

# ASTA

---

arte orientale e tappeti





ASTE DI ANTIQUARIATO BOETTO s.r.l.

## Martedì 5 Dicembre 2023

Prima sessione

Antiquariato ore 15.00 (dal lotto 1 al 234)

Seconda sessione

Dipinti e sculture sec. XIX - XX ore 18.00 (dal lotto 235 al 317)

## Mercoledì 6 Dicembre 2023

Terza sessione

Antiquariato ore 10.30 (dal lotto 319 al 515)

Quarta sessione

Antiquariato ore 15.00 (dal lotto 516 al 818)

## Giovedì 7 Dicembre 2023

Quinta sessione

Arte orientale e Tappeti ore 10.30 (dal lotto 819 al 1005)

Gioielli ed Orologi ore 15.00 (dal lotto 2001 al 2420)

## Esposizione

Venerdì	1 Dicembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Sabato	2 Dicembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Domenica	3 Dicembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
Lunedì	4 Dicembre	10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Mura dello Zerbino 10 rosso, 16122 Genova  
Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379

Foro Buonaparte 48, 20121 Milano - Tel. +39 02 36 76 82 80

e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)



[www.facebook.com/asteboetto](https://www.facebook.com/asteboetto)



Boetto Auctions Genova

## Condizioni di vendita

1. I lotti sono posti in vendita dalle Aste Boetto in locali aperti al pubblico, essa agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso Aste Boetto. Gli effetti della vendita influiscono sul Venditore e Aste Boetto non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente e per contanti; in caso di contestazione tra più Aggiudicatari, l'oggetto disputato potrà, a insindacabile giudizio del Banditore, essere rimesso in vendita nel corso dell'Asta stessa e nuovamente aggiudicato. Nel presentare la propria offerta, l'offerente si assume la responsabilità personale di corrispondere il prezzo di aggiudicazione, comprensivo della commissione dei diritti d'asta, di ogni imposta dovuta e di qualsiasi altro onere applicabile.

3. Aste Boetto si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto. Il banditore, durante l'Asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in Asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra Aste Boetto e il Venditore.

4. Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti d'asta del 24%. Sui beni contrassegnati con "\*" che provengono da imprenditori non soggetti al regime del margine, la vendita è soggetta ad Iva sull'intero valore di aggiudicazione.

5. Il Direttore della vendita può accettare commissioni d'acquisto delle opere a prezzi determinati su preciso mandato e può formulare offerte per conto del venditore.

6. Aste Boetto può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte e telefoniche), effettuando rilanci mediante il Banditore, in gara con il pubblico partecipante all'Asta. Le Aste Boetto non potranno essere ritenute in alcun modo responsabili per il mancato riscontro di offerte scritte, telefoniche, e via web, o per errori ed omissioni relative alle stesse.

**6bis. Con la richiesta telefonica, la Casa d'Aste Boetto prenderà contatto telefonico ai numeri indicati, al momento in cui verranno posti in vendita i lotti elencati.**

**Con la richiesta telefonica si intende garantita da parte del cliente un'offerta al banco pari alla cifra minima presente sul catalogo per ogni lotto di suo interesse.**

**Qualora per qualunque motivo, anche di natura tecnica, non riuscisse il contatto telefonico, la presente richiesta varrà come incarico per**

**effettuare per conto del cliente offerte per l'acquisto dei lotti elencati fino al prezzo minimo indicato sul catalogo per ciascun lotto.**

7. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'Offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. Aste Boetto si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Acquirenti non conosciuti a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto dell'aggiudicazione, Aste Boetto potrà chiedere all'Aggiudicatario le proprie generalità, e in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'Aggiudicatario dovrà fornire a Aste Boetto referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, Aste Boetto si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

8. Aste Boetto agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nella brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione ai fini di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né Aste Boetto né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Aste Boetto né il personale incaricato da Aste Boetto potrà rilasciare qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge.

9. Le basi d'asta relative alla possibile partenza in asta di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'asta dovuti dall'Aggiudicatario. Tali stime sono tuttavia effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'Asta e pertanto possono essere soggette a revisione. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico durante l'Asta.

10. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da Aste Boetto, in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. L'aggiudicatario, saldato il prezzo e i corrispettivi per diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio,

spese e con l'impiego di personale e mezzi adeguati entro 14 giorni dalla vendita. Decorso tale termine, le Aste Boetto saranno esonerate da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avranno diritto ad applicare un corrispettivo, per singolo lotto, a titolo di custodia, pari a € 5,00 giornalieri per mobili e € 2,50 giornalieri per gli altri oggetti. Per le vendite fuori sede, gli oggetti aggiudicati e non ritirati saranno trasportati e custoditi presso i nostri magazzini. Le spese di trasporto sostenute saranno a totale carico degli aggiudicatari. Su espressa richiesta dell'Aggiudicatario, le Aste Boetto potranno organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario, l'imbalsaggio, il trasporto e l'assicurazione dei lotti.

11. In caso di mancato pagamento, le Aste Boetto s.r.l. potranno:

a) restituire il bene al mancato venditore ed esigere dal mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;  
b) agire per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto;  
c) vendere il lotto a trattativa privata, o in aste successive, comunque in danno del mancato compratore, trattenendo a titolo di penale gli eventuali acconti versati.

12. Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, Aste Boetto si riserva il diritto di concordare con gli Aggiudicatari forme speciali di pagamento, per le quali viene espressamente convenuto il patto di riservato dominio a favore di Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. fino all'integrale e completa estinzione del debito. Resta pertanto inteso che il mancato o ritardato pagamento, anche di una parte soltanto delle rate stabilite, darà facoltà al venditore Aste di Antiquariato Boetto s.r.l. di ritenere risolta la vendita, di richiedere l'immediato restituzione del bene nel caso esso fosse già stato consegnato e di trattenere quanto già pagato a titolo di caparra confirmatoria.

13. Gli Aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati di interesse particolarmente importante e per i quali il procedimento di dichiarazione è iniziato ai sensi dell'art. 6 es. del D.LGS. 29 Ottobre 1999, n. 490, con particolare riguardo agli artt. 54 e ss. del medesimo decreto. L'esportazione di oggetti da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Il costo approssimativo di una licenza di esportazione è di € 200,00. La richiesta della licenza viene inoltrata

al Ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione scritta dell'Aggiudicatario. Aste Boetto non si assume nessuna responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'Aggiudicatario di un lotto dovrà ottenere in base alla legislazione italiana. L'Aggiudicatario in caso di diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Aste Boetto o dal Venditore nessun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'Asta già corrisposte.

14. In caso di contestazioni fondate e accettate da Aste Boetto per oggetti falsificati ad arte, purché la relativa comunicazione scritta provenga a Aste Boetto entro 21 giorni dalla data della vendita, Aste Boetto potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a questo ultimo.

15. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura e il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose colorate sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e Aste Boetto non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. Alcuni pesi in questo catalogo sono stati determinati tramite misurazioni. Questi dati devono considerarsi solo un'indicazione di massima e non dovrebbero essere acquisiti come esatti.

16. In aggiunta ad ogni altro obbligo o diritto previsto dalle presenti Condizioni di Vendita, Aste Boetto nel caso in cui sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione del Lotto potrà, a sua discrezione, trattenere in custodia il Lotto nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

17. Le presenti Condizioni di Vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del Foro di Genova.

18. Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, cocodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, palissandro, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, che avrà un costo di € 50,00.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

## Condition of sale

---

1. Lots are put on sale by Aste Boetto at a public auction. Aste Boetto acts as exclusive agent in its own right and on behalf of each seller whose name is registered at Aste Boetto. The seller is responsible for the items on sale and Aste Boetto accepts no responsibility with regards to the buyer other than that which may derive from its position as agent.

2. The items are sold to the highest bidder for cash: in the case of disagreement between more than one high bidder, the disputed item may, at the sole discretion of the auctioneer, be relisted for new bidding during the same auction. When making a bid, the bidder accepts full personal responsibility to pay the price agreed inclusive of the Auction Commission and all other due fees and taxes.

3. Aste Boetto reserves the right to withdraw any lot from the auction. During the auction, the auctioneer has the right to separate or join lots and to change the order of their sale. The auctioneer may, furthermore, at his discretion, withdraw any lot which does not reach the reserve price agreed between Aste Boetto and the seller.

4. An auction commission of 24% is to be added to the final selling price. Goods marked "\*" which are offered by sellers not subject to "margin regulations" (VAT paid on only the difference between the original purchase price and sale price) are subject to the auction commission of 24% plus VAT on the entire value of the sale item plus expenses.

5. The auction director may accept a specific mandate to bid for lots at a determined price and make offers on behalf of the seller.

6. Aste Boetto may accept mandates for buying (written and telephonic) and raise bids through the auctioneer at public auctions. Aste Boetto may not be held responsible in any way for not receiving written or telephonic or by web offers or for any errors or omissions in said offers.

6bis. **IMPORTANT NOTICE FOR TELEPHONE BIDDERS: Aste Boetto Auction House, a will call the telephone bidder at the chosen number(s) when the lots come up for sale. By bidding on the telephone, prospective purchasers accept to automatically submit an order bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot. If by any reason, even of technical origin, the phonecall should fail, the telephone bid form will be considered as on order**

**bid at the lowest price indicated on the catalogue, for each chosen lot.**

7. In the case of two identical offers for the same lot, the offer will be awarded to the offer which was received first. Aste Boetto reserves the right to refuse offers from unknown bidders unless a deposit is raised which covers the entire value of the desired lot or in any case an adequate guarantee is supplied. At the time of assignment of a lot, Aste Boetto may require identification details from the purchaser and in the case of referred and non cash payment, the purchaser must supply Aste Boetto with a congruous and checkable bank reference: in the case of references which do not correspond, are incomplete or inadequate, Aste Boetto reserves the right to annul the sale contract of the assigned lot.

8. Aste Boetto acts as agent for the seller and declines responsibility deriving from descriptions of the items in the catalogues, brochures or any other such descriptive material: the descriptions as stated above as with all other illustrations are purely indicative. All auctions are preceded by an exhibition in order to allow a thorough examination of the authenticity, condition, origin, type and quality of the items. After the assignment of a lot, neither Aste Boetto nor the seller can be held responsible for flaws with regards to the condition, for mistaken attribution, origin, authenticity, weight or quality of the items. Neither Aste Boetto nor anyone charged by Aste Boetto can release any guarantee in this sense other than in cases foreseen by law.

9. The starting price relative to the possible auctioning of each lot is printed under the description of said lot and do not include the Auction commission to be paid by the purchaser. These estimates are nevertheless made well before the date of the auction and may therefore be subject to modification. The descriptions of the lots in the catalogue may also be subject to revision via communication to the public during the auction.

