

# ASTA

---

antiquariato





# ASTA

---

ASTE DI ANTIQUARIATO BOETTO s.r.l.

## Lunedì 25 Settembre 2023

Prima sessione

Antiquariato ore 15.00 (dal lotto 1 al 293)

Seconda sessione

Dipinti, incisioni e miniature del sec. XIX - XX ore 18.00 (dal lotto 294 al 389)

## Martedì 26 Settembre 2023

Terza sessione

Arte Orientale ore 10.00 (dal lotto 390 al 581)

Quarta sessione

Antiquariato ore 11.00 (dal 582 lotto al 671)

Quinta sessione

Antiquariato ore 15.00 (dal lotto 672 al 1141)

## Esposizione

Giovedì	21 Settembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Venerdì	22 Settembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Sabato	23 Settembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Domenica	24 Settembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Mura dello Zerbino 10 rosso, 16122 Genova  
Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379

Foro Buonaparte 48, 20121 Milano - Tel. +39 02 36 76 82 80

e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)



[www.facebook.com/asteboetto](https://www.facebook.com/asteboetto)



Boetto Auctions Genova

## Condizioni di vendita

1. I lotti sono posti in vendita dalle Aste Boetto in locali aperti al pubblico, essa agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso Aste Boetto. Gli effetti della vendita influiscono sul Venditore e Aste Boetto non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente e per contanti; in caso di contestazione tra più Aggiudicatari, l'oggetto disputato potrà, a insindacabile giudizio del Banditore, essere rimesso in vendita nel corso dell'Asta stessa e nuovamente aggiudicato. Nel presentare la propria offerta, l'offerente si assume la responsabilità personale di corrispondere il prezzo di aggiudicazione, comprensivo della commissione dei diritti d'asta, di ogni imposta dovuta e di qualsiasi altro onere applicabile.

3. Aste Boetto si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto. Il banditore, durante l'Asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in Asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra Aste Boetto e il Venditore.

4. Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti d'asta del 24%. Sui beni contrassegnati con "\*" che provengono da imprenditori non soggetti al regime del margine, la vendita è soggetta ad Iva sull'intero valore di aggiudicazione.

5. Il Direttore della vendita può accettare commissioni d'acquisto delle opere a prezzi determinati su preciso mandato e può formulare offerte per conto del venditore.

6. Aste Boetto può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte e telefoniche), effettuando rilanci mediante il Banditore, in gara con il pubblico partecipante all'Asta. Le Aste Boetto non potranno essere ritenute in alcun modo responsabili per il mancato riscontro di offerte scritte, telefoniche, e via web, o per errori ed omissioni relative alle stesse.

**6bis. Con la richiesta telefonica, la Casa d'Aste Boetto prenderà contatto telefonico ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti elencati.**

**Con la richiesta telefonica si intende garantita da parte del cliente un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di suo interesse.**

**Qualora per qualunque motivo, anche di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta varrà come incarico per**

**effettuare per conto del cliente offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.**

7. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'Offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. Aste Boetto si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Acquirenti non conosciuti a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto dell'aggiudicazione, Aste Boetto potrà chiedere all'Aggiudicatario le proprie generalità, e in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'Aggiudicatario dovrà fornire a Aste Boetto referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, Aste Boetto si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

8. Aste Boetto agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nella brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione ai fini di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né Aste Boetto né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Aste Boetto né il personale incaricato da Aste Boetto potrà rilasciare qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge.

9. Le basi d'asta relative alla possibile partenza in asta di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'asta dovuti dall'Aggiudicatario. Tali stime sono tuttavia effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'Asta e pertanto possono essere soggette a revisione. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico durante l'Asta.

10. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da Aste Boetto, in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. L'aggiudicatario, saldato il prezzo e i corrispettivi per diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio,

spese e con l'impiego di personale e mezzi adeguati entro 14 giorni dalla vendita. Decorso tale termine, le Aste Boetto saranno esonerate da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avranno diritto ad applicare un corrispettivo, per singolo lotto, a titolo di custodia, pari a € 5,00 giornalieri per mobili e € 2,50 giornalieri per gli altri oggetti. Per le vendite fuori sede, gli oggetti aggiudicati e non ritirati saranno trasportati e custoditi presso i nostri magazzini. Le spese di trasporto sostenute saranno a totale carico degli aggiudicatari. Su espressa richiesta dell'Aggiudicatario, le Aste Boetto potranno organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario, l'imbalsaggio, il trasporto e l'assicurazione dei lotti.

11. In caso di mancato pagamento, le Aste Boetto s.r.l. potranno:

a) restituire il bene al mancato venditore ed esigere dal mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;  
b) agire per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto;  
c) vendere il lotto a trattativa privata, o in aste successive, comunque in danno del mancato compratore, trattenendo a titolo di penale gli eventuali acconti versati.

12. Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, Aste Boetto si riserva il diritto di concordare con gli Aggiudicatari forme speciali di pagamento, per le quali viene espressamente convenuto il patto di riservato dominio a favore di Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. fino all'integrale e completa estinzione del debito. Resta pertanto inteso che il mancato o ritardato pagamento, anche di una parte soltanto delle rate stabilite, darà facoltà al venditore Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. di ritenere risolta la vendita, di richiedere l'immediato restituzione del bene nel caso esso fosse già stato consegnato e di trattenere quanto già pagato a titolo di caparra confirmatoria.

13. Gli Aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati di interesse particolarmente importante e per i quali il procedimento di dichiarazione è iniziato ai sensi dell'art. 6 es. del D.LGS. 29 Ottobre 1999, n. 490, con particolare riguardo agli artt. 54 e ss. del medesimo decreto. L'esportazione di oggetti da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Il costo approssimativo di una licenza di esportazione è di € 200,00. La richiesta della licenza viene inoltrata

al Ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione scritta dell'Aggiudicatario. Aste Boetto non si assume nessuna responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'Aggiudicatario di un lotto dovrà ottenere in base alla legislazione italiana. L'Aggiudicatario in caso di diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Aste Boetto o dal Venditore nessun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'Asta già corrisposte.

14. In caso di contestazioni fondate e accettate da Aste Boetto per oggetti falsificati ad arte, purché la relativa comunicazione scritta provenga a Aste Boetto entro 21 giorni dalla data della vendita, Aste Boetto potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a questo ultimo.

15. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura e il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose colorate sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e Aste Boetto non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. Alcuni pesi in questo catalogo sono stati determinati tramite misurazioni. Questi dati devono considerarsi solo un'indicazione di massima e non dovrebbero essere acquisiti come esatti.

16. In aggiunta ad ogni altro obbligo o diritto previsto dalle presenti Condizioni di Vendita, Aste Boetto nel caso in cui sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione del Lotto potrà, a sua discrezione, trattenere in custodia il Lotto nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

17. Le presenti Condizioni di Vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del Foro di Genova.

18. Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, cocodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, palissandro, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, che avrà un costo di € 50,00.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

## Condition of sale

---

1. Lots are put on sale by Aste Boetto at a public auction. Aste Boetto acts as exclusive agent in its own right and on behalf of each seller whose name is registered at Aste Boetto. The seller is responsible for the items on sale and Aste Boetto accepts no responsibility with regards to the buyer other than that which may derive from its position as agent.

2. The items are sold to the highest bidder for cash: in the case of disagreement between more than one high bidder, the disputed item may, at the sole discretion of the auctioneer, be relisted for new bidding during the same auction. When making a bid, the bidder accepts full personal responsibility to pay the price agreed inclusive of the Auction Commission and all other due fees and taxes.

3. Aste Boetto reserves the right to withdraw any lot from the auction. During the auction, the auctioneer has the right to separate or join lots and to change the order of their sale. The auctioneer may, furthermore, at his discretion, withdraw any lot which does not reach the reserve price agreed between Aste Boetto and the seller.

4. An auction commission of 24% is to be added to the final selling price. Goods marked "\*" which are offered by sellers not subject to "margin regulations" (VAT paid on only the difference between the original purchase price and sale price) are subject to the auction commission of 24% plus VAT on the entire value of the sale item plus expenses.

5. The auction director may accept a specific mandate to bid for lots at a determined price and make offers on behalf of the seller.

6. Aste Boetto may accept mandates for buying (written and telephonic) and raise bids through the auctioneer at public auctions. Aste Boetto may not be held responsible in any way for not receiving written or telephonic or by web offers or for any errors or omissions in said offers.

6bis. **IMPORTANT NOTICE FOR TELEPHONE BIDDERS: Aste Boetto Auction House, a will call the telephone bidder at the chosen number(s) when the lots come up for sale. By bidding on the telephone, prospective purchasers accept to automatically submit an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot. If by any reason, even of technical origin, the phonecall should fail, the telephone bid form will be considered as on order**

**bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot.**

7. In the case of two identical offers for the same lot, the offer will be awarded to the offer which was received first. Aste Boetto reserves the right to refuse offers from unknown bidders unless a deposit is raised which covers the entire value of the desired lot or in any case an adequate guarantee is supplied. At the time of assignment of a lot, Aste Boetto may require identification details from the purchaser and in the case of referred and non cash payment, the purchaser must supply Aste Boetto with a congruous and checkable bank reference: in the case of references which do not correspond, are incomplete or inadequate, Aste Boetto reserves the right to annul the sale contract of the assigned lot.

8. Aste Boetto acts as agent for the seller and declines responsibility deriving from descriptions of the items in the catalogues, brochures or any other such descriptive material: the descriptions as stated above as with all other illustrations are purely indicative. All auctions are preceded by an exhibition in order to allow a thorough examination of the authenticity, condition, origin, type and quality of the items. After the assignment of a lot, neither Aste Boetto nor the seller can be held responsible for flaws with regards to the condition, for mistaken attribution, origin, authenticity, weight or quality of the items. Neither Aste Boetto nor anyone charged by Aste Boetto can release any guarantee in this sense other than in cases foreseen by law.

9. The starting price relative to the possible auctioning of each lot is printed under the description of said lot and do not include the Auction commission to be paid by the purchaser. These estimates are nevertheless made well before the date of the auction and may therefore be subject to modification. The descriptions of the lots in the catalogue may also be subject to revision via communication to the public during the auction.

10. Aste Boetto may require payment in full of the final price and Auction Commission, in any case, full payment in Euros must be made within seven days of the assignment. Having paid the final price and Auction Commission, the purchaser must collect the lots bought at his own risk, responsibility and expense within seven days of the purchase. At the end of said period, Aste Boetto will

be exonerated of all responsibility with regards to the purchaser concerning storage and possible deterioration of the items and may exercise the right to apply a charge for the storage of each single lot at the rate of € 5.00 per day for furniture and € 2.50 per day for other items. Items sold off site and not collected will be transported and stored in our warehouses. Any transport costs will be the responsibility of the purchaser. If specifically requested by the purchaser, and at their risk and expense, Aste Boetto may arrange packaging, transport and insurance of the lots.

11. In the case on non-payment, Aste Boetto can:

- return the goods to the seller and demand from the buyer payment of the lost commission,
- act in order to obtain enforcement of compulsory payment
- sell the lot at a private sale or subsequent auction, and in any case detain as penalty any deposits paid.

12. Notwithstanding any disposition contrary to this content, Aste Boetto reserves the right to agree with the purchaser, special forms of payment, public or private warehouse storage, to sell assigned lots which have not been collected privately, to insure assigned lots, to resolve disputes and claims by or against the purchaser and to generally undertake actions considered appropriate in order to collect payment owed by the purchaser or even according to the circumstances, annul the sale according to articles 13 and 14 of Italian civil law and to return the goods to the purchaser.

13. Purchasers are required to uphold all laws and regulations in force with regards to the items declared to be of particular importance and for which the procedure of declaration was began in accordance with article 6 es. Of the legislative decree 29 October 1999, n°490, with particular regards to article 54 of the same decree. The export of goods by the purchaser, resident and not in Italy, is regulated by the aforementioned decree and furthermore by customs, currency and tax regulations in force. The approximate cost of an export license is € 200.00.

The application for an export license is to be sent to the Ministry on payment of the lot and with explicit written authorization of the purchaser. Aste Boetto is not held responsible in any way to the purchaser with regards to any eventual export restrictions concerning the lot assigned, nor for any license or permit which the purchaser of a lot

must acquire in accordance with Italian law. In the case of the State exercising the right of withdrawal, the purchaser cannot expect any reimbursement from Aste Boetto or from the seller, of interest on the price or Auction Commission already paid.

14. In the case of a reasonable contestation, accepted by Aste Boetto, with regards to faked works of art, and given that a written communication is received by Aste Boetto within 21 days of the sales, Aste Boetto may, at its discretion annul the sale and should the purchaser so require, reveal the name of the seller informing said seller of this action.

15. All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious coloured gems are to be considered purely indicative and approximate and Aste Boetto cannot be held responsible for eventual errors contained in said information nor for the falsification of precious items. Some weights in this catalogue have been ascertained by way of measurement. This data is to be considered approximate and must not be considered as exact.

16. In addition to all other obligations and rights as contained in these Conditions of Sale, Aste Boetto may at its discretion, in the case that is informed or becomes aware of claims by third parties concerning the ownership, possession or holding of a lot, hold the lot in custody for the duration of the claim or for the time deemed necessary for the claim to be made.

17. These Conditions of Sale are automatically accepted by all those participating in the auction and are available upon request to any interested party.

Any dispute is to be under the jurisdiction of the court of Genoa.

18. For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns, rosewood and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory, it will cost € 50.00.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

## I nostri esperti

---

### **Antiquariato e pittura sec. XIX**

Marco Capozzi  
info@asteboetto.it

### **Arte Moderna e Contemporanea**

Marco Canepa  
marco.canepa@asteboetto.it

### **Design e Arti Decorative sec. XX**

Sergio Montefusco  
sergio.montefusco@asteboetto.it

### **Gioielli**

Paolo Cerruti  
gioielli@asteboetto.it

### **Referente per Roma**

Camilla Mocenni  
camilla.mocenni@asteboetto.it

### **Sede Rappresentanza Torino**

Alessandro Benso  
Corso Re Umberto 66, Torino Crocetta  
alessandro.benso@asteboetto.it

### **Referente per le Marche**

Antonio Lucangeli  
antonio.lucangeli@asteboetto.it

### **Fotografo**

Claudio Grimaldi

### **Grafica**

Sara Dossi

Ogni lotto è presentato da una fotografia e da una scheda tecnica in cui non sono esplicitate le condizioni del bene. Durante tutto il periodo dell'esposizione la Casa d'Aste Boetto è a disposizione per rilasciare condition report dettagliati a chi ne faccia richiesta, per telefono, fax o posta elettronica:

Each lot has photo and description but no condition, Boetto's is available to give more details, by mail or fax:

Tel. +39 010 25 41 314  
Fax +39 010 25 41 379  
info@asteboetto.it  
asteboetto@asteboetto.it

## Quarta sessione (Antiquariato)

---

Mercoledì 26 Settembre 2023 ore 10.00 (dal lotto 582 al 671)



582

**582 Magò** in porcellana policroma con testina e mani movibili  
*h.cm.12*

€ 200/250



583

**583 Gruppo di cinque vasi** in terraglia, fornaci meridionali, sec.XVII/XVIII  
*h.da cm.18 a 22*

€ 100/150

**584 Grande piatto** in ceramica, decorazione bianca e blu, sec.XIX  
*diam.cm.36*

€ 50/100



584

**585 Coppia di mezzi capitelli**  
in gesso dorato e metallo  
brunito, sec.XIX  
*cm. 50x32 h. 40, difetti*  
offerta libera



585



586

**586 Satiro**, scultura in bronzo da modello classico  
*h.cm.75*

€ 200/250

**587 Coppia di poltrone Carlo X**  
in mogano, Genova sec.XIX  
€ 200/250



587



590a



590b



590c



590d



590e



590f



590g



590h



590i



590l



590m

**588** Tre vasi in ceramica ed una papera  
€ 100/150

**589** Antico ventaglio dentro teca, sec.XIX  
cm.45x24  
€ 100/150



590n



590o



590p

**590** "Pittori" quattordici stampe acquarelle contrassegnate dai numeri 221,98,85,19,321,87,219,81,308,323,25,212,59,130, cornici in legno intagliato e dorato sec.XX  
cm. 18x28  
€ 1.300/1.500

