

Si prega di compilare e inviare via fax a:
Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Fax +39 010 2541379
o inviare tramite e-mail a:
info@asteboetto.it

Con la firma della presente approvo specificamente tutti i termini e le condizioni di vendita riportate sul catalogo d'asta delle quali ho preso conoscenza.

Data ..... Firma .....

Approvo altresì specificamente ai sensi dell'art. 1341 c.c. e successivi del codice civile le seguenti clausole:
2 Esposizione; 4-5 qualità di mandatari dell'asta, carenza di responsabilità, termini e modalità del reclamo e relativo rimborso in caso di risoluzione, annullamento nullità della vendita; 1, 6bis, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 e 15 modalità di partecipazione all'asta, rimessa all'incanto in caso di contestazione di una aggiudicazione, diritti d'asta, modalità e termini per il pagamento, richiamo alla normativa vigente in tema di esportazione e di prelazione da parte dello Stato Italiano per gli oggetti sottoposti a notifica; 16 Accettazione delle condizioni di vendita e Foro competente.

Data ..... Firma .....

Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Mura dello Zerbino,10 r - 16122 Genova - Tel. +39 010 2541314 - Fax +39 010 2541379
E-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it

Absentee Bid Form

Name/Surname .....

Date of Birth ..... Place of Birth .....

Address ..... City ..... Country ..... ZIP/PostalCode .....

Ph. ..... Cel Phone ..... Fax Number .....

e-mail ..... Taxpayer's Code Number .....

ID Number ..... ID Issue Date .....

(enclose copy of the identity document)

LOT N°	LOT DESCRIPTION	MAXIMUM BID
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

The undersigned hereby agrees to purchase the above lots to the conditions published in the catalog. It is also specified that the lot for which were made more written offers of equal amount, will be awarded to the bid received first. On a comparable offer prevails the one made in the room.

Please complete and fax to:
Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Fax +39 010 2541379
or send an e-mail to:
info@asteboetto.it

Date ..... Signature .....

I understand that by submitting this bid, I have entered into a binding contract to purchase the individual lots at the sum of my final bid (buyer's premium excluded) accepting all the sales conditions listed in the catalogue.

Date ..... Signature .....

Also specifically approve pursuant to art. 1341 cc et seq of the Civil Code the following clauses:
2 Viewing; 4-5 as auction authorized representatives, lack of responsibility, terms and rules governing claims and their reimbursement in the case of termination, cancellation invalidity of the sale; 1, 6a, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 and 15 methods of participation in the auction, remitted at auction in the event of a dispute of a contract award, auction fees, terms and conditions for payment, reference to the current regulations on export and pre-emption by the Italian State for the objects subject to notification; 16 Acceptance of sales and conditions place of jurisdiction.

Date ..... Signature .....

Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Mura dello Zerbino,10 r - 16122 Genova - Tel. +39 010 2541314 - Fax +39 010 2541379
E-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it

Offerta al banco

data dell'asta .....

Il Sottoscritto ..... residente in ..... prov. .....

Via ..... n. ..... Tel. ..... cell. .....

DOCUMENTO DI IDENTITÀ ..... n. .....

(allegare in fotocopia)

luogo e data del rilascio ..... Codice Fiscale .....

partita I.V.A. ..... e-mail .....

LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA MASSIMA *(in cifre e lettere)*
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

Con la presente il sottoscritto si impegna ad acquistare i lotti sopraindicati alle condizioni pub- blicate in catalogo. Si precisa inoltre che il lotto per il quale venissero fatte più offerte scritte di pari importo, sarà aggiudicato al firmatario dell'offerta pervenuta per prima.
A parità di offerta prevale quella fatta in sala.

Data ..... Firma .....

Si prega di compilare e inviare via fax a:
Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Fax +39 010 2541379
o inviare tramite e-mail a:
info@asteboetto.it

Con la firma della presente approvo specificamente tutti i termini e le condizioni di vendita riportate sul catalogo d'asta delle quali ho preso conoscenza.

Data ..... Firma .....

Approvo altresì specificamente ai sensi dell'art. 1341 c.c. e successivi del codice civile le seguenti clausole:
2 Esposizione; 4-5 qualità di mandatari dell'asta, carenza di responsabilità, termini e modalità del reclamo e relativo rimborso in caso di risoluzione, annullamento nullità della vendita; 1, 6bis, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 e 15 modalità di partecipazione all'asta, rimessa all'incanto in caso di contestazione di una aggiudicazione, diritti d'asta, modalità e termini per il pagamento, richiamo alla normativa vigente in tema di esportazione e di prelazione da parte dello Stato Italiano per gli oggetti sottoposti a notifica; 16 Accettazione delle condizioni di vendita e Foro competente.

Data ..... Firma .....

Note:

Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.
Mura dello Zerbino 10 rosso - 16122 Genova - Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379
e-mail: asteboetto@asteboetto.it - www.asteboetto.it