10. Aste Boetto may require payment in full of the final price and Auction Commission, in any case, full payment in Euros must be made within seven days of the assignment. Having paid the final price and Auction Commission, the purchaser must collect the lots bought at his own risk, responsibility and expense within seven days of the purchase. At the end of said period, Aste Boetto will

be exonerated of all responsibility with regards to the purchaser concerning storage and possible deterioration of the items and may exercise the right to apply a charge for the storage of each single lot at the rate of € 5.00 per day for furniture and € 2.50 per day for other items. Items sold off site and not collected will be transported and stored in our warehouses. Any transport costs will be the responsibility of the purchaser. If specifically requested by the purchaser, and at their risk and expense, Aste Boetto may arrange packaging, transport and insurance of the lots.

11. In the case on non-payment, Aste Boetto can:

- return the goods to the seller and demand from the buyer payment of the lost commission,
- act in order to obtain enforcement of compulsory payment
- sell the lot at a private sale or subsequent auction, and in any case detain as penalty any deposits paid.

12. Notwithstanding any disposition contrary to this content, Aste Boetto reserves the right to agree with the purchaser, special forms of payment, public or private warehouse storage, to sell assigned lots which have not been collected privately, to insure assigned lots, to resolve disputes and claims by or against the purchaser and to generally undertake actions considered appropriate in order to collect payment owed by the purchaser or even according to the circumstances, annul the sale according to articles 13 and 14 of Italian civil law and to return the goods to the purchaser.

13. Purchasers are required to uphold all laws and regulations in force with regards to the items declared to be of particular importance and for which the procedure of declaration was began in accordance with article 6 es. Of the legislative decree 29 October 1999, n°490, with particular regards to article 54 of the same decree. The export of goods by the purchaser, resident and not in Italy, is regulated by the aforementioned decree and furthermore by customs, currency and tax regulations in force. The approximate cost of an export license is € 200.00.

The application for an export license is to be sent to the Ministry on payment of the lot and with explicit written authorization of the purchaser. Aste Boetto is not held responsible in any way to the purchaser with regards to any eventual export restrictions concerning the lot assigned, nor for any license or permit which the purchaser of a lot

must acquire in accordance with Italian law. In the case of the State exercising the right of withdrawal, the purchaser cannot expect any reimbursement from Aste Boetto or from the seller, of interest on the price or Auction Commission already paid.

14. In the case of a reasonable contestation, accepted by Aste Boetto, with regards to faked works of art, and given that a written communication is received by Aste Boetto within 21 days of the sales, Aste Boetto may, at its discretion annul the sale and should the purchaser so require, reveal the name of the seller informing said seller of this action.

15. All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious coloured gems are to be considered purely indicative and approximate and Aste Boetto cannot be held responsible for eventual errors contained in said information nor for the falsification of precious items. Some weights in this catalogue have been ascertained by way of measurement. This data is to be considered approximate and must not be considered as exact.

16. In addition to all other obligations and rights as contained in these Conditions of Sale, Aste Boetto may at its discretion, in the case that is informed or becomes aware of claims by third parties concerning the ownership, possession or holding of a lot, hold the lot in custody for the duration of the claim or for the time deemed necessary for the claim to be made.

17. These Conditions of Sale are automatically accepted by all those participating in the auction and are available upon request to any interested party.

Any dispute is to be under the jurisdiction of the court of Genoa.

18. For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns, rosewood and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory, it will cost € 50.00.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

## I nostri esperti

---

### **Antiquariato e pittura sec. XIX**

Marco Capozzi  
info@asteboetto.it

### **Arte Moderna e Contemporanea**

Marco Canepa  
marco.canepa@asteboetto.it

### **Design e Arti Decorative sec. XX**

Sergio Montefusco  
sergio.montefusco@asteboetto.it

### **Gioielli**

Paolo Cerruti  
gioielli@asteboetto.it

### **Referente per Roma**

Camilla Mocenni  
camilla.mocenni@asteboetto.it

### **Sede Rappresentanza Torino**

Alessandro Benso  
Corso Re Umberto 66, Torino Crocetta  
alessandro.benso@asteboetto.it

### **Referente per le Marche**

Antonio Lucangeli  
antonio.lucangeli@asteboetto.it

### **Fotografo**

Claudio Grimaldi

### **Grafica**

Sara Dossi

Ogni lotto è presentato da una fotografia e da una scheda tecnica in cui non sono esplicitate le condizioni del bene. Durante tutto il periodo dell'esposizione la Casa d'Aste Boetto è a disposizione per rilasciare condition report dettagliati a chi ne faccia richiesta, per telefono, fax o posta elettronica:

Each lot has photo and description but no condition, Boetto's is available to give more details, by mail or fax:

Tel. +39 010 25 41 314  
Fax +39 010 25 41 379  
info@asteboetto.it  
asteboetto@asteboetto.it

## Quinta sessione

---

Giovedì 7 Dicembre 2023 ore 10.30 - Arte orientale (dal lotto 819 al 977)



819

**819 Coppia di papere** in porcellana, Cina sec.XX  
*h.cm.31*

€ 500/550

**820 Mandarino**, disegno  
*cm. 30x40*

€ 100/150



821

**821 Grande guanin** in porcellana bianca, Cina inizi sec.XX  
*h.cm.66*

€ 2.000/2.300



822

**822 Guanin** in porcellana bianca  
*h.cm.36*

€ 400/450



823

**823 Guanin**, coppia di sculture in porcellana bianca, Cina  
sec.XX  
*h.cm.32*

€ 100/150

**824 Vaso a collo stretto** in porcellana famiglia Nera, decorato con fiori di ciliegio ed uccelli, Cina sec.XVIII  
*h.cm.40*