**591 Scuola italiana sec.XVIII**

“Paesaggio con cavaliere e  
viandanti” olio

*cm. 75x95*

€ 500/550



591

**592 Console Luigi XIV**

a goccia, due gambe  
raccordate da traversa  
intagliata, piano in  
marmo, Italia del  
Nord

sec.XVIII

*cm. 98x42 h. 77*

€ 250/300



592

**593** “Scena galante” olio, cornice in legno intagliato e dorato, inizi sec.XX  
*cm. 112x80*

€ 800/900



593



**594** Tappeto persiano moderno decorato nei toni del blu su fondo chiaro con rosone centrale  
*cm. 210x350*

€ 200/250

594



595a



595b



595c



595d



595e

**595 “Paesaggi con figure”** cinque tempere ricostruite da antichi ventagli, sec.XVIII  
*cm. 29x h. 21*

€ 600/700

**596 Letto matrimoniale** in stile Luigi XVI in legno intagliato e dorato, sec.XIX

€ 400/450



596



597

**597 Van Dick e Rubens**, due statuine in biscuit  
*h.cm.27*

offerta libera



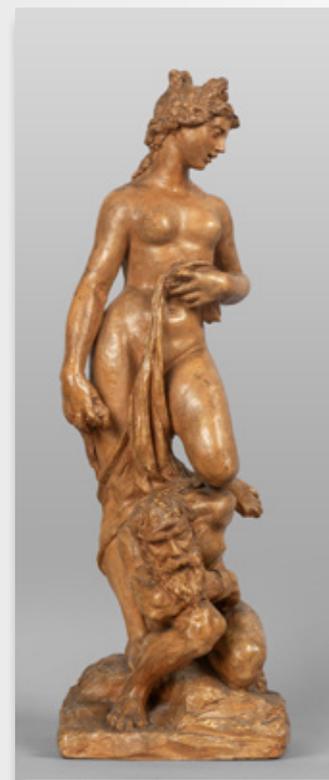
599

**598 Firenze vittoriosa su Pisa**, terracotta da  
modello del Gianbologna, inizi sec.XX  
*h.cm.54*

€ 400/450

**599 Grande tappeto** a decoro floreale con  
rosone centrale  
*cm. 296x476*

€ 400/450



598

**600 Gruppo** in porcellana raffigurante la prova dell'abito, Napoli marca N coronata (1806-1834) *cm.38x26xb.28*, difetti e mancanze

€ 100/150

**600bis Il corteggiamento**, gruppo in porcellana policroma di Meissen (Marcolini) *cm.18x14xb.22*, piccole mancanze

€ 100/150



600

600bis



601

**601 Collezione di quattordici modelli per medaglie** in stucco, sec.XIX

€ 300/350

**602 Grande cachepot** in biscuit f.to Mangani, sec.XX  
*diam.cm.63xb.60*

€ 300/350



602

**603** “Il transito di un santo” bozzetto  
per lunetta ad olio, sec.XVIII  
*cm. 60x39*

€ 300/350



603



604

**604** Scuola italiana sec.XVII  
“Figura di santa” olio su tavola, cornice antica in  
legno intagliato e dorato  
*cm. 20x16*

€ 250/300

**605** “Santo” dipinto su rame, sec.XVII  
*cm. 12x15*

€ 200/250



605

606 "Santa in estasi" olio da Guercino, sec.XVIII

cm. 50x70

€ 800/900



606

607 Scuola italiana sec.XVII  
"Cristo porta la Croce" olio

cm. 65x82

€ 500/550



607



608

608 Torciera in legno intagliato, sec.XVIII

h.cm.165

€ 400/450



609

**609 Cristo**, scultura in legno intagliato e laccato,  
Centro Italia sec.XVIII  
*cm.46x50*

€ 200/250



610

**610 Putto**, scultura in legno intagliato e laccato, sec.XIX  
*h.cm.44*

€ 150/200



611

**611 Scuola italiana sec.XIX “Angioletto” olio**  
*cm. 38x30*

€ 200/250

**612 Colonna a tortiglione** in legno intagliato e dorato  
adattata a lampada, sec.XVIII  
*h.tot.cm.105*

€ 400/450



612

**613 Lampadario Luigi XVI** a sei luci con fusto in legno intagliato e dorato, Genova fine sec.XVIII  
*cm. 95x h. 84*

€ 300/350



613



614

**614 Due scatolette** con miniature sul coperchio raffiguranti giovane uomo e giovane donna, all'interno due quadrifogli, sec.XIX  
*diam.cm.8 e 7*

€ 100/150

**615 Vaso Luigi Filippo** in porcellana blu ed oro decorato in policromia a fiori, sec.XIX  
*h.cm.44*

€ 100/150



615



616

**616 Coppia di vasi** in ceramica decorati in policromia con fiori e paesaggi, uno reca nel collo marchio coronato con scritta GBV Nove  
*h.cm.53,5*

€ 500/550

**617 Coppia di appliques** in maiolica a quattro braccetti, decorate in policromia con angioletti, inizi sec.XX  
*cm.28x45*, difetti e mancanze

€ 100/150



617



618

**618 Coppia di mensole** formate da due angioletti che sorreggono un cestino di frutta e fiori, Italia Meridionale inizi sec.XX  
*h.cm.43*

€ 200/250



619

**619 Scuola veneta sec.XVIII** “Ritratto di fanciulla” olio, cornice in legno  
*cm. 26x38*

€ 400/450



620

**620 Scuola fiamminga sec.XVII**  
“Notturmo con candela” olio  
*cm. 40x47*

€ 700/800



621

**621 Bauletto in cuoio impresso, inizi sec.XX**  
*cm. 60x35 h. 31*

€ 200/250



622

**622 Scuola napoletana  
sec.XVIII** “Ritratto di fanciulla  
con mazzolino di fiori” olio,  
cornice coeva a sagoma  
romana in legno intagliato,  
laccato e dorato (restauri)  
*cm. 72x98*

€ 300/350

**623 Scuola italiana sec.XVII** “Nobile in preghiera” olio  
*cm. 16x39*

€ 200/250



623

**624 Egbert Van Hemskerck**  
 Olanda XVII secolo  
 "Interno di osteria" olio su tavola,  
 f.to e d.to nello sgabello 1690  
 € 500/550



624



625

**625 Due mortai da pesto genovesi in marmo con pestello in legno ed uno in pietra di promontorio, sec.XIX**  
*h.cm.11,9,7*

€ 100/150

**626 Due mortai in bronzo, sec.XVII**  
*diam.cm.12 e 13*

€ 200/250



626



627

**627 Antonio Travi detto Il Sestri**

Sestri 1608 - 1665

“Paesaggio con rovine e pastori” olio, cornice coeva  
a sagoma romana in legno intagliato e dorato in  
cattivo stato

*cm. 130x100*

€ 1.500/1.700

**628 Tavolo a fratina** in noce, due gambe a rocchetto,  
sec.XVII

*cm. 250x82 h. 79*, difetti e restauri

€ 800/900



628



629a



629b

**629 “Draghi”** coppia di pannelli in legno intagliato, laccato e dorato, sec. XIX

*cm. 42x29*

€ 900/1.000



630

**630 Calamaio** in bronzo dorato e marmo, Francia sec.XIX

*cm. 40x23 h. 12*

€ 500/550

**631 Coppia di candelieri** in legno laccato bianco ed oro, fine sec.XVIII

*h.cm.47*

€ 200/250



631



632

**632 Orologio scheletrico** in bronzo nella sua campana in vetro,  
sec.XIX  
*cm. 15x8 b. 27*

€ 200/250



633

**633 Coppia di vasi portapalma** in legno intagliato e  
dorato a mecca, sec.XVIII  
*h.cm.43*

€ 400/450



634

**634 Coppia di candelieri Luigi XVI** in legno intagliato  
e dorato a mecca, sec.XVIII  
*h.cm.95*

€ 400/450



635

635 Quattro bastoni con manici in argento, sec.XIX

€ 200/250



636

636 Orologio Carlo X lastronato in palissandro e filettato in acero, Francia sec.XIX

*h.cm.49*

€ 100/150



637

637 Cani, tre sculture in terracotta, sec.XX

*h.cm.28, 24 e 20*

€ 200/250

638 Passiera  
*cm. 100x440*

€ 250/300

639 Tappeto decorato con animali  
sec.XX  
*cm. 186x280*

€ 100/150



639



638

640 Scuola olandese fine sec.XVIII "Marina con velieri" olio  
*cm. 41x31*

€ 300/350



640



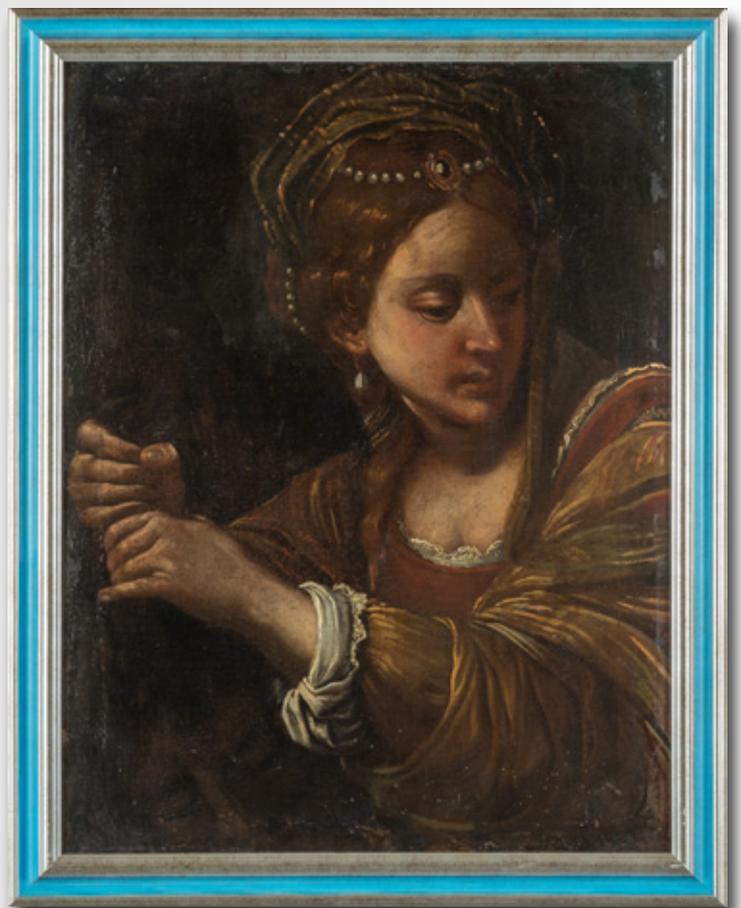
641

641 Coppia di bracci in ferro battuto a tre luci,  
sec.XVIII, tracce di doratura  
*cm. 40x52*

€ 100/150

642 "Ritratto di Regina" olio, sec.XVIII  
*cm. 50x75*

€ 100/150



642



643

**643 Scuola genovese fine sec.XVIII**  
 “Vedute” (una con la Lanterna di Genova),  
 quattro olii, cornici di epoca (una d.ta nel  
 retro 1789)  
*cm. 25x17*

€ 500/550

**644 Coppia di candelieri** in legno intagliato e dorato montati a  
 lampada, sec.XVIII  
*h.cm.29*

€ 100/150



644



645

**645 Tavolo rustico** in  
 castagno con due cassetti  
 nella fascia  
*cm. 128x68 h. 79*  
 € 100/150



646



647

646 **“Scena Sacra”** icona a fondo oro, Russia sec.XIX  
*cm. 32x42*  
 € 300/350

647 **“Storie della vita di Gesù”** icona, Russia sec.XIX  
*cm. 29x35*  
 € 300/350

648 **Icona quadripartita** con varie immagini della Madonna con il Bambino, Russia sec.XIX  
*cm. 53x72*  
 € 500/550

649 **“Crocefissione”** icona a fondo oro, cornice in legno intagliato, sec.XIX  
*cm. 40x68*  
 € 500/550



648



649

**650 Georg Vogt** “Susanna e i  
vecchioni”  
olio *cm.120x85*  
f.to in b. a ds.  
€ 600/700



650

**651 Jean Pierre Tahan**  
1813 - 1892  
Trittico ad acquasantiera  
in bronzo f.to nel retro  
Tahan a Paris  
*cm.19x21*  
€ 500/550



651

**652 “Madonna con Bambino”** grande icona, sec.XVIII  
*cm. 60x93*  
€ 1.000/1.100



652



653

**653** Tredici animalletti diversi in ceramica e porcellana ed una scatola in latta con otto cavallini

€ 150/200



654

**654** Coppia di vasi in porcellana ad imitazione della Cina, sec.XX  
h.cm.37, rotture

offerta libera

**655** Grande vaso con manici in porcellana Richard Ginori decorato in oro su fondo blu, sec.XX  
h.cm.61, rotture ad un manico

offerta libera



655



656

**656 Servizio egoiste** in porcellana di Vienna  
incompleto

offerta libera

**657 Trittico da camino** in bronzo arricchito da placche  
in porcellana di Sevres, sec.XIX

*orologio cm.38x18xb.55, candelieri h.62*

€ 1.000/1.100



657

658 Piccola pendola in bronzo decorata con amorino, sec.XIX (molto ossidata)

€ 200/250



658

659 Pendola in bronzo, sec.XIX

cm.31x10x37 (cattivo stato e mancanze)

offerta libera



659

660 Giovani dame, due sculture in legno intagliato, fine sec.XIX

*b.cm.106*

€ 800/900



660



661

**661** Due altorilievi in gesso argentato raffiguranti personaggi storici,  
fine sec.XIX, cornici tonde in legno intagliato  
*h.cm.7*

€ 200/250

**662** Coppia di figure di guerrieri in biscuit, sec.XIX  
*h.cm.22, rotture*

€ 100/150



662



663

**663** Tappeto persiano moderno  
a fondo rosso con rosone  
centrale  
*cm. 250x260*

€ 200/250



664

664 **Trittico da camino** in antimonio, inizi sec.XX  
*cm.29x15xb.55*

€ 150/200

665 **Grande trittico da camino** in antimonio, sec.XIX  
*h.cm.80*

€ 500/550



665



666

**666 Coppia di girandoles** in bronzo dorato e cristalli,  
sec. XX  
*cm. 48x h. 73*

€ 500/550

**667 Coppia di comodini Impero** a due cassetti più  
sportello, lastronati in mogano, piano in marmo,  
sec. XIX  
*cm. 43x41 h. 82*

€ 800/900



667



668

**668 Coppia di vasi con manici** in ceramica di Cantagallo, decorazione bianco a motivi di paesaggi e putti, sec.XX  
*h.cm.32*

€ 100/150

**669 Ribalta Luigi XIV** in massello di noce, movimentata sul fronte, tre cassetti, montanti scantonati, Italia Settentrionale I metà sec.XVIII  
*cm. 108x60 h. 108*

€ 500/550



669



670

**670 Scuola veneziana inizi sec.XX** “Capriccio di rovine” olio  
*cm. 77x52*

€ 500/550

**671 Ribalta Luigi XIV** lastronata in legni vari ed intarsiata in radica di tuja, Altoveneto I metà sec.XVIII  
*cm. 120x68 h. 114*

€ 800/900



671



## Quinta sessione (Antiquariato)

Mercoledì 26 Settembre 2023 ore 15.00 (dal lotto 672 al 1141)



672

**672 Due anfore** in ceramica decorate in policromia, sec.XX

*h.cm.57 e 49*

€ 100/150

**673 “Paesaggio con figure”** olio su tavola (*cm.31x25*) e **due quadretti** raffiguranti un cesto di mirtili ed un cesto di fragole

offerta libera

**674 Grande anfora moderna** in ceramica policroma

*h.cm.54*

offerta libera

**675 “Paesaggio al chiaro di luna”** olio, sec.XIX

*cm. 71x58*

€ 100/150



674



676

**676 Scuola del Bassano sec.XVII**  
 "Il riposo dei pastori" olio  
 cm. 130x97

€ 2.500/2.800

**677 Cinque vasi di forme ed epoche diverse in ceramica**  
 (difetti)

€ 100/150



677a



677b



677c



678

**678 Coppia di grandi idrie** in maiolica decorate in policromia con paesaggi e figure, prese a forma di draghi, Italia Meridionale sec.XIX