€ 150/200



824



825

**825 Guanin e bustino** in porcellana bianca, Cina sec.XX  
*h.cm.26 e 18*

€ 100/150

**826 Trono** in legno intagliato e dorato, Cina sec.XX  
*cm. 86x63 h. 87*

€ 200/250



826



827

**827 Vaso con coperchio di forma globulare in porcellana decorata con fiori ed iscrizioni, Cina sec.XX**  
*h.cm.23*

€ 100/150

**828 Grande vaso in porcellana decorato a figure in un giardino, Cina metà sec.XX**  
*h.cm.55, piccola sbeccatura nel bordo*

€ 250/300



828

**829 Coppia di vasi in porcellana**  
Canton, sec.XX  
*h.cm.62*

€ 200/250



829

**830 Coppa** in porcellana Canton con base in legno,  
Cina sec.XIX  
*diam.39 x h.16*

€ 300/350



830



831

**831 Vaso** in porcellana famiglia Rosa decorato con  
bambini, sec.XX  
*h.cm.29*

€ 100/150

**832 Vaso Canton** in porcellana policroma con base,  
Cina sec.XIX  
*vaso h.cm.90, difetti*

€ 1.000/1.100



832



833

**833 Piatto Wucai** centrato da figura di dragone e perla, Cina  
*diam.cm.17,5*

**834 Bicchiere** in porcellana policroma con figura orientale,  
marcato alla base, sec.XIX  
*h.cm.7,5*

€ 2.000/2.300



834



835

**835 Quattro vasi** da parete in porcellana con figure di dignitari, famiglia rosa, sec.XIX  
*h.cm.16*

€ 150/200

**836 Due vestiti** orientali ricamati

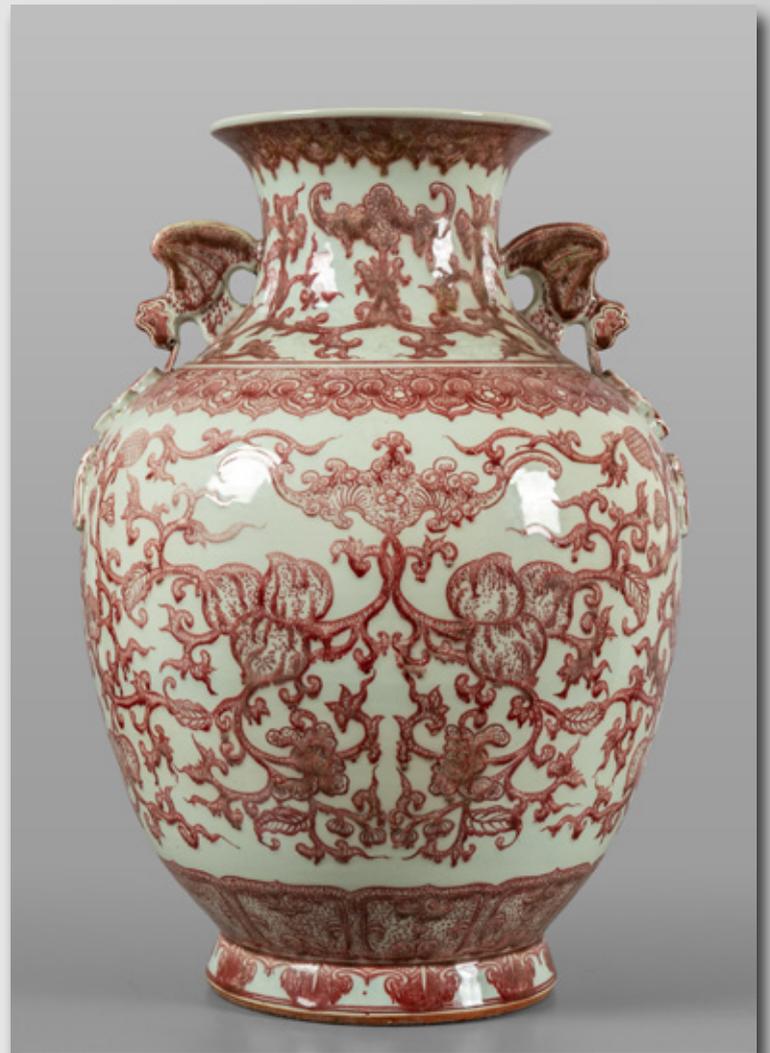
€ 100/150



837

**837 Vaso in porcellana** decorato con scena di battaglia,  
Cina fine sec.XIX  
*h.cm.33*

€ 300/350



838

**838 Grande vaso** in porcellana decorato in rosso su  
fondo bianco, Cina Dao Huang metà sec.XIX  
*h.cm.60*

€ 8.000/8.900



839

**839 Grande vaso** in porcellana decorato in policromia  
con scene di vita cinese, Cina fine sec.XX  
*h.cm.94*

€ 200/250



840

**840 Foglia** in porcellana decorata con scena di paesaggio, marcata alla base, Cina sec.XX  
*cm. 23x17*

€ 400/450

**841 Coppa** in porcellana gialla, Cina sec.XX  
*diam.cm.22*

€ 800/900



841



842

**842 Coppia di portafiori** da parete in porcellana con figure di bambini, Cina inizi sec.XX  
*cm.10x13,5*

€ 200/250

**843** Vaso in porcellana famiglia Verde di forma quadrata decorato con scene di vita di corte, Cina sec.XIX  
*h.cm.41,5*

€ 300/350



843



844

**844** Vaso in porcellana di Cina decorato con tre figure vicino ad un albero, marcato alla base, Cina sec.XIX  
*h.cm.56*