€ 200/250

**679 Servizio di piatti** in ceramica decorata a fiori in blu su fondo bianco composto da: 18 piani, 9 fondi, 18 piccoli, 9 formaggio, coppa e piatto da portata

offerta libera

**680 Cassapanca Luigi XIV** in noce intagliato con al centro motivo floreale, inizi sec.XVIII  
*cm. 96x55 h. 58, difetti e restauri*

€ 200/250

**681 “Paesaggio animato con mulino”** gouache, sec. XIX

*cm. 32x23*

offerta libera



680

**682 Vaso a decoro di antilopi**, marcato alla base  
G.Chini  
*h.cm.20, difetti*

offerta libera



682



683

**683 Ragazza al vento**, gruppo in ceramica f.to  
Cacciapuoti  
*h.cm.26 senza base*

€ 100/150



684

**684 Coppia di bustini** in avorio raffiguranti bambino con cappello e bimba sorridente, basi in legno, f.ti G.Borrelli, inizi sec.XX

*h.cm.9 e cm.8*

Opera accompagnata da certificato Cites

€ 200/250

**685 Scultura Liberty** in bronzo dorato, braccia e testa in avorio intagliato, f.ta F.Gori, base in marmo, Francia inizi sec.XX

*h.cm.32*

Opera accompagnata da certificato Cites

€ 200/250



685



686



687

**686 Coppia di minitaure** su avorio raffiguranti giovani donne,  
cornici in bronzo, fine sec.XIX  
Opere corredate da certificato Cites

offerta libera

**687 Gentiluomo**, miniatura su avorio, metà sec.XIX  
*cm. 6,5x7,5*  
Opera accompagnata da certificato Cites

€ 150/200

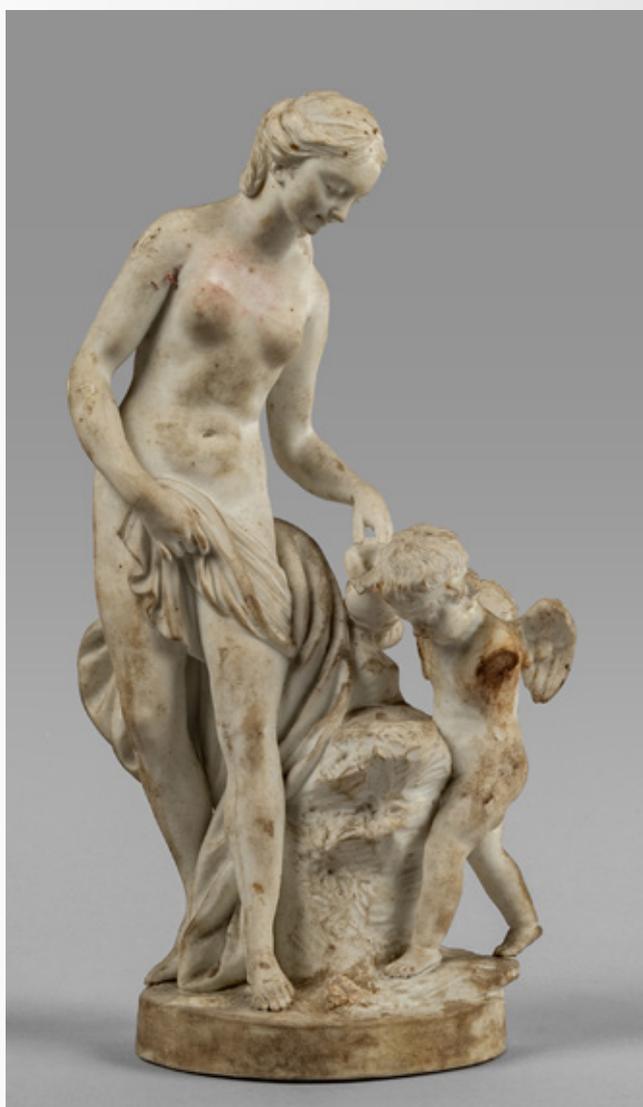
**688 Scatola** in radica con miniatura raffigurante fanciulla dipinta ad olio, Francia sec.XIX  
*diam.cm.8,5*

€ 200/250

**689 Servizio moderno da tavola** in ceramica bianca decorata con agrifogli e piccolo carillon natalizio  
offerta libera



688



690

**690 Venere ed Amore**, gruppo in biscuit, sec.XIX  
*h.cm.29,5* (mancanze)

offerta libera

**691 Scatola magica** di dipinti e stampe

offerta libera



692

**692 Servizio di posate** in argento per 12  
composto da : 12 forchette grandi, 12  
piccole, 12 cucchiai grandi e 12 da dolce, 12  
coltelli grandi e 12 piccoli, 12 forchette da  
pesce con 12 coltelli e 7 posate da portata  
*tot.gr.4074*

€ 1.400/1.600



693

**693 Servizio di posate** in argento composto  
da: 12 forchette grandi, 12 piccole, 12  
cucchiari, 12 cucchiaini, 12 coltelli grandi,  
12 piccoli  
*peso tot. gr.2400*

€ 1.100/1.300

**694 Grande piatto** in argento in stile barocco  
*diam.cm.37, gr.950*

€ 330/400



694

**695 Servizio di posate Liberty** in metallo argentato nella sua scatola originale composto da: 12 forchette grandi e 12 piccole, 12 coltelli grandi e 12 piccoli, 12 cucchiaini grandi, 12 da dolce e 12 da the, 12 da caffè e 11 posate da portata

offerta libera

**697 Tre scatole** contenenti servizi di posate in argento e metallo ed una scatola contenente varie posate in metallo argentato

€ 300/350

**696 Vari oggettini** in argento per la tavola

€ 200/250

**698 Vassoietto ovale piccola risottiera** in argento  
*tot.gr.950*

€ 330/400





699

**699 Calamaio** in argento punzonato  
*gr.856*

€ 600/700

**700 Vari oggetti** in argento  
*tot.gr.1100*

€ 360/400



700

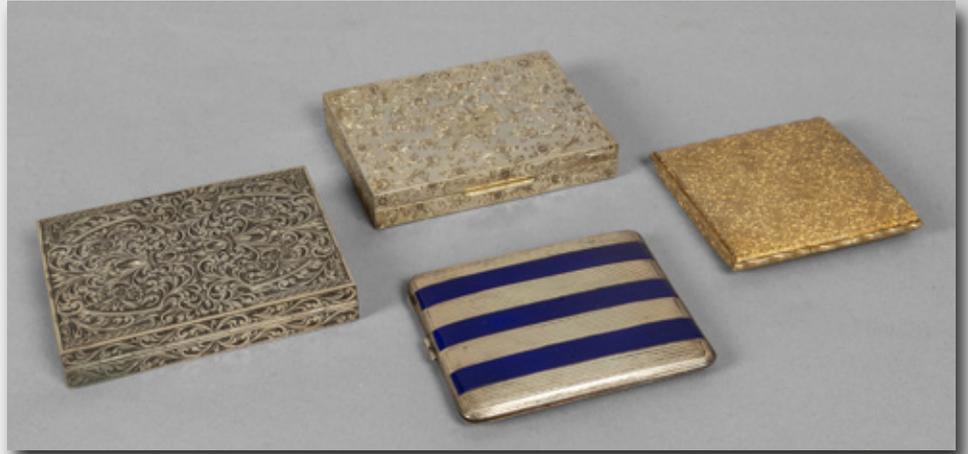


701

**701 Brocca con piatto** in argento sbalzato decorato  
con pesci  
*gr.2344*

€ 1.500/1.700

702 Quattro portasigarette in argento  
€ 200/250



702



703

703 Alzata in argento sbalzato  
*diam.cm.32,5xb.6, gr.600*

€ 200/250

704 Brocca in argento sbalzato  
*h.cm.17, gr.600*

€ 200/250



704



705

**705 Scuola italiana sec.XVIII** “Il giudizio dell'imperatore” olio  
*cm. 176x113*

€ 2.000/2.300

**706 Comodino Luigi XVI** in noce ad un cassetto ed uno sportello in noce, Genova fine sec.XVIII  
*cm. 36x36 h. 84*

€ 100/150

**707 Santi**, coppia di busti in legno intagliato, laccato e dorato, sec.XVII  
*h.cm.45*

€ 1.500/1.700

**708 Coppia di statuine** in ceramica Staffordshire, sec.XIX  
*h.cm.28, difetti*

€ 50/100



707



709

**709 Grande cantagloria in argento**  
*cm.46x45*

€ 100/150

**710 Passiera moderna**  
*cm. 430x89*

€ 100/150

**711 Tappeto moderno a fondo rosa**  
*cm. 173x272*

€ 200/250



711



710



712



713

**712 Coppia di specchierine** in gesso dorato di forma ovale, fine sec.XIX  
*cm. 24x31*

offerta libera

**713 Scuola francese fine sec.XVIII**  
"Giochi di bimbi" olio di forma ovale  
*cm. 61x75*

€ 1.000/1.100



714

714 Scuola veneta sec.XVIII "Paesaggio con figure" olio di forma ovale, cornice coeva in legno intagliato e dorato  
cm. 76x97

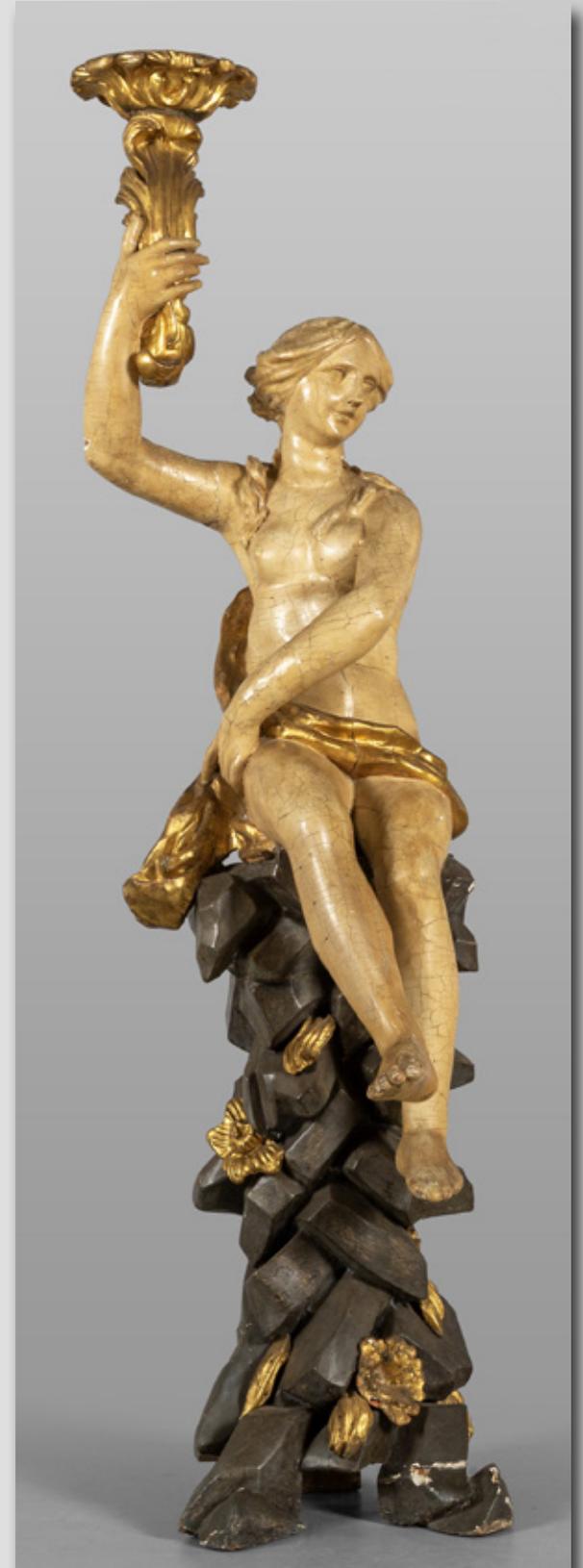
€ 500/550

715 Torcera in legno intagliato, dorato e laccato raffigurante giovane donna che sorregge un braccio porta luce, Genova sec.XVIII  
h.cm.187

€ 2.500/2.800

716 Paesaggi, coppia di miniature su vetro, sec.XX  
cm. 8x6, difetti

€ 100/150



715

717 “Natura morta in un paesaggio” olio  
*cm. 71x100*

€ 450/500

718 Vasi di fiori con architetture, coppia di  
arazzi, fine sec.XIX  
*cm. 240x90*

€ 800/900



717



719

719 Antico sgabello da centro in noce, Italia  
Settentrionale sec.XVII  
*cm. 64x48 h. 63*

€ 250/300

720 Piccolo divano a due posti in stile Luigi  
XV laccato bianco e azzurro (mancanze  
nelle gambe)

offerta libera



721a



721b

**721 “Vasi di fiori”** coppia di olii  
*cm. 90x120*  
 € 2.000/2.300

**722 Sei litografie** raffiguranti  
 personaggi femminili, sec.XX  
*cm. 18x21*  
 € 100/150

**723 Comò** a due cassetti lastronato  
 in noce e radica di noce, piano  
 in legno, sec.XVIII  
*cm. 114x55 h. 85*  
 € 500/550

**724 Specchiera umbertina** in  
 legno, sec.XIX  
*cm. 68x93*  
 € 100/150



723



725



725 - dettaglio

**725** Due bastoni “spaccatesta” in bronzo, sec.XIX  
€ 150/200

**726** Coppia di poltrone in mogano,  
sec.XIX

€ 200/250

**727** Otto sedie in stile laccate a fondo nero e oro con  
personaggi di gusto orientale in policromia, seduta  
imbottita in velluto  
€ 800/900

**728** Tappeto persiano Hamadan, sec.XX  
*cm. 190x128*

€ 100/150



727

**729** Due scettri in legno intagliato, arte africana inizi sec.XX  
*h.cm.163 e 140*

€ 150/200

**730** Coppia di credenze in stile laccate a fondo nero con paesaggi policromi animati da personaggio di gusto orientale  
*cm. 84x41 h. 91*

€ 800/900



729



730

**731 Tre gruppi** in porcellana policroma raffiguranti concertini, sec.XIX (difetti e mancanze)

€ 200/250



731



732

**732 Coppia di vasi** in bronzo in stile antico  
*h.cm.83*

€ 600/700

**733 Sgabello Carlo X** in noce a gambe ferine, inizi sec.XIX  
*cm. 80x40 h. 52*

€ 200/250

**734 Passiera** a fondo rosso, sec.XX  
*cm. 90x303*

€ 100/150



733



735

**735 Giocoliere**, automa nella sua cornice originale,  
Napoli sec.XIX  
*cm. 38x20 h. 35*

€ 2.000/2.300

**736 Coppia di vasi** con coperchio in porcellana  
dorata decorati con medaglioni centrali in biscuit  
raffiguranti profili  
*h.cm.23*

€ 200/250

**737 Comò Direttorio** a tre cassetti lastronato in noce e  
filettato in legni vari, piano in legno, Lombardia  
inizi sec.XIX  
*cm. 121x52 h. 87*

€ 800/900

**738 Tre grandi albarelli** in ceramica decorati in  
policromia a rovinismo su fondo bianco, f.ti nel  
fondo Gaggero, Albissola sec.XIX

€ 100/150



737



739

**739 Coppia di piatti** rotondi in argento  
in stile barocco  
*diam.cm.34, gr.1700*

€ 600/700

**740 Grande zuccheriera** in argento  
*h.cm.17, gr.450*

€ 160/200



740

**741 Coppia di piatti da portata** ovali in  
argento in stile barocco  
*cm.45x31, gr.2000*

€ 700/800



741



742

**742 Servizio di posate** in argento per 12 composto da:  
18 forchette grandi e 12 piccole, 12 coltelli grandi  
e 12 piccoli, 12 cucchiaini grandi, 12 da dolce, 12 da  
gelato, 12 caffè, 12 forchette e 12 coltelli da pesce e  
12 posate da portata  
*tot.gr.6252*