€ 300/350

**845** Placca in porcellana decorata a fiori e uccelli, Cina sec.XX  
*cm.21x74*

€ 500/550



845

846 Ciotola in porcellana Wucan decorata a draghi con melograni nel cavetto, Cina sec.XIX  
diam.cm.16

€ 250/300



846



847

847 Fiasca in porcellana decorata con smalti a goccia su fondo sangue di bue, marcata alla base, Cina  
h.cm.32

€ 800/900

848 Cachepot in porcellana decorato in policromia con scene di vita cinese, marcato alla base con il doppio cerchio, Cina sec.XIX  
diam.cm.30xh.17,5

€ 4.500/5.000

849 no lot





850

**850** Vaso in porcellana a doppio collo decorato con quaglie ed iscrizioni, marcato alla base, Cina sec.XX  
*h.cm.14,5*

€ 400/450

**851** Vaso con coperchio in porcellana decorato a fondo turchese con fiori bianchi, Cina  
*h.cm,32*

€ 400/450



851

**852** Vaso sangue di bue marcato alla base  
*h.cm.31*

€ 600/700



852

**853 Piccola bottiglia** in porcellana decorata a fondo blu con drago bianco, Cina  
*h.cm.8,5*

€ 50/100



853



854

**854 Vaso** in porcellana con decoro a foglia di thè, Cina sec.XIX  
*h.cm.21,5*

€ 2.200/2.500



855

**855** Vaso in porcellana decorato con draghi, Cina sec.XVIII  
*h.cm.58*

€ 8.000/8.900



856

**856 Coppia di coppette** in porcellana a fondo giallo decorate in policromia con simboli in oro, marcate alla base, Cina  
*diam.cm.11xh.6*

€ 1.000/1.100

**857 Portapennelli** in porcellana verde decorato in rilievo con veduta di paesaggio, marcato alla base, Cina fine sec.XIX

€ 100/150

**858 Coppia di piatti Canton** in porcellana decorati a fiori e uccelli su fondo celadon, sec.XIX  
*diam.cm.26*

€ 100/150



857



858

**859 Versatoio** in porcellana bianca e blu, marcato alla base, Cina  
*h.cm.13*

€ 1.800/2.000



859



860

**860 Ciotola** in porcellana bianca e blu decorata a figure di personaggi in un paesaggio, marcata sul fondo con il doppio cerchio, Cina fine sec.XVIII/inizi sec.XIX

€ 100/150

**861 Potiche** in porcellana decorata a fiori ed idiogrammi in bianco e blu, marcata alla base, Cina sec.XIX

*h.cm.43*

€ 150/200



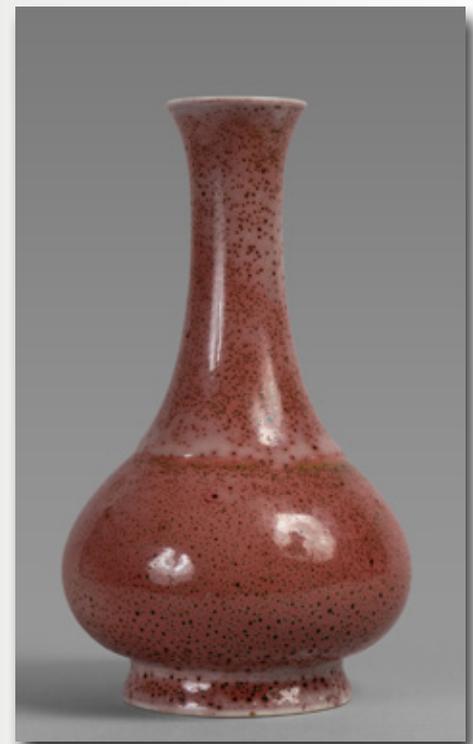
861



862

**862 Coppia di vasi in porcellana decorati con paesaggi e cavalli, Cina sec.XX**  
*h.cm.27*

€ 200/250



863

**863 Vasetto in porcellana rosa, Cina sec.XX**  
*h.cm.20*

€ 100/150



864

**864 Coppia di vasi sangue di bue in porcellana, Cina inizi sec.XX**  
*h.cm.34*

€ 200/250



865

- 865 Ciotola** in porcellana sangue di bue,  
marcata sul fondo, Cina sec.XIX  
*diam.cm.19,5*  
cartiglio di vecchia collezione  
€ 2.500/2.800

- 866 Cachepot** in porcellana famiglia  
Nera, Cina sec.XX  
*diam.cm. 30x27*  
€ 200/250



866



867a



867b

**867 Due cachepot** in ceramica bianca e blu, Cina  
*diam.cm.27,5 e 20*

€ 150/200

**868 Coppa** in porcellana bianca e blu decorata con alberi,  
Cina sec.XIX  
*diam. cm.13 x h.6*

€ 1.000/1.100



868



869

**869 Grande vaso** in porcellana bianca decorato con  
pesche in rilievo, marcato sul fondo, Cina sec.XX  
*diam.cm.40xh.64*

€ 2.500/2.800



870

**870** Vaso in porcellana bianca e blu decorato con nuvole e figure, marcato alla base, Cina sec.XIX  
*h.cm.38*

€ 5.000/5.600



871

**871 Coppia di vasi** in porcellana decorati in policromia con personaggi su fondo nero, Cina sec.XX

*h.cm.33*

€ 200/250

**872 Vaso** in terracotta invetriata decorato ad alberi e fiori, Cina sec.XIX

*h.cm.26*

€ 500/550

**873 Coppia di sgabelli** in terracotta invetriata, Cina sec.XIX

*diam.cm.43xh.52*

€ 200/250



872



873



874a



874b

**874 Sei piatti** in porcellana policroma di misure diverse, Arte Orientale  
sec.XX  
*diam. da cm.21,5 a 26*

€ 300/350

**875 Vaso** in porcellana famiglia Rosa decorato con alberi fioriti e simboli  
taoisti, Cina  
*h.cm.35*

€ 150/200



875



876

**876 Coppia di vasi** in porcellana  
policroma, Giappone sec.XX  
*h.cm.46*

€ 200/250



877



878

**877 Giada bianca intagliata** a motivo di famiglia di scimmie, Cina  
*l.cm.9,5*

€ 800/900

**878 Due giade intagliate**, Cina sec.XX  
*cm.6x6 ca.*

€ 100/150

**879 Vaso** in giada con manici, Cina inizi sec.XX  
*h.cm.18*

€ 400/450

**880 Coppia di uccelli** con fiori di loto in giada, Cina sec.XX  
*h.cm.17*

€ 200/250



879



880



881

**881 Pendente** in giada scolpito con scritta e simboli arcaici  
*h.cm.6*

€ 300/350



882

**882 Sigillo** in pietra saponaria intagliata con cane di Pho, scatola in legno, Cina sec.XIX  
*cm. 3,3x h. 2,8*

€ 300/350

**883 Gruppo in giada intagliata** raffigurante un leone in una grotta  
*cm.10xb.8*

€ 3.000/3.400

**884 Sigillo** in pietra saponaria intagliato con drago tra le nuvole, Cina sec.XIX  
*cm. 5,5x5,5 h. 10,5*

€ 500/550



883



884



885

**885 Sigillo** in pietra con iscrizioni e fiori incisi, Cina sec.XIX  
*cm. 10x10 b. 5*

€ 1.000/1.100



886

**886 Divinità tibetana**, scultura ad impasto, Tibet inizi sec.XVIII  
*b.cm.8*

€ 100/150



887

**887 Scultura** in saponaria raffigurante dignitari con tigrì, Cina fine sec.XIX  
*cm.15xb.13*

€ 300/350

**888** Sigillo in pietra saponaria intagliata con cane di Pho, Cina  
sec.XIX  
*cm.4,4x4,5xb.3*

€ 500/550



888



889

**889** Tre pietre scolpite a figure arcaiche  
*b.cm.6*

€ 100/150

**890** Guanin in cristallo di rocca, Cina sec.XX  
*b.cm.17*

€ 100/150



890



891

**891 Tavolo da divano** in legno laccato con al centro due vassoi estraibili, Giappone fine sec.XIX  
*cm. 130x105 h. 40*