€ 2.200/2.500

**743 Portagrissini** e piccola legumiera in argento  
*tot.gr.750*

€ 260/300

**744 Tre piatti da portata** rotondi in argento in stile  
barocco  
*gr.tot.1900*

€ 650/750

**745 Tre piatti da portata** ovali in argento in stile  
barocco  
*gr.tot.2150*

€ 750/850



746

**746 Piatto da portata** in argento, bordo decorato con conchiglie  
*cm.41x30, gr.1200*

€ 420/500

**747 Salver** in argento, bordo finemente sbalzato con al centro stemma nobiliare, Inghilterra sec.XIX  
*diam.cm.34, gr.1480*

€ 600/700



747

**748 Grande thermos** in argento, argentiere Chiappe  
*h.cm.27*

€ 100/150



748



749

**749 Grande salver** in argento finemente sbalzato, bolli della città di Londra, argentiere R.E.M.H., anno 1876  
*diam.cm.53, gr.3180*

€ 1.500/1.700

**750 Servizio di posate** in argento per sei composto da: 12 forchette grandi e 12 piccole, 12 coltelli grandi e 6 piccoli, 6 cucchiaini grandi e 6 da dolce, 6 forchette da pesce con 6 coltelli e 10 posate da portata  
*tot.gr.2780*

€ 1.000/1.100

**751 Quattro vasi** in metallo argentato  
*h.cm.30 ca.*

€ 100/150



750



752

**752 Scatola** in legno ebanizzato, nel coperchio intarsio su marmo nero raffigurante un trompe l'oeil con oggetti da scrivania d.to Firenze'82, Opificio delle pietre dure sec. XIX  
*cm. 28x21*, mancante di un piedino

€ 400/450

**753 Varie alzatine** in cristallo

offerta libera

**754 Scatola** in legno ebanizzato, nel coperchio intarsio su marmo nero raffigurante rose, Opificio delle Pietre Dure, Firenze sec.XIX  
*cm. 28x21*

€ 400/450



754

**755 Quattro sgabelli** in stile in legno intagliato, dorato e laccato, imbottiti con velluto rosso, Italia Meridionale sec.XX

€ 400/450



755



756

**756 Gentiluomo con barba**, busto in marmo statuario, inizi  
sec.XIX  
*b.cm.60*

€ 1.300/1.500

**757 Scatola magica** di piatti ed oggetti in ceramica e porcellana  
offerta libera



758

**758 Secretaire Carlo X** in noce, quattro  
cassetti sul fronte con ribalta, Piemonte  
I metà sec.XIX  
*cm. 90x50 h. 155*

€ 100/150

**759 Servizio egoiste** in porcellana di Herend  
e cinque tazzine con piattino

€ 100/150



760

**760 Fanciulla**, busto in alabastro, inizi sec.XIX  
*h.cm.34, difetti*

€ 200/250

**761 Scatola magica** di oggetti moderni in ceramica e  
porcellana

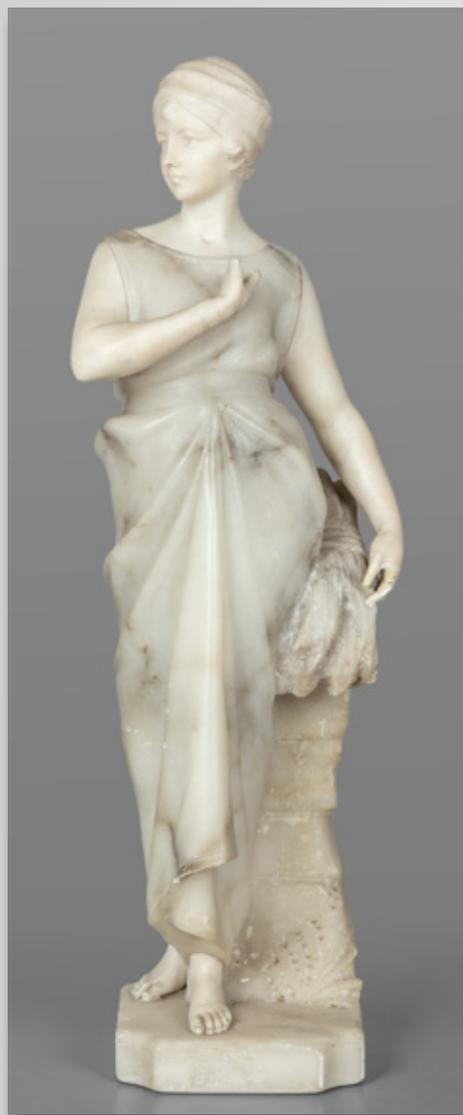
offerta libera

**762 Capitello** in pietra calcarea scolpita  
*cm. 46x46 h. 45*

€ 100/150



762



763

**763 Allegoria dell'Estate**, scultura in marmo ed alabastro,  
inizi sec.XX  
*h.cm.62, difetti*

€ 500/550

**764 Vari puttini** in ceramica e porcellana di varie misure  
(difetti)

€ 100/150



765

**765 Pannello** in maiolica formato da quattro formelle decorate a figure in un paesaggio, Savona sec.XIX  
*cm. 118x40*

€ 500/550

**766 Tulipaniera** in ceramica bianca e blu marcata Cantagallo  
*h.cm.48*

€ 100/150



766



767

**767 Comodino Direttorio** in noce, piano in marmo, inizi sec.XIX  
*cm. 42x31 h. 80*

€ 150/200

**768 Varie statuine** in porcellana di epoche, marche e misure diverse (difetti)

€ 200/250

769 "Figure" olio, frammento in cattivo stato  
cm. 87x64

€ 250/300



769



771



770

770 Antica scatola portaposte in pelle adattata a cartonier, sec.XVIII  
cm.23x21xb.32

€ 100/150

771 Manichino in legno, sec.XVIII  
h.cm.78

€ 1.800/2.000

772 Scatola magica di oggetti in ceramica e porcellana

offerta libera



773

**773 Grande piatto da parata** in metallo sbalzato con scena neoclassica, fine sec.XIX (*diam.cm.63*) e **mensola in metallo** con piano in vetro offerta libera



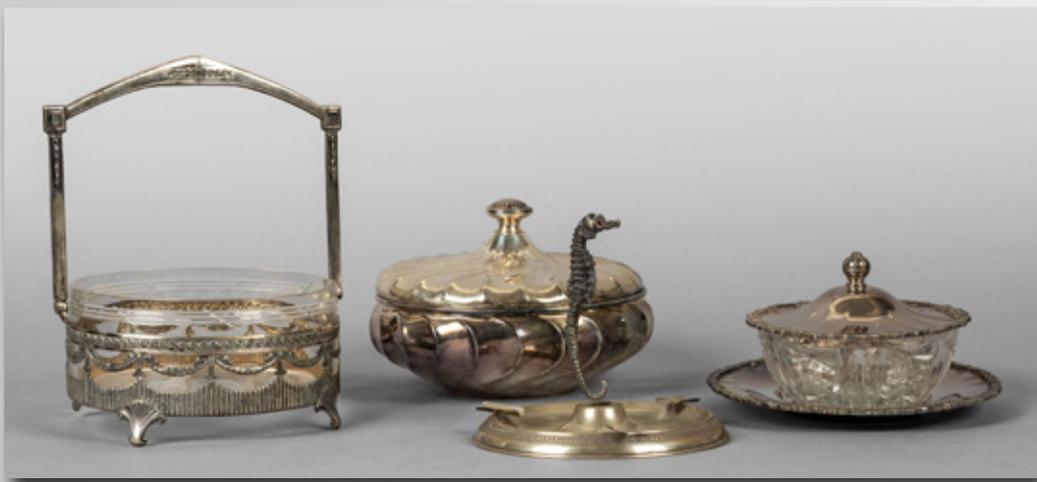
774 - piano

**774 Tavolo in stile Luigi XIII**  
intarsiato sul piano con grande vaso di fiori, gambe a tortiglione unite da traverse con intarsi in legni vari ed avorio, Francia sec.XIX  
*cm. 119x78 h. 76*  
Opera accompagnata da certificato Cites

€ 1.000/1.100



774



775

**775 Cestino, scatola portacenere e formaggiera in cristallo ed argento**

€ 200/250

**776 Piatto in argento**  
diam.cm.38, gr.1000

€ 350/400



776

**777 Conchiglia in argento con putto (cm.27x80xb.13) e coppia di galli in argento (tot.gr.1200)**

€ 420/500



777

**778 Vari oggetti diversi in argento**  
tot.kg.4

€ 1.200/1.400



779

**779 Servizio di posate** in argento per 12 incompleto  
 composto da: 24 forchette grandi e 12 coltelli  
 grandi, 12 forchette da ostriche, 12 cucchiari grandi e  
 12 da dolce, 12 forchette da pesce con 12 coltelli e 8  
 posate da portata  
*tot.gr.5732*

€ 2.000/2.300

**780 Grande candeliere** in argento a sette luci  
*h.cm.59, gr.3200*

€ 1.200/1.400



780

781 Orologio Athmos in bronzo dorato

€ 500/550

782 Putto volante in legno intagliato e dorato, sec.XX

*l.cm.35*

offerta libera



781



783

783 Officier, inizi sec.XX

€ 100/150

784 Sei orologi moderni di forme e marche diverse

€ 100/150

785 Tavolino con piano a vela in mogano, gamba centrale, Inghilterra sec.XIX

*cm. 75x77 b. 73*

offerta libera



784 - 2 di 4



786

**786 Specchiera Napoleone III** in legno e gesso dorato di forma ovale, sec.XIX  
*cm.112x172*

€ 500/550

**787 Scatola magica** di antichi disegni di varie epoche e misure

€ 1.000/1.100



788

**788 Coppia di vasi Luigi Filippo** in porcellana decorata a scene di genere, Francia sec.XIX  
*h.cm.39*

€ 200/250

**789 Specchiera** in stile in legno intagliato e dorato  
*cm. 70x119*

offerta libera



789

**790 Testata da letto** in legno laccato rosso, inizi sec.XX  
*cm. 184x126*

€ 400/450



791

**791 Scuola lombarda sec.XVII "San Carlo Borromeo"**

olio

*cm. 73x96*

€ 750/850

**792 Scaldamani** in maiolica invetriata a forma di pesce,  
Italia Meridionale sec.XIX

*cm.26x18*

offerta libera

**793 Poltrona Luigi XV** in noce sec.XVIII e tavolino  
portaoggetti

offerta libera



792



793



794

**794 Coppia di piatti** decorati con figure e rovine, versatoio in maiolica bianca e blu Savona sec.XVIII e due coppette bianche e blu con scena barocca, Savona sec.XX

€ 100/150

**795 Lampada** composta da elementi elettronici

€ 100/150

**796 Due poltrone** in noce, sec.XIX

€ 250/300

**797 Scatola magica** di bicchieri e coppe in cristallo

offerta libera



796



798

**798 Preghiera moderna**  
*cm. 200x129*

€ 100/150



799

**799 Tappeto a fondo rosso, parte centrale con rombi**  
*cm. 253x160*

€ 100/150



800

**800 Preghiera a fondo celeste decorata con fiori ed animali**  
*cm. 270x170*

€ 200/250



801

**801 Passiera** a fondo arancio decorata con rombi  
*cm. 295x80*

€ 150/200



802

**802 Passiera** a fondo chiaro decorata con uccellini  
*cm. 300x80*

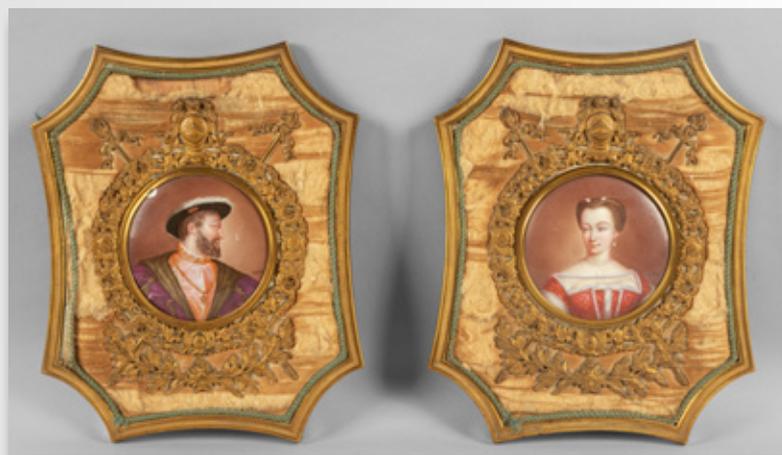
€ 200/250



803

**803 Tre miniature ovali** raffiguranti donne famose da dipinti del Ghirlandaio, di Leonardo da Vinci e del Bronzino, cornici in gesso dorato, sec.XIX  
*cm.8,5xb.10,5, cm.6x7 e cm.5,5xb.7*

€ 150/200



804

**804 Ritratti di Reali**, coppia di piatti in porcellana, cornici in bronzo dorato e seta, f.ti Leber, sec.XIX  
 uno con piccola scheggiatura  
 € 200/250



805

**805 Testata da letto a mezzaluna** in legno intagliato, dorato e laccato, parte centrale imbottita con ricami  
*cm. 184x132*

€ 250/300

- 806 Ufficiale con giubba rossa**, miniatura su avorio,  
sec.XIX  
*cm.6x7,5*  
Opera accompagnata da certificato Cites  
€ 200/250



806

- 807 Cinque miniature** su avorio di forma ovale di varie  
misure raffiguranti ritratti femminili, fine sec.XIX  
Opere corredate da certificato Cites  
€ 200/250



807

- 808 Comò Luigi XIV** a tre cassetti lastronato in  
palissandro e filettato, piano in broccatello, Francia  
sec.XVIII  
*cm. 125x56 h. 87*, difetti  
€ 1.000/1.100



808



809

**809 Specchiera Direttorio** in legno intagliato, dorato e laccato, Piemonte inizi sec.XIX  
*cm. 90x110*

€ 500/550

**810 Tavolino a nido Napoleone III** lastronato in palissandro e legno di rosa, ricca applicazione in bronzo dorato, sec.XIX  
*cm. 57x36 b. 73*

€ 1.000/1.100

**811 Coppia di basi portavaso** in legno intagliato, laccato e dorato, inizi sec.XIX  
*cm. 40x40 b. 23*

€ 1.200/1.400



810



811

812 **Scatola** in paglia con all'interno pedine per il gioco degli scacchi in corno, sec.XIX

€ 400/450

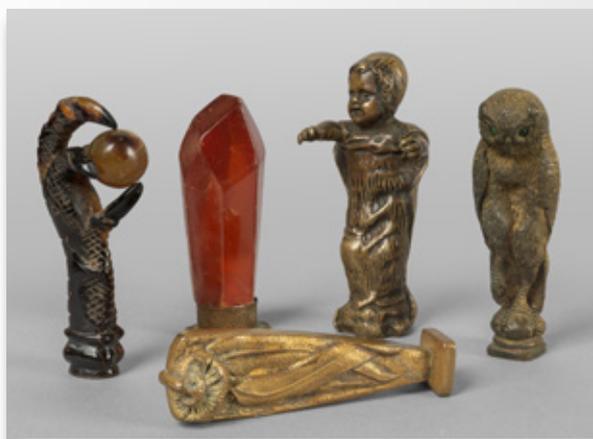
813 **"Scena Biblica"** olio su tavola, sec.XIX

*cm. 40x57*

offerta libera



812



814

814 **Cinque sigilli** di varie epoche e materiali

*circa cm.8*

€ 100/150

815 **Tavolino direttorio** in ciliegio, piano intarsiato a scacchiera, sec.XIX

*cm. 55x55 h. 73*

€ 500/550

816 **"Vaso di fiori"** olio, f.to in b. a ds.