€ 200/250

**892 Tavolo** in legno laccato con vassoio centrale estraibile, Cina sec.XIX  
*cm. 90x90 h. 40*

€ 200/250



892



893

**893 Tavolo da salotto** in legno duro, Cina sec.XX  
*cm. 150x48 h. 52*

€ 200/250

**894 Vaso Cina** in porcellana blu adattato a lampada, sec.XIX  
*h.cm.52, difetti*

€ 100/150

**895 Sgabello** portavaso in legno, Cina sec.XIX (difetti)  
*cm. 40x40 h. 50*

€ 100/150

**896 Tavolo da centro** in lacca a fondo rosso, gambe riunite da traversa, Cina sec.XX  
*cm. 56x56 h. 77*

€ 250/300



894



895



896



897

**897 Piccola coppa** in argento, manici a forma di draghi, sec.XIX

*h.cm.9, gr.259*

€ 200/250

**898 Bambino a cavallo di un cane di Pho**, scultura in argento, Cina sec.XIX

*h.cm.13*

€ 300/350



898



899

**899 Piccola alzata** in argento, Tibet sec.XIX

*h.cm.9, gr.120*

€ 100/150

**900** Quattro scatolette in argento, Arte Orientale  
sec.XIX  
*gr.200*

€ 200/250



900

**901** Fibbia da cintura e scatola in argento, Arte  
Orientale sec.XIX  
*gr.152*

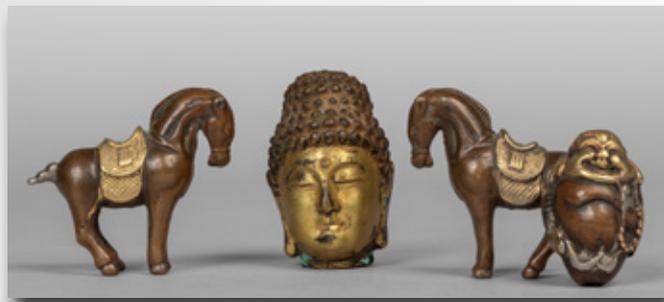
€ 150/200



901

**902** Quattro piccole sculture in bronzo, Tibet sec.XVIII/  
XIX  
*h.cm.4*

€ 200/250



902



903

**903** Due sculture in bronzo, India sec.XVIII  
*h.cm.10*

€ 100/150

**904** Cavalieri, coppia di sculture in bronzo cloisonné, Giappone sec.  
XIX  
*h.cm.43*

€ 250/300



904



905



906

**905 Kimono ricamato**, Cina fine sec.XIX/inizi sex.XX  
€ 400/450

**906 Kimono ricamato**, Cina fine sec.XIX/inizi sex.XX  
€ 400/450

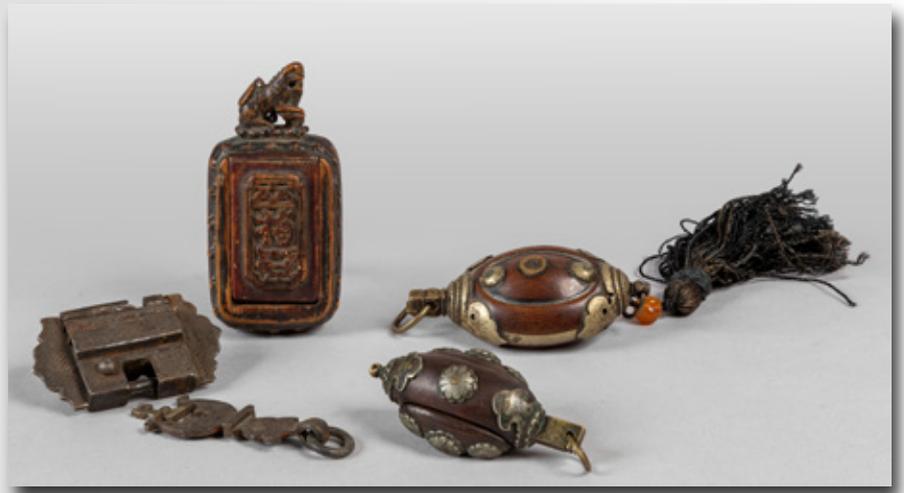
**907 Colonna** in legno laccato a fondo nero decorata in policromia  
con glicine, gladioli e rondini, sec.XX  
*cm.36x36xh.92*  
€ 100/150



907

908 Tre scatole ed un lucchetto in legno e metallo, Tibet sec.XIX

€ 150/200



908



909

909 Kapala rituale in rame sbalzato, Tibet sec.XIX  
*h.cm.16,5*

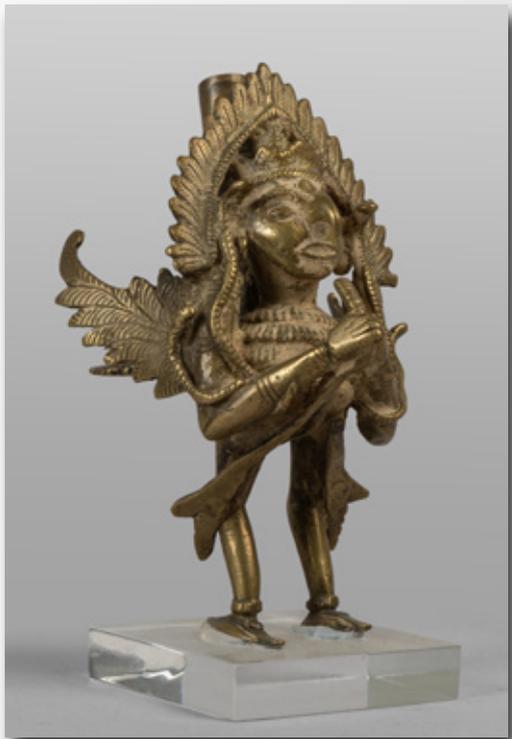
€ 100/150

910 Otto statuine in bronzo, Tibet e Thailiandia sec.XIX  
*la più alta h.cm.6,5*

€ 100/150



910



911

**911 Garuda**, scultura in bronzo, India sec.XVIII  
*h.cm.11*

€ 200/250

**912 Zana Bazar**, scultura in bronzo, Mongolia sec.XVIII  
*h.cm.7*

€ 400/450



912



913

**913 Tre piccole sculture** in bronzo, Tibet sec.XVIII  
*il più alto h.cm.5,5*

€ 200/250



914

**914 Coppia di divinità tibetane** in bronzo dorato

*h.cm.10*

€ 400/450

**915 Dignitari**, coppia di sculture in bronzo dorato con inclusioni di piccole pietre dure, Cina sec.XVII

*h.cm.12,5*

€ 200/250

**916 Quattro divinità birmane** di cui tre in bronzo ed una in lacca, sec.XIX

*la più alta h.cm.20*

€ 400/450



915



916

**917 Leoni alati**, coppia di sculture in bronzo dorato,  
Tibet sec.XIX  
*h.cm.10*

€ 500/550



917



918

**918 Palden Lamo**, scultura in bronzo, Mongolia sec.XVIII  
*h.cm.10,5*

€ 500/550

**919 Tre sculture** in bronzo dorato di cui due raffiguranti cavalieri ed una un cavallo, Birmania fine sec. XIX  
*la più alta h.cm.25*

€ 300/350



919

920 **Quattro reliquari** in metallo e legno, Tibet sec.XIX  
*il più alto h.cm.9*