*cm. 40x50*

€ 100/150



815



817



818

**817 Dodici piattini** in argento sbalzato in stile barocco  
*diam.cm.19, gr.2000*

€ 700/800

**818 Antipastiera** in argento con coppetta in vetro  
*diam.cm.36, gr.700*

€ 250/300



819

**819 Alzata centrotavola** in argento  
*cm.56x19xb.13, gr.950*

€ 330/400

**820 Conchiglia** in argento, argentiere Chiappe  
*cm.30x20xb.16, gr.700*

€ 230/300



820



821

**821 Piatto quadrato** in argento  
*cm.29x29, gr.700*

€ 230/300

**822 Vassoio** ovale in argento, bordo decorato con pallini  
*cm.52x38, gr.1500*

€ 520/600



822



823

**823 Legumiera** in argento  
*cm.33x24xh.19, gr.1300*

€ 450/500

**824 Tre piatti diversi** in argento ed una alzata  
*tot.gr.1500*

€ 520/600

**825 Servizio da gelato** in argento vermeille nella sua scatola originale

€ 100/150



825



826

**826 Grande vaso** in argento sbalzato con piccole prese laterali  
*h.cm.28*

€ 400/450

**827 Pinze** in argento in stile barocco e **caravella** in filigrana d'argento

offerta libera



828

**828 Alzata ovale** in argento, bordo sbalzato con due piccoli cabochon nei lati  
*cm.40x30xb.7, gr.600*

€ 200/250

**829 Due scatole** in argento di cui una con coperchio sbalzato con scena di guerra  
*cm.14x9xb.4*

€ 100/150

**830 Grande centrotavola Liberty** in argento con figure mitologiche ai lati (manto delle due figure in bronzo)  
*cm.66x30xb.30, gr.4000*

€ 1.800/2.000

**831 Piatto da portata** in argento sbalzato in stile barocco  
*diam.cm.29, gr.500*

€ 170/200



830



832

**832 Due cornici** in gesso contenenti placche in argento raffiguranti l'Assunta e la Crocifissione, Genova sec.XIX  
*cm.tot.32x37*

€ 250/300

**833 Coppia di candelieri** in legno intagliato e dorato adattati a lampada  
*h.cm.34*

offerta libera

**834 Grande acquasantiera** in ceramica policroma raffigurante angelo orante, ceramica d'arte Silecchia Sassari

**835 L'Assunta**, altorilievo in papier machè, Genova sec.XVIII  
*cm.tot.30x40*

€ 200/250



834



835



836

**836 “Patriarca”** icona con riza in metallo, Russiasec.XIX  
*cm. 24x30*

€ 300/350

**837 Scatola magica** di oggettini vari

offerta libera

**838 Scuola italiana sec.XVIII**  
“San Giuseppe con il Bambino” olio  
*cm. 98x123*

€ 2.500/2.800



838

**839 Cassapanca** in noce intagliato sec.XVIII  
*cm. 154x60 h. 85, restauri*

€ 200/250

**840 Tavolino da lavoro Carlo X** lastronato in mogano, inizi  
sec.XIX

€ 80/100



839



841

**841 Grande giara in cotto, sec.XIX**  
*h.cm.97*

€ 500/550

**842 Scatola, piccola zuccheriera, due salini e vaso con  
putti in rilievo**  
*gr.tot.420*

€ 120/150



843

**843 Tre orci in terracotta**

€ 100/150



844

**844 Grande giara in cotto, sec.XIX**  
*h.cm.97*

€ 500/550

**845 Due testate per lettini in ferro laccato con al centro  
angioletti, pomi in ottone**

offerta libera



**846 Due bambole**, una del sec.XIX e una del sec.XX  
offerta libera

**847 Ventitré emblemi della Marina Militare Italiana**  
€ 300/350

**848 Banchetto da scuola anni '70** con  
lavagnetta e pallottoliere  
*aperto cm. 49x73 h. 67*  
offerta libera

**849 Orologio** in antimonio sormontato da  
uomo con corazza  
*cm. 31x15 h. 49*  
offerta libera



848

**850 Coppia di appliques Luigi XVI a tre bracci in legno intagliato e dorato, Genova sec.XVIII**

*cm. 32x40 h. 30*

€ 250/300



850a



850b



851

**851 Divanetto Direttorio**

lastronato in noce e filettato,  
Genova sec.XIX

*cm. 175x68 h. 100*

€ 200/250

**852 Panca in legno intagliato, dorato e laccato, sec.XIX**

*cm. 182x55 h. 42*

€ 2.000/2.300



852



853

**853 Putti**, coppia di busti in terracotta policroma, s.ti nel fondo GB  
*h.cm.24*

€ 400/450

**854 Otto oggetti** in materiali diversi

offerta libera

**855 Amanti alla fontana**, gruppo in biscuit, inizi sec.XX  
*h.cm.30*

€ 200/250



855



856

**856 Vaso** di forma medica in marmo  
*diam.cm.28xb.35*

€ 200/250

**857 Due Madonnine** di cui una in cristallo ed una in vetro con aureola rotta e gruppo in vetro celeste raffigurante Sacra Famiglia contornata da figure con base in argento f.ta Chiappe

€ 100/150

**858 Contenitore** in argento, coperchio inciso con uccellino, sec.XVIII  
*cm.8,5xh.5,5*

€ 100/150



858

**859 Due piatti rotondi diversi** in argento  
*diam.cm.32 2 34, gr.tot.1500*

€ 520/600



860

**860 Bugia** in argento, sec.XVIII

€ 200/250

**861 Piatto Decò** in argento, bordo martellato sormontato  
da granchio, lucertola e tartaruga  
*diam.cm.27, gr.350*

€ 100/150



861

**862 Tre piatti diversi** in argento sbalzato in stile barocco  
*diam.cm.27,29 e 41x29, gr.tot.1650*

€ 580/650



863

**863** Quattro alzate diverse in argento  
*gr.tot.1800*

€ 650/750

**864** Vari oggettini in argento  
*tot.gr.3000*

€ 900/1.000



865

**865** Mestolo in argento, Genova Punzone della  
Torretta, d.to 1790

€ 150/200

**866** Vassoietto in argento di forma barocca,  
sec.XVIII  
*cm.19x14*

€ 200/250



866

**867** Vari oggetti in argento (gr.1100) e coppia di  
salierine in metallo argentato con vetri blu

€ 380/450

**868 Piccolo tappeto moderno**  
*cm. 166x109*

offerta libera

**869 Due servizi da caffè e due da thè del sec.XX in**  
porcellana di fatture diverse (incompleti)

offerta libera



868



870

**870 Tappeto a fondo viola e arancio, decorazione**  
floreale  
*cm. 171x112*

offerta libera

**871 Tappeto persiano Mussul, sec.XX**  
*cm. 265x137*

€ 100/150



872

- 872 Grande lucerna Luigi XVI** in metallo argentato,  
II metà sec.XVIII  
*h.cm.105*

€ 100/150

- 873 Tappeto** persiano a fondo azzurro decorato con fiori ed uccelli, sec.XX  
*cm. 170x246*

€ 100/150



874

- 874 Scuola italiana sec.XVII** "Ritratto di prelato" olio su rame, cornice coeva in legno intagliato e dorato  
*cm.tot.21x25*

€ 150/200

- 875 Comodino Impero** in ciliegio, piano in marmo, sec.XIX  
*cm. 42x52 h. 94*

€ 100/150



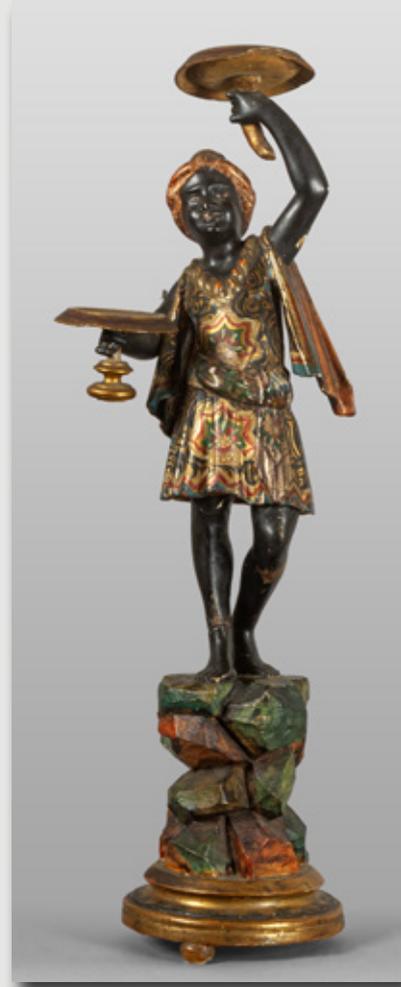
875

- 876 Amedeo Merello**  
Genova 1890 - Fumeri 1979  
Verso sera a Fumeri  
olio su faesite *cm.30x40*  
f.to nel retro e d.to 1973

€ 100/150



879



877

**877 Moretto portavaso** in legno intagliato, dorato e laccato, sec.XIX  
*h.cm.93*

€ 400/450

**878 Vari oggetti** in vetro tra i quali una bottiglia Liberty

€ 100/150

**879 Moretto reggiluce** in legno intagliato, laccato e dorato poggiante su  
 colonna a tortiglione, sec.XIX  
*h.tot.cm.210*

€ 1.000/1.100

**880 Otto piatti diversi** in porcellana

offerta libera

**881 Coppia di incisioni**, riproduzioni da Erbolario e due disegni, uno  
 moderno ed uno del sec.XIX

offerta libera

**882 Coppia di moretti reggitorciera** in legno intagliato, laccato e dorato, inizi sec.XX  
*h.tot.cm.210*  
€ 1.000/1.100

**883 R.Gini**  
Il salto dal muretto  
olio su tavola  
*cm.40x50*  
f.to in b.  
offerta libera

**884 Dieci vasi da fiori**  
in vetro di differenti forme e misure  
offerta libera

**885 Vari oggetti moderni**  
in porcellana di Herend  
offerta libera

**886 Scatola magica**  
contenente oggetti di varie forme e misure, inizi sec.XX  
€ 200/250





887

887 Tappeto Liberty “Savonerie” nei toni del verde, beige e rosa

€ 400/450

888 Quattro vasi diversi in vetro ed una scultura raffigurante un pesce

€ 100/150

889 Tappeto moderno a fondo rosso  
*cm. 250x165*

€ 100/150

890 Mario Chiti  
Paesaggi  
due olii su tavoletta  
*cm.40x25 e 42x26*

€ 100/150



889



891

**891 Servizio di piatti** in porcellana Rosenthal “Regina” decorata in oro su fondo beige composto da: 36 piatti piani, 12 fondi, 12 da formaggio e 12 da dolce, 13 mezzelune, 12 tazze da brodo con piattino, 12 tazze da tè con piattino

€ 150/200

**892 Servizio di piatti** in porcellana Richard Ginori manifattura di Doccia bianca decorata con profili dorati composto da: 36 piatti piani, 12 fondi, 12 frutta, 1 zuppiera e coppia di alzate, 1 salsiera, 2 raviere, 1 insalatiera, 1 piatto da portata ovale ed 1 rotondo

€ 250/300



892



893

**893 Specchierina Luigi XVI** in legno intagliato e dorato,  
Genova sec.XVIII  
*cm. 30x49*

€ 200/250

**894 Scuola italiana sec.XIX** “Paesaggio con fiume” olio  
*cm. 76x100*

€ 200/250

**895 Coppia di appliques** a tre luci in legno intagliato e dorato, sec.XIX  
*b.cm.103*

€ 150/200



895

**896 Tavolino con alzata** ad un cassetto in mogano, gambe  
raccordate da pianetto, Inghilterra sec.XIX  
*cm. 65x40 b. 125*

€ 100/150



**897 Belloni**  
I tre chierichetti  
olio *cm.50x60*  
f.to in b. a ds.

offerta libera



898

**898 Servizio di piatti** in porcellana bianca di Haviland per 10 con bordo decorato a roselline composto da: 34 piatti piani, 10 fondi e 11 da frutta, zuppiera, alzata, 2 salsiere, 5 piatti da portata ovali e due rotondi

€ 100/150

**899 Quattro stampe** da dipinti famosi di varie misure, sec.XIX

€ 200/250

**900 Due servizi di bicchieri** incompleti

offerta libera

**901 Scatola magica** di oggetti vari

offerta libera



902



903

**902 Ufficiale con cane**, miniatura su avorio, nel retro iniziale in oro e madreperla, fine sec.XIX  
*cm. 10x13,5*  
Opera accompagnata da certificato Cites  
€ 180/200

**903 Giovane donna**, miniatura su avorio, inizi sec.XX  
*cm. 6,5x8,5*  
Opera accompagnata da certificato Cites  
€ 150/200

**904 Coppia di appliques** in stile Luigi XV in argento sbalzato con due braccetti portaluce  
*cm. 31x45*, uno specchio rotto  
€ 400/450

**905 Due stampe** tratte da dipinti francesi con cornici in gesso dorato, sec.XIX  
€ 100/150



904



906

**906** **Varie coppette premio in argento**  
*tot.gr.7200*

€ 2.500/2.800

**907** **Coppia di api in argento e vetro con mestolini**  
*cm.17x10xb.9*

€ 100/150



907

**908** **Varie coppe trofeo in argento**  
*tot.gr.4922*

€ 1.700/1.900



908

909 Oggetto misterioso dentro una teca

€ 100/150

910 Madonna e Gesù Cristo, incisione, Germania  
sec.XVIII

€ 100/150



911



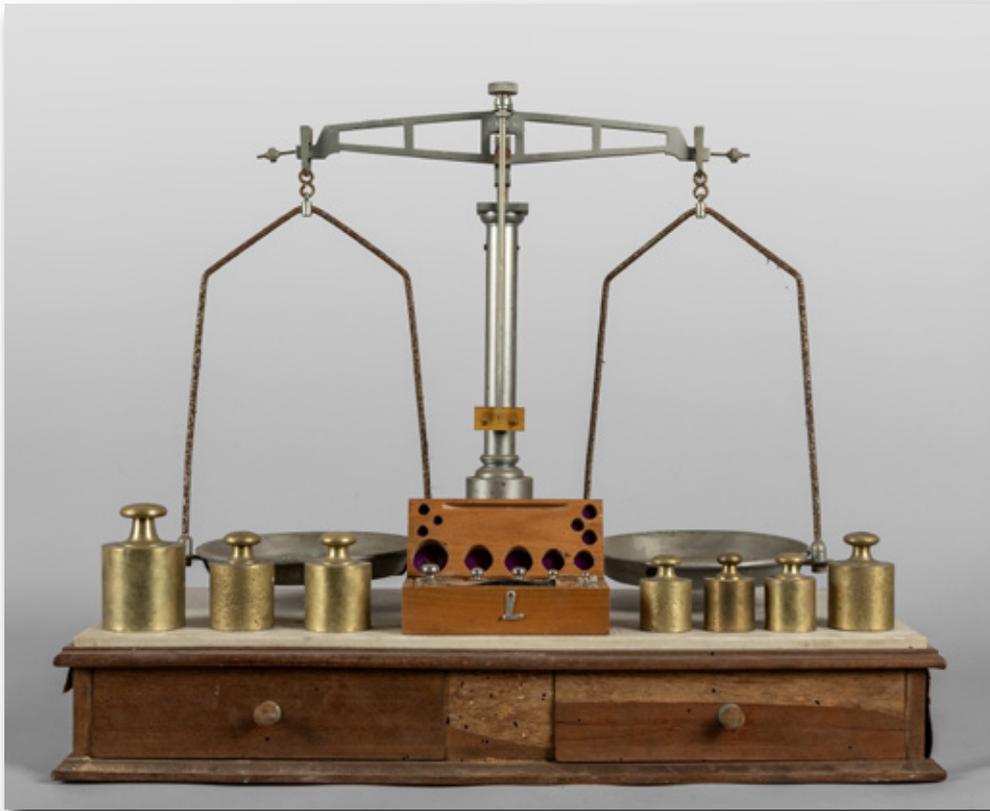
909

911 Barometro, sec.XIX  
*h.cm.90*

€ 100/150

912 Scatola magica

offerta libera



913

**913 Grande bilancia** con pesi all'interno, inizi sec.XX, mancante di due piedini nel retro  
*cm.69xh.60*

offerta libera

**914 Coppia di moretti** in legno e cartapesta con occhi in pasta di vetro, Venezia sec.XIX  
*h.cm.66*

€ 2.000/2.300



914



915

**915 Vassoio** con manici in argento in stile barocco  
*cm.60x38, gr.1800*

€ 700/800

**916 Piatto Liberty** in argento, bordo sbalzato con testine in rilievo  
*diam.cm.40, gr.1200*

€ 450/500



916



917

**917 Grande vassoio** in argento con manici  
*cm.70x47, gr.3500*

€ 1.400/1.600



918

**918 Portarotolo** in argento sbalzato, punzonato,  
Inghilterra sec.XIX  
*h.cm.18*

€ 200/250

**919 Varie posate** in argento  
*gr.tot.1700*

€ 500/550

**920 Centrotavola a cestino** in argento sbalzato con  
fiori ed angioletti, sec.XX  
*cm. 27x23 h. 6 g.300*

€ 120/150

**921 Piatto da portata** ovale in argento in stile barocco  
*cm.42x26, gr.700*

€ 250/300



920



922

**922 Servizio da tè** in argento con manici in legno composto da 5 pezzi  
(*gr.tot.2000*)

€ 700/800



924

**923 Due icone** con rize in argento, sec.XX  
*cm.14x18 e cm.8x9,5*

€ 150/200

**924 Servizio da tè e caffè** in argento in stile barocco, prese in legno composto da 4 pezzi e vassoio  
*tot.gr.4750*

€ 1.700/1.900



925

**925 Servizio da tè** in argento in stile barocco composto da samovar e sei pezzi  
(*tot.gr.5100*)

€ 2.000/2.300

**926 Pesciera** in argento  
gr.860

€ 300/350

- 927 Coppia di zuppiere in argento sbalzato, prese con frutta**  
*cm.31x20xb.21, gr.tot.3300*  
€ 1.350/1.500



927



928

- 928 Formaggiera in argento e cristallo con presa a forma di conchiglia**

€ 100/150

- 929 Grande coppa con manici in argento sbalzato in stile barocco**  
*cm.56x35xb.17, gr.3100*  
€ 1.300/1.500



929



930

**930 “Sacra Famiglia”** olio su ardesia

*cm. 33x46*

€ 1.000/1.100

**931 Piantana** in metallo con applicazioni in ceramica bianca,

Bassano sec.XX

*h.cm.185*

€ 100/150

**932 “L’Angelo Custode”** olio, sec.XVIII

*cm. 73x98*

€ 250/300

**933 Lampadario** da ingresso in stile Luigi XVI in

bronzo, inizi sec.XX

*diam.cm.26xh.60*

€ 200/250



932

**934 Scuola piemontese sec.XVIII**  
“Rebecca al pozzo” e “Mosè salvato dalle acque” coppia di olii  
*cm. 135x100*

€ 2.000/2.300



934a



934b



935

**935 Scuola veneta sec.XVIII** “Presentazione di Maria al tempio”  
cornice coeva in legno intagliato e dorato  
*cm. 73x91*

€ 1.000/1.100



936

**936 Scuola genovese sec.XVIII** “Ritratto di Abate” olio, cornice coeva a sagoma romana in legno intagliato e dorato  
*cm. 90x130*

€ 1.800/2.000



937

**937 Coppia di sedie Luigi XV**  
in noce, schienale e sedile con intagli, rivestite con frammenti di arazzo antico, Genova  
I metà sec.XVIII

€ 150/200



939

**938 Scrittoietto** in noce con cassetto nella fascia  
*cm. 75x50 h. 76*

€ 100/150

**939 Rosa Da Tivoli**  
“Pecore, capre e mucca in un paesaggio con torre  
sullo sfondo” olio  
*cm. 60x45*

€ 800/900



938

**940** **Varie mostardiere,**  
vari oggetti in cristallo  
di Baccarat (alcuni nella  
loro scatola), bicchieri e  
centrotavola  
€ 200/250



940



941

**941** **Nove bottiglie ed una caraffa** in cristallo di Lalique  
offerta libera

**942** **Tre vasi da fiori** in vetro e cristallo  
offerta libera



942



943

**943 Servizio di bicchieri** in cristallo verde composto da: 12 bicchieri acqua, 12 vino rosso, 10 vino bianco, 12 vino dolce, 12 rosolio e 10 a stelo lungo, 4 bottiglie vino e 2 caraffe in cristallo verde

€ 100/150

**944 Tre cornici** in argento 925

€ 50/100



944

**945 Tavolo da pranzo Decò**, lastronato in radica, una prolunga di origine, inizi sec.XX  
*cm. 180x105 h. 76*

€ 2.000/2.300



945

**946 Alzatina** in argento in stile barocco  
*gr.540, cm.30x30*

€ 170/200



946



947

**947 Zuppiera centrotavola** con  
sottopiatto in argento sbalzato,  
sec.XX  
*diam cm36 x h. 30 gr 2700*  
€ 1.600/1.800

**948 Due scatole magiche** con oggetti  
in metallo argentato  
offerta libera



949

**949 Servizio da thè** in argento composto da vassoio, theiera, zucheriera e lattiera  
*gr.tot.2500*

€ 800/900

**950 Servizio di posate** in argento composto da: 12 forchette grandi, 12 piccole, 12 cucchiali, 12 cucchiaini, 12 cucchiaini da caffè, 12 coltelli grandi, 12 piccoli e 5 posate da portata  
*peso tot.gr.3100*

€ 1.200/1.400

**951 Scatola** in legno contenente varie posate di cui alcune in argento  
*tot.gr.2800*

€ 850/950



950

**952** Due oggetti in argento  
punzonati, Inghilterra sec.XIX  
€ 100/150

**953** Due risottiere in argento  
*gr.tot.1250*  
€ 440/500



952



954

**954** Coppia di candelieri in argento, fine sec.XIX  
*h.cm.23*  
€ 200/250

**955** Dodici piccoli salini in argento e vetro  
€ 100/150



956

**956 Oliera Luigi XVI** in argento,  
sec.XVIII  
*h.cm.20,5*

€ 200/25

**957 Vassoio ottagonale** in argento  
*cm.40x30, gr.800*

€ 280/350

**958 Prendizollette** in argento, sec.XIX  
*l.cm.12*

€ 100/150



958



959

**959 Comodino Luigi XVI** a due cassetti laccato in  
policromia, Italia Meridionale  
II metà sec.XVIII  
*cm. 55x40 h. 78,5*

€ 100/150

**960 Venti scatolette** in materiali diversi del sec. XX  
€ 100/150

961 Tappeto a fondo rosso  
*cm. 200x117*

€ 100/150



961



962

962 Tappeto decorato a fiori nei toni del rosso e del  
marrone e d.to nel bordo 1900  
*cm. 276x126*

€ 150/200



963

**963 Tappeto con quattro rombi**  
*cm. 155x107, consumato*

offerta libera

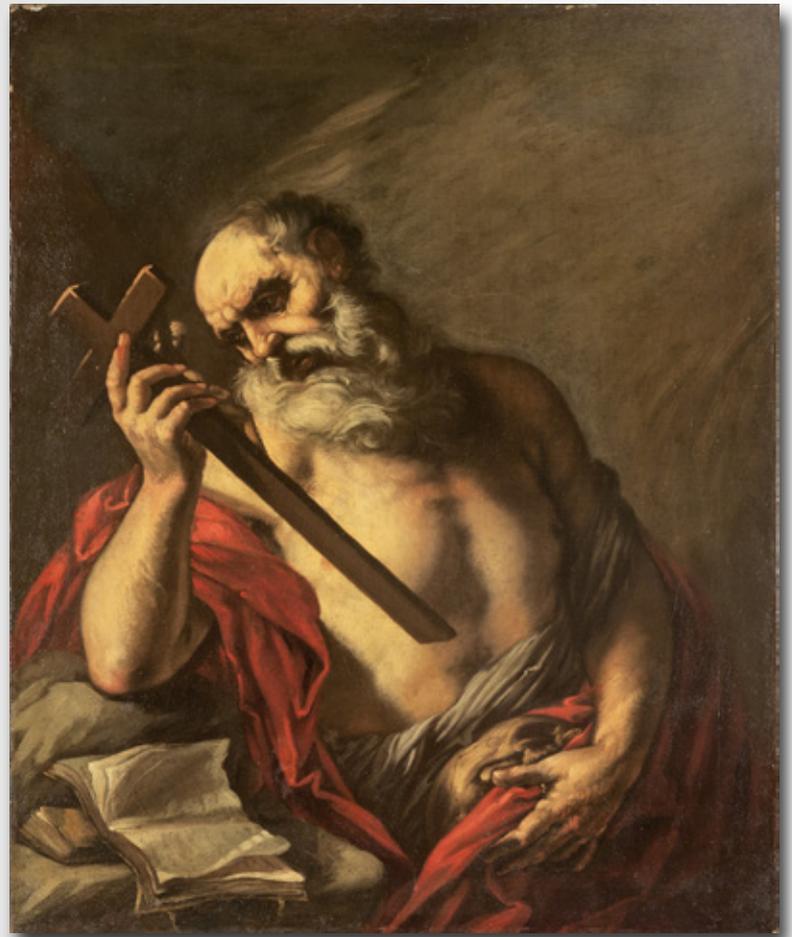


**964 Tappeto a fondo arancio**  
decorato con fiori  
*cm. 344x272*  
€ 200/250

964



965



966



967

**965 Scuola italiana inizi sec.XVIII "Santa Caterina" olio**

*cm. 57x74*

€ 1.000/1.100

**966 Scuola veneta inizi sec.XVIII "San Gerolamo" olio**

*cm. 63x78*

€ 1.000/1.100

**967 "Madonnina" olio su tavola, fine sec.XVIII**

*cm. 44x63*

€ 250/300

**968** **Madonna con Bambino**, scultura in legno intagliato,  
laccato e dorato,  
sec.XVIII  
*b.cm.100*, difetti

€ 2.000/2.300

**969** **“Assunta”** olio su rame, sec.XVIII  
*cm. 17,5x22*

€ 100/150



968



970

**970** **Grande poltrona** transizione in noce scolpito,  
ricoperta in pelle, Genova  
sec.XVIII

€ 100/150

**971** **Sei stampe acquarellate** da G.Batiste Oudry,  
sec.XVIII  
*cm. 27,5x41*

€ 200/250



972

**972 Piatto esagonale** in argento  
*gr.620, cm.30x30*

€ 180/200

**973 Servizio da thè** in argento e avorio composto  
da tre pezzi  
*gr.tot.1200*  
Opera accompagnata da certificato Cites  
€ 420/500



973

**974 Brocca con piattino** in argento  
*gr.410, h.cm.27*

€ 150/200



974



975

**975 Zuppiera** in argento  
*cm.27x22xb.22, gr.1200*

€ 450/500

**976 Due scatole** con posate da portata

offerta libera

**977 Zuppiera** in argento con presa a fiore  
*cm.37x21xb.26, gr.2700*

€ 1.100/1.300

**978 Servizio da tè incompleto** in argento  
*tot.gr.1300*

€ 450/500



977



979

**979 Scuola fiamminga sec.XVII** “Mosè salvato dalle acque” olio su tavola  
*cm. 108x74*

€ 1.500/1.700

**980 Ribalta** in rovere lastronata e finemente intarsiata a fiori, Olanda sec.XIX  
*cm. 115x57 h. 107*

€ 500/550



980



981

**981 Scuola genovese sec.XVIII** “Adorazione del Bambino” olio  
*cm. 120x94*

€ 1.000/1.100

**982 Coppia di sculture portacero** in legno intagliato e policromato, sec.XVIII  
*h.cm.72*

€ 500/550



982



983

**983 Fanciulle**, due miniature su avorio, fine sec.XIX  
*cm.4x3 e cm.6x8*

Opera accompagnata da certificato Cites

€ 200/250



985

**984 Tavolino** in legno laccato nero con profili in oro a paesaggi con intarsi in madreperla, sec.XIX  
*cm. 51x35 h. 78*

offerta libera

**985 Specchiera** in stile Luigi XVI in legno intagliato e dorato, sec.XIX  
*cm. 90x137*

€ 200/250



986

**986 Coppia di sgabelli**  
**Luigi XVI** in legno intagliato e laccato,  
 Genova fine sec.XVIII  
*cm. 40x42 h. 55*

€ 200/250

**987 “Paesaggio boschivo in riva al ruscello”** olio  
*cm. 36x45*

offerta libera



988

**988 Due personaggi** in abiti classici, miniatura su porcellana, sec. XIX

*cm. 4,5x5,5*

€ 100/150

**989 Sedia Luigi XIV** in noce, Genova sec.XVIII

offerta libera

**990 R.Cosway** “Giovane donna” miniatura su avorio, f.ta e d.ta 1786

*cm. 7,5x9*

Opera accompagnata da certificato Cites

€ 700/800

**991 Coppia di sgabelli** in acero, sec.XIX

*cm.41x41xb44*

€ 200/250



990



991



992



993

**992 Serie di piccoli oggetti per la tavola** in vetro, cristallo ed argento

€ 100/150

**993 Brocca** in vetro con base a tralci, contorno in argento, argentiere Chiappe

€ 100/150



994

**994 Zuccheriera Luigi Filippo** in argento riccamente sbalzata con all'interno vetro blu  
*cm.22x12xb.16*

€ 200/250

**995 Grande vaso Liberty** con base in metallo argentato  
*h.cm.51*

offerta libera



995



996

**996 Coppia di calici in vetro inciso**

*h.cm.22*

€ 100/150

**997 Quattro bottiglie in vetro molato con collo in argento**

€ 200/250

**998 Coppia di sedie a rocchetto in stile antico**

offerta libera



997

**999 Dodici bicchieri** (sei + sei) in  
cristallo Baccarat verdi e rossi  
offerta libera



999



1000

**1000 Servizio di bicchieri** per 8 persone in cristallo di Baccarat,  
modello Normandier, composto da 8 bicchieri da acqua, 8 da  
vino e 8 flutes

€ 250/300

**1001 Vari oggetti** in cristallo Lalique  
€ 400/450



1001



1002



1003

**1002 Scuola fiamminga inizi sec.XVIII** "Natura morta con personaggi" olio  
*cm. 162x114*

€ 3.000/3.400

**1003 Coppia di candelieri a tre luci in ferro**  
*h.cm.42, molto arrugginiti*

€ 100/150

**1004 Grande alzata** in bronzo dorato con putti, coppa in vetro fine  
sec.XIX  
*b.cm.66*

€ 500/550

**1005 Vari oggetti** in cristallo e vetro

offerta libera

**1006 Comò Impero** lastronato in mogano, tre cassetti più uno,  
montanti con colonne a tutto tondo, Francia sec.XIX  
*cm. 115x58x h. 90*

€ 200/250

**1007 Scatola magica** di tazze varie di cui alcune con piattini

offerta libera



1004



1006



1008

**1008 Antica theiera** in argento, punzonata, Inghilterra  
sec.XIX

€ 100/150

**1009 Piatto** rotondo in argento in stile barocco  
*diam.cm.34, gr.1000*

€ 350/400



1009



1010

**1010 Vaso** in argento con ghirlanda  
*h.cm.25, gr.280*

€ 100/150

**1011 Pesciera** in argento

*cm.63x30, gr.1900*

€ 660/750



1011



1012

**1012 Legumiera** in argento con manici

*diam.cm.48, gr.1780*

€ 800/900

**1013 Due piatti** da portata ovali in argento in stile barocco decorati con conchiglie nel bordo

*cm.51x33 e cm.45x58, gr.tot.2400*

€ 840/950



1013



1014

1014 "Santa Caterina" olio, sec.XVIII  
*cm. 63x68*

€ 1.500/1.700

1015 **Specchiera** in stile barocco in  
legno e gesso dorato con cimasa  
a forma di mascherone, metà  
sec.XIX  
*cm. 109x116*

€ 600/700



1015

- 1016 Scuola emiliana inizi  
sec.XVIII** “Liberazione di  
San Pietro” olio  
*cm. 84x72*  
€ 1.000/1.100



1016

- 1017 Coppia di mensoline  
Luigi XV** in legno  
intagliato, dorato e laccato,  
Genova sec.XVIII  
*cm. 27x15 h. 25*  
€ 300/350



1017

- 1018 Scatola magica** di oggetti  
diversi in vetro e cristallo  
offerta libera



1019



1020



1021

**1019 Scuola piemontese sec.XVIII** “Gesù e San Pietro” olio di forma ovale, cornice coeva in legno intagliato e dorato  
*cm. 62x70*

€ 1.400/1.600

**1020 Philip De Louterbourg**  
Francia 1740 - Londra 1812  
“Castello sulla scogliera” olio  
*cm. 62x47*

€ 2.000/2.300

**1021 Tavolo da gioco Luigi XVI** con piano a libro lastronato in noce e legno di rosa, Lombardia sec.XVIII  
*cm. 76x37 h. 80*

€ 500/550

**1022 Giovane donna**, miniatura su avorio, sec.XIX

*cm. 5,5x7,5*

Opera accompagnata da certificato Cites

€ 150/200



1022

**1023 Giovane uomo**, miniatura su avorio, fine sec.XVIII

*cm. 4,5x5*

€ 100/150



1023

**1024 Giovane donna** vestita alla moda dell'Impero, miniatura su avorio, inizi sec.XIX

*cm. 7,5x10*

Opera accompagnata da certificato Cites

€ 150/200



1024

**1025** Tappeto a fondo blu e arancio  
*cm. 175x126*

€ 100/150



1025



1026

**1026** Tappeto con rosone centrale  
*cm. 198x125*

€ 100/150

**1027** Tappeto a fondo beige, rosso e blu  
*cm. 214x117*

€ 100/150



1027



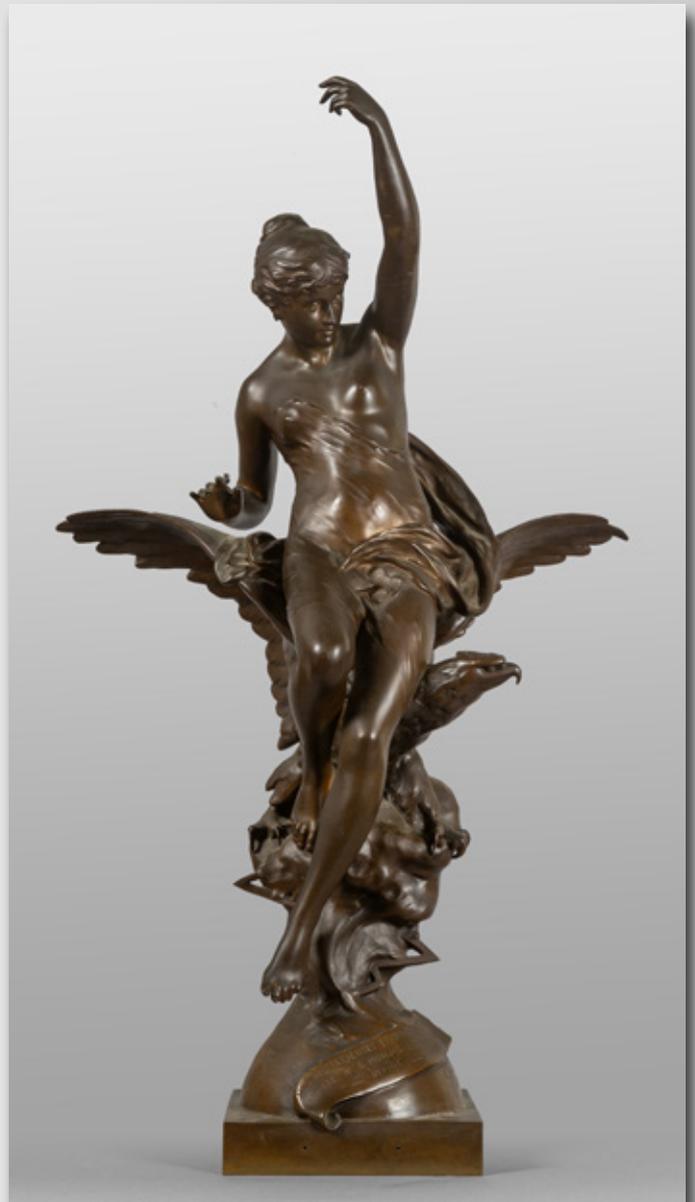
1028

**1028 Coppia di grandi vasi Napoleone III in breccia verde decorati in bronzo a patina scura, fine sec.XIX**  
*b.cm.65*

€ 1.000/1.100

**1029 E.L.Picault (1833-1915) Hebe e l'aquila, scultura in bronzo f.ta**  
*b.cm.95*

€ 1.000/1.100



1029



1030

**1030 “Madonna della Seggiola”** olio,  
cornice in legno finemente intagliato e  
dorato, sec.XIX  
*cm. 75x80*  
*misure tot.cm.122xb.147*

€ 4.000/4.500

**1031 “La Madonna della Seggiola”** olio di forma  
rotonda, sec.XIX, bella cornice in legno intagliato e  
dorato  
*diam.cm.75*

€ 1.200/1.400



1031



1032

**1032 Crocefisso** in metallo argentato con micromosaici nei quattro canti raffiguranti vedute di Roma, Cristo in avorio marino correlato da una lettera intestata al Santo Padre e ricevuta dello Stato del Vaticano 17-05.1909 con il timbro di Pio X

€ 1.500/1.700



1033

**1033** Cinque oggetti con basi in pietre dure

€ 150/200



1034

**1034** Cestino in argento con manico in paglia, argentiere  
Chiappe  
*gr.600*

€ 210/250

**1035** Scatola in argento sbalzato, presa con  
tulipano  
*gr.1290*

€ 450/500



1035



1036

**1036 Grande scatola** in argento sbalzato, sul coperchio placca raffigurante San Giorgio ed il drago, presa in lapislazzulo  
*cm.28,5x15,5xb.12, gr.2250*

€ 900/1.000

**1037 Salsiera** in argento

€ 100/150



1037



1038

**1038 Testata da letto** raffigurante omini alla Keith Haring  
*cm. 223x65*

offerta libera

**1039 Vaso** in vetro lavorato all'acido nei toni del rosso,  
 marrone e giallo, f.to alla base Le Verre Francais

€ 200/250



1039



1040

**1040 Vaso** in vetro lavorato all'acido f.to Legros (*h.cm.39*) e  
 vaso in vetro lavorato all'acido (*h.cm.15,5*)

€ 200/250



1041

**1041 Lotto di porcellana** sec.XVIII/XIX  
offerta libera

**1042 Coppia di lumi** a petrolio in bronzo  
e porcellana azzurra decorata in  
policromia e oro a fiori, fine sec.XIX  
*h.tot.cm.70 e 66*

€ 100/150



1042



1043



1043

**1043** Scuola emiliana sec.XVIII “Nature morte con fiori e frutta” coppia di oli, cornici coeve (cm.64x44)

€ 1.000/1.100

**1044** Tavolino da sofà, piano in breccia violacea, sostegno in legno intagliato e dorato (elementi antichi)  
cm. 118x60 h. 51

€ 200/250



1044

**1045 Pierre Subleyras**

Francia 1699 - Roma 1749  
"Le nozze di Cana" olio su  
rame, cornice in legno dorato,  
accompagnato da stampa d'epoca  
del medesimo soggetto  
*cm. 27,2x63*

€ 6.000/6.700



1045a

**1046 Credenza** in stile a due sportelli e  
tre cassetti in noce  
*cm. 115x45 h. 90*

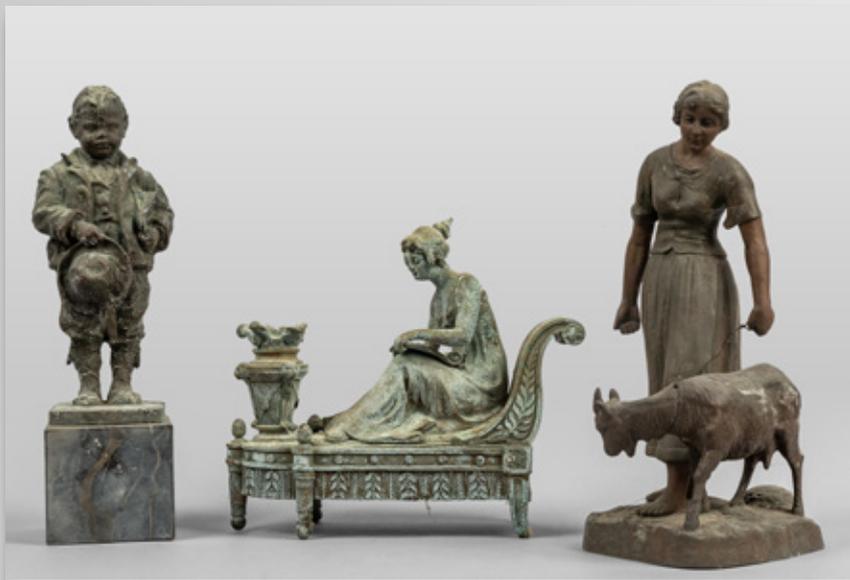
offerta libera



1045b



1046



1047

**1047 Tre sculture** in metallo di epoche diverse  
offerta libera

**1048 Alzata** in bronzo dorato e brunito fine sec.XIX,  
parte superiore con inserito un pianetto in marmo,  
fine sec.XIX  
*diam.cm.25xh.27*

offerta libera



1048



1049

**1049 Venere con delfino**, scultura in bronzo inizi sec.XX  
*h.cm.32*

€ 100/150



1050

**1050 Giovane donna con cappello piumato**, miniatura su avorio, sec.XIX in cornice di bronzo e vetro  
*cm. 10x9*

€ 150/200

**1051 Ritratto di gentiluomo**, miniatura su avorio, inizi sec.XIX  
*cm. 5x7*

€ 100/150



1051

**1052 Vaso Decò** in argento  
*h.cm.22, gr.750*

€ 260/300



1052

**1053 Quattro brocchette** in argento di misure diverse  
marcate Chiappe  
*tot.gr.550, piccoli difetti*

€ 200/250



1053

**1054 Brocca** in argento con prese a sirene  
*h.cm.21, gr.920*

€ 300/350



1054



1055

**1055 Servizio da thè** in argento  
composto da tre pezzi e vassoio,  
argentiere Chiappe  
*gr.tot.2000*

€ 700/800

**1056 Servizio di posate** in argento per 12 persone  
composto da 24 forchette grandi, 12 piccole e 12 da  
pesce, 12 coltelli grandi, 12 piccoli e 12 da pesce, 12  
cucchiaini grandi, 12 cucchiaini da gelato, 12 cucchiaini  
da dolce e 10 da caffè, 1 mestolo, 2 posate da portata ,  
2 da insalata e 1 paletta  
*gr.tot.4200*

€ 1.450/1.600



1056



1057

**1057 Vari animali** in argento  
*gr.tot.650*

€ 220/250

1058 Tappeto Kasak  
*cm. 128x186*

€ 150/200



1058



1059

1059 Tappeto  
*cm. 180x126*

€ 100/150



1060a



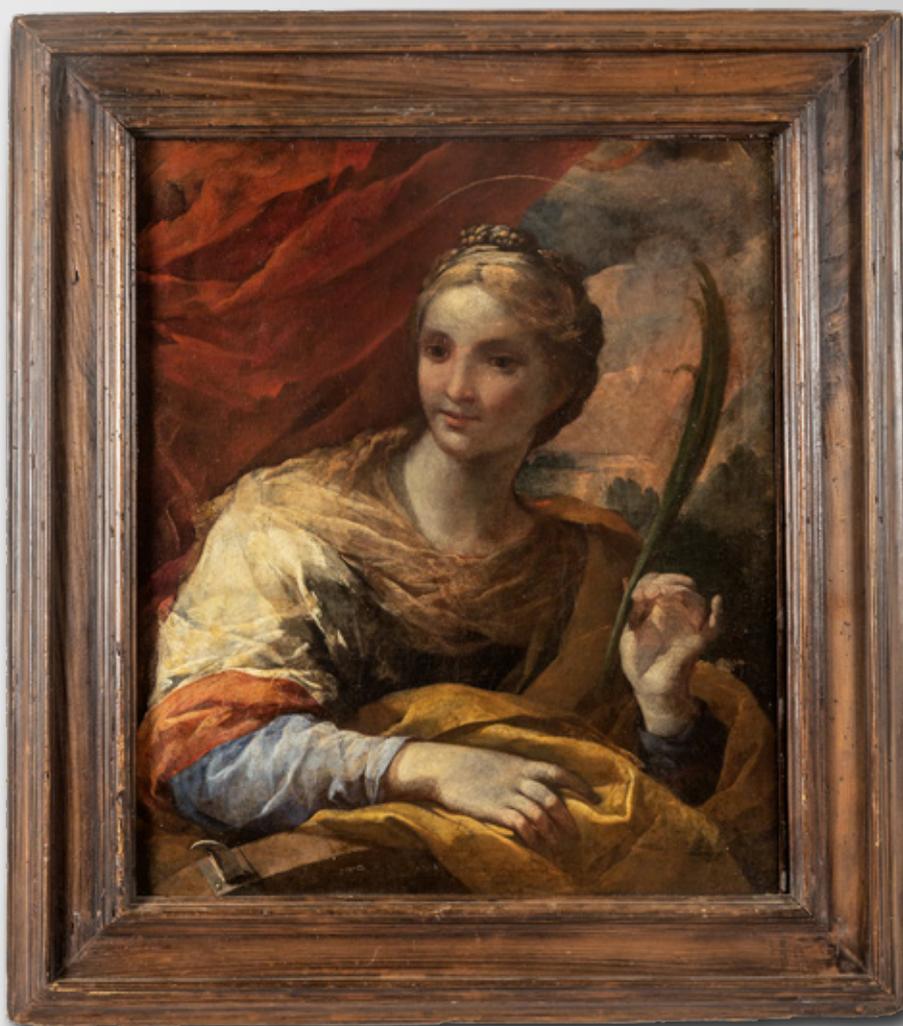
1060b

**1060** “San Pietro” e “San Paolo” coppia  
di olii, sec.XVII  
*cm. 62x52*

€ 2.500/2.800

**1061** Scuola veneta sec.XVII “Santa  
Caterina” olio  
*cm. 62x75*

€ 3.500/3.900



1061



1062

**1062 Cinque stampe** raffiguranti carte geografiche  
acquarellate sec.XVIII  
*cm. 56x46*

€ 300/350

**1063 Due sedie Luigi XVI** in noce con cuscino giallo,  
Genova sec.XVIII

offerta libera



1063



1064



1065

**1064 Scuola veneta sec.XVIII** “Paesaggio marino” olio  
*cm. 139x45*

€ 1.000/1.100

**1065 Coppia di grandi bracci** a cinque luci  
 in ferro e legno intagliato e dorato, fine  
 sec.XVIII  
*cm. 90x70*

€ 500/550

**1066 Cassapanca** in noce a formelle scolpite  
 a motivi di pergamena, Francia sec.XVII  
*cm. 96x60 h. 77, difetti e restauri*

€ 200/250



1066

1067 **Samovar** in metallo argentato, inizi sec.XX  
*h.cm.52*

€ 100/150



1067



1068

1068 **Uomo con le mani giunte**, bronzo a patina scura, sec.XVII

€ 100/150

1069 **Tappeto caucasico** a fondo rosa con al centro medaglione, sec.XX  
*cm. 205x133*

offerta libera



1069



1070



1071

**1070 Vittoria di Costantino** contro  
Masenzio, antica stampa  
*cm. 53x25*

€ 100/150

**1071 Antica stampa** raffigurante  
sirene da Raffaello  
*cm. 45x33*

€ 100/150

**1072 Tappeto** con grande rombo  
centrale  
*cm. 200x139*

€ 100/150



1072



1073a



1073b

1073 “San Cristoforo” e “Ritratto di Papa” due oli, sec.XVIII

€ 100/150

**1074 Agostino D’anselmo Carosi**

Siena 1602 - 1627

“Beato Giovanni Colombini” olio

cm. 53x73

Scheda critica Marco Ciampolini anno 2022

€ 1.500/1.700



1074



1075 Scuola piemontese sec.XVIII “L’Angelo Custode” olio

cm. 97x121

€ 500/550



1076

**1076 “Angioletto con Crocefisso”** olio fine sec.XVIII  
*cm.115x86*

€ 1.500/1.700

**1077 Scuola fiamminga sec.XVII “Sacra Famiglia”** olio  
su tavola palchettata  
*cm. 62x76*

€ 1.500/1.700



1077



1078

**1078 Scatola Luigi XV** di forma barocca, laccata a fondo azzurro e decorata in arte povera, Venezia metà sec.XVIII  
*cm.35x21xh.8*

€ 200/250

**1079 Specchiera** in lacca rossa, Venezia sec.XVIII  
*cm. 27x32*

€ 100/150



1079

**1080 Sei sgabelli** in noce, sec.XIX (difetti)

€ 250/300



1080

**1081 Scuola piemontese sec.XVIII**  
"Paesaggio con velieri" olio  
*cm. 69x90*  
€ 1.000/1.100



1081

**1082 Piccolo cassettone Luigi XIV**  
in noce a sei cassetti con scrittoio  
apribile, Lombardia sec.XVIII  
*cm. 81x45 h. 84*  
€ 400/450



1082



1083

- 1083 Sei scatole diverse** di cui 4 in argento  
(*gr.950*)  
€ 330/400



1084

- 1084 Centrotavola** in argento sbalzato  
*cm.40x20xb.10, gr.800*  
€ 280/350



1085

- 1085 Tre scatole diverse** in argento  
*tot.gr.1000*  
€ 350/400

- 1086 Cestino traforato e coppa ovale** in  
argento  
*tot.gr.800*  
€ 280/350



1087

**1087 Sei piatti** in argento con bordo riccamente sbalzato  
*diam.cm.21, gr.tot.1400*

€ 500/550

**1088 Cofanetto** in argento sbalzato con putti  
*cm.18x13xb.10, gr.750*

€ 260/300

**1089 Dodici bowls** con dieci piattini in argento in stile barocco

*piattini diam.cm.14, bowls diam.cm.13xb.4, gr.tot.2450*

€ 1.000/1.100



1088



1089



1090

**1090 Antico barometro**, Inghilterra fine sec.XIX/inizi sec.XX  
*h.cm.90*

€ 100/150



1091

**1091 Bilancia**, sec.XX

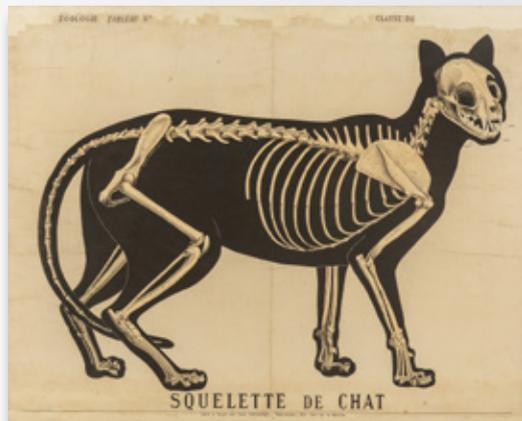
€ 100/150



1092

**1092 Acquaiolo** in rame dipinto a scene orientali, prese a forma di teste di leone, sec.XIX  
*h.cm.65*

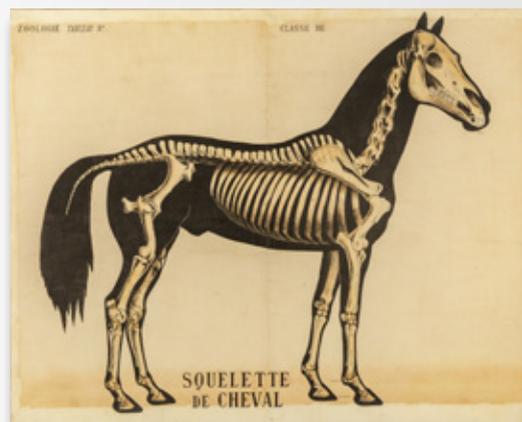
€ 150/200



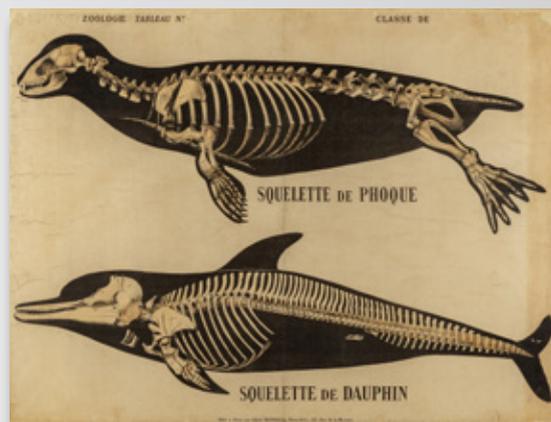
1093a



1093b



1093c



1093d

**1093** Quattro stampe zoologiche raffiguranti animali con scheletri, edite a Parigi  
*due cm.107x86, 1 cm.108x80, 1 cm.113x85*

€ 1.000/1.100

**1094** Ribaltina Luigi XVI in massello di noce, due cassetti più due, sec.XIX  
*cm. 85x43 h. 96*

€ 150/200



1094



1095

**1095 “Giuseppe e la moglie di Putifarre”**

olio dal Guercino, sec.XIX

cm. 125x90

€ 1.500/1.700



1096

**1096 “Lot e le figlie”** olio su tavola, sec.XIX

cm.40x45

€ 2.000/2.300

**1097 Otto sedie** con schienale alto a stecche, seduta imbottita con stoffa rossa

offerta libera



1097



1098a



1098b

**1098 Scuola italiana inizi sec.XX** "Nature morte"  
coppia di olii  
*cm. 68x48*

€ 200/250

**1099 Ribalta inglese, sec. XIX**  
*cm.100x50 h.108*

offerta libera



1099



1100



1101

**1100 Cristo Pancreatore**, mosaico con tessere dorate e policromate, Sicilia sec.XIX  
*cm.17x12*

€ 500/550

**1101 Antico smalto liturgico**, sec.XII  
*cm. 4x6*

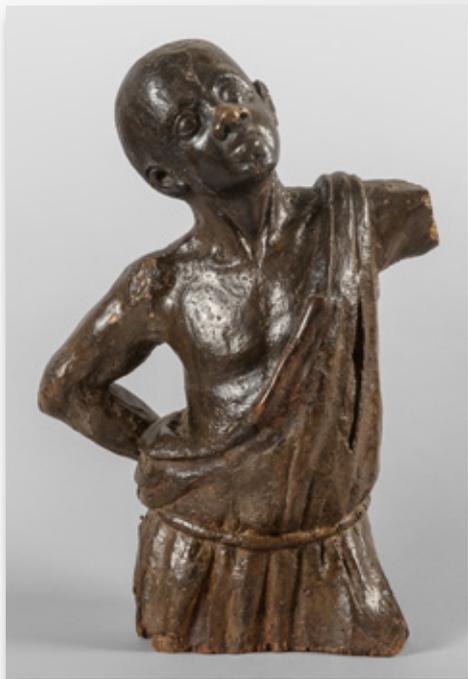
€ 100/150

**1102 Grande credenza Luigi XIV** a due corpi sec.XVIII  
(difetti e restauri)

€ 250/300



1102



1103

**1103 Moro**, scultura in legno intagliato, sec.XVII

*h.cm.56*

€ 200/250

**1104 Orcio** in ceramica invetriata a fondo verde, sec.XIX

*h.cm.39*

€ 100/150



1104

**1105 Tavolo a fratina** in noce con piano di grosso spessore, sec.XIX

*cm. 172x65 h. 83*

€ 200/250



1105

**1106** Lente in argento ed osso

€ 100/150



1106



1107

**1107** Due scatole in argento con cabochon  
in malachite  
*tot.gr.1000*

€ 350/400

**1108** Portaperitivi in cristallo e argento  
*il vassoio gr.800*

€ 280/350



1108



1109

**1109 Calamaio** in argento sbalzato sec.XX  
*cm.24x20xb.15*

€ 260/300

**1110 Grande scatola** in argento sbalzato in stile barocco  
con cabochon nero sul coperchio  
*cm.24x24xb.12, gr.1250*

€ 450/500



1110



1111

**1111 Antica cornice** in legno adattata a specchiera  
*cm. 52x38*

€ 300/350



1112

**1112 Vaso** in maiolica invetriata a fondo verde, sec.XIX  
*h.cm.32*

€ 100/150



1113

**1113 Piccolo comò** in stile Luigi XV  
movimentato sul fronte e sui fianchi,  
lastronato in palissandro, ricca  
decorazione in bronzo, piano in marmo,  
Francia sec.XIX  
*cm. 75x34 h. 84*

€ 300/350

**1114** Modello di portantina in legno policromo,  
Cina sec.XIX  
*l.cm.25*

€ 100/150



1114



1115

**1115** Calamaio in bronzo sormontato da busto di Torquato Tasso, sec.XIX  
*h.cm.17,5*

€ 100/150

**1116** Piccola console Carlo X, sec.XIX  
*cm.70x43xb.78*

€ 200/250



1116



1117

**1117 Grande lampadario** Maria Teresa in bronzo e  
cristallo a 36 luci, sec.XIX  
*diam.cm.120xb.160*

€ 2.000/2.300

**1118 Calamaio** in argento con piccoli serpenti

*gr.644*

€ 600/700



1118



1119

**1119 Calamaio** neogotico in argento

*gr.920*

€ 650/750

**1120 Scatola portagioie** in argento  
sbalzato con pietre dure nel coperchio  
*gr.1762*

€ 1.200/1.400



1120



1121



1122

**1121 Zuppiera** in argento  
*cm.40x30xh.28, gr.2400*

€ 900/1.000

**1122 Putti**, gruppo in argento con base in marmo  
*h.cm.19 senza base, gr.900*

€ 420/500

**1123 Servizio di posate in argento 925 nel suo mobile composto da:**  
24 forchette grandi, 12 piccole, 24 coltelli grandi, 12 piccoli, 12 cucchiaini grandi, 12 da dolce, 12 da gelato, 12 da thè e 12 da caffè  
*tot.gr.5620*

€ 2.250/2.500



1123



1124

**1124 Scuola piemontese sec.XVIII** “Fiori e frutta” olio, cornice antica a cassetta in legno ebanizzato con profili e decorazioni in oro  
*cm. 62x52*

€ 300/350



1125

**1125 Donna con amorini**, gruppo in porcellana policroma di Meissen, sec.XIX  
*h.cm.20*

€ 100/150



1126

**1126 Comò Impero** a tre cassetti più uno in mogano, colonne a tutto tondo, piano in marmo, ricca decorazione in bronzo dorato, Francia sec.XIX  
*cm. 58x127 h. 92*

€ 800/900



1127

**1127 Donna con cappello piumato**, miniatura su avorio, fine sec.XVIII-inizi sec.XIX  
*cm.3,5x4,5*

€ 150/200



1128

**1128 Giovane donna in abiti Luigi XVI con collana di perle**, miniatura su avorio, sec.XIX  
*cm.3x4*

Opera accompagnata da certificato Cites

€ 200/250

**1129 Cinque poltrone Luigi XVI** in noce con schienale a medaglione, gambe piramidali, Genova II metà sec.XVIII

€ 400/450

**1130 Quattro scatolette** in legno intagliato, sec.XIX

€ 200/250



1129



1131

**1131 Delfini**, due piccole sculture in bronzo montate su base in legno laccato a finto marmo, Padova sec.XVI  
*oguno cm.8x3xb.9*

€ 400/450



1132

**1132 Campanello** in bronzo a patina scura, decorato a grottesche, sec.XIX  
*h.cm.13*

offerta libera

**1133 Credenza** a due sportelli e due cassetti con cassettino centrale in legno intagliato, parte superiore a quattro cassetti, stile barocco piemontese  
*cm. 165x54 h. 143*

€ 200/250



1133



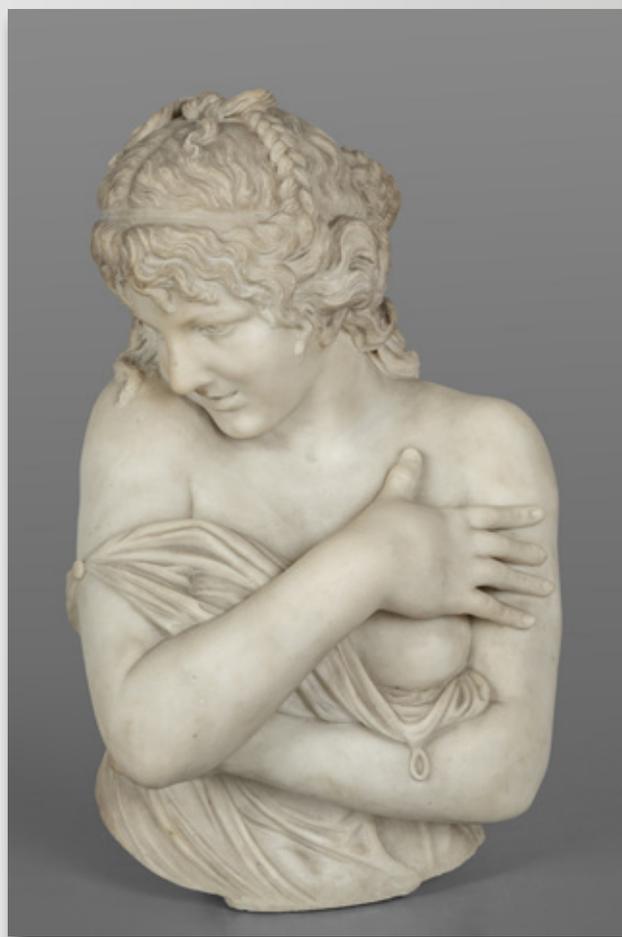
1134

**1134 “La Madonna dell’uva”**  
altorilievo in marmo, sec.XIX  
*cm. 50x46*

€ 1.500/1.700

**1135 Fanciulla pudica**, scultura in marmo, Francia fine  
sec.XIX  
*h.cm.50*

€ 2.500/2.800



1135



1136

**1136 “Paesaggio con figure”**

olio,  
sec.XVIII  
*cm. 137x97*

€ 1.000/1.100

**1137 Servizio da toilette** in argento, coperchi e manici in avorio, cabochon di malachite composto da 2 boccette portaprofumo, 1 portacipria, 3 spazzole e 1 specchio

offerta libera



1138

**1138 Ribalta in stile Luigi XIV**

piemontese in massello di noce intarsiato, tre cassetti con piano ribaltabile  
*cm. 120x55 h. 106*

€ 200/250

**1139 Scuola genovese**

sec.XVIII “Marina con galeone” olio  
*cm. 97x72*

€ 1.800/2.000

**1140 Grande armadio** a due ante in legno laccato in policromia a motivi floreali, sec. XX  
*cm. 180x60 h. 280*

€ 300/350

**1141 Coppia di bugie** in argento adattate a lampada  
€ 100/150



1140











# INVITO ALLA VALUTAZIONE DI GEMME E GIOIELLI ANTICHI



## Aste Boetto

PER LE PROSSIME  
ASTE SIAMO A  
DISPOSIZIONE CON I  
NOSTRI ESPERTI A  
GIORNATE  
VALUTATIVE  
COMPLETAMENTE  
GRATUITE E  
CONFIDENZIALI.

**TUTTI I GIOVEDI'**

**Con una semplice  
telefonata**

FISSA UN  
APPUNTAMENTO  
**GRATUITO** NELLA  
NOSTRA SEDE DI  
GENOVA, MILANO  
O ANCHE A **DOMICILIO**  
CONTATTANDO IL  
NOSTRO DIPARTIMENTO

 **010 2541314**

 [gioielli@asteboetto.it](mailto:gioielli@asteboetto.it)

## VALUTIAMO

I nostri esperti si avvalgono di un proprio laboratorio gemmologico fornito di avanzati strumenti di indagine.

INOLTRE POSSIAMO RILASCIARE CERTIFICATI, DOCUMENTI PERITALI AI FINI FISCALI E SUCCESSORI.



### I NOSTRI ESPERTI

◆ *Paolo Cerruti*, Gemmologo diplomato G.I.A. e perito presso Tribunale di Savona

◆ *Dimitri Frascio*, Gemmologo diplomato A.I.S.G.

## I NOSTRI SERVIZI PRE E POST ASTA

### TAGLIERIA

Riqualficazione di pietre preziose attraverso riparazione, lucidatura e ritaglio.

### LABORATORIO ORAFO

Messa a misura, riparazione, pulitura e creazione di gioielli in platino e oro al fine del miglior risultato.









**Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.**

Mura dello Zerbino 10 rosso - 16122 Genova - Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379  
e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)