€ 200/250



920



921

921 **Tre figure** in bronzo, sec.XIX  
*h.cm.8*

€ 150/200

922 **Kubera e un Lama**, due sculture in bronzo, Tibet sec.XIX  
*h.cm.11,5*

€ 250/300



922



923

**923 Kubera**, scultura in metallo, Mongolia sec.XIX  
*h.cm.6*

€ 100/150

**924 Scultura** in bronzo raffigurante il Dio Indra, Giava  
sec.XIV  
*h.cm.11*

€ 300/350



924

**925 Budda**, scultura ad impasto, Tibet sec.XVIII  
*h.cm.14,5*

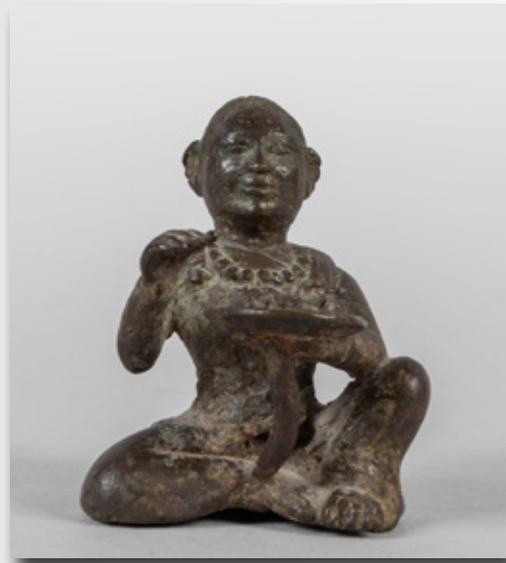
€ 300/350



925

**926** Scultura in bronzo raffigurante personaggio offerente, Cina  
sec.XVII  
*h.cm.9*

€ 500/550



926

**927** Mattonella di inchiostro decorata con figura di  
dragone e poesia, marcata Quianlong, Cina

€ 300/350



927

**928** Amytayu, scultura in bronzo brunito  
*h.cm.19*

€ 800/900



928



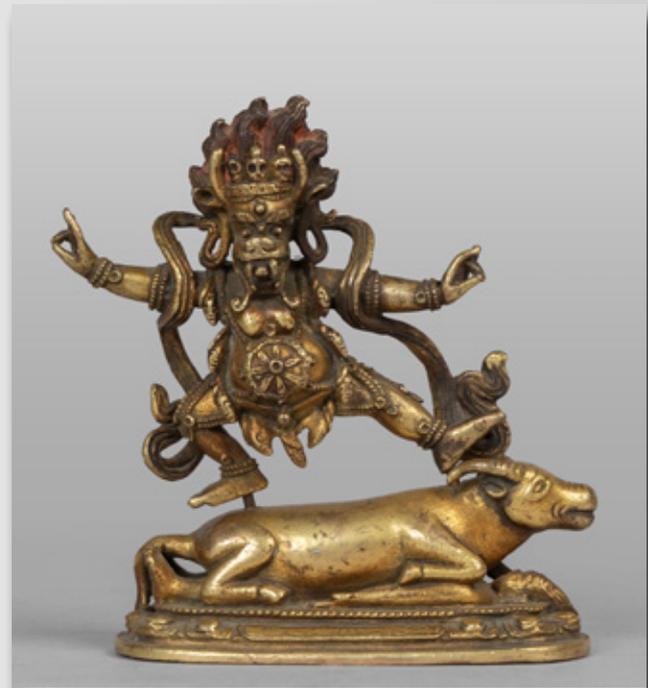
929

**929 Vajradhara**, scultura in bronzo, Mongolia fine sec.XVIII  
*h.cm.6,5*

€ 300/350

**930 Yama**, scultura in bronzo dorato, Mongolia sec.XVIII  
*h.cm.9,5*

€ 500/550



930

**931 Sakyamuni Buddha**, scultura in bronzo, Nepal inizi  
.XIX  
*h.cm.15*

€ 250/300



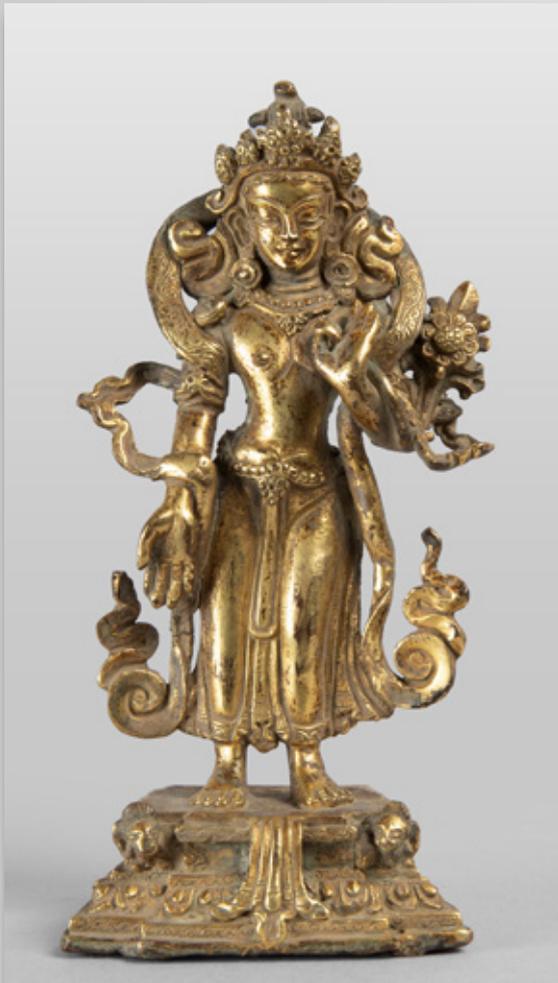
931

**932 Tara verde**, scultura in bronzo dorato,  
Cina sec.XVII  
*cm. 19x13 h. 22*

€ 3.500/3.900



932



933

**933 Bodhisattva Padmapani**, scultura in bronzo dorato, Tibet  
sec.XVIII  
*h.cm.13,5*

€ 600/700



934

**934** Divinità in bronzo dorato, Tibet sec.XVIII  
*h.cm.21*

€ 5.000/5.600

**935 Fiasca** in bronzo arcaica, Dinastia Han II secolo D.C.  
*h.cm.31*

€ 3.800/4.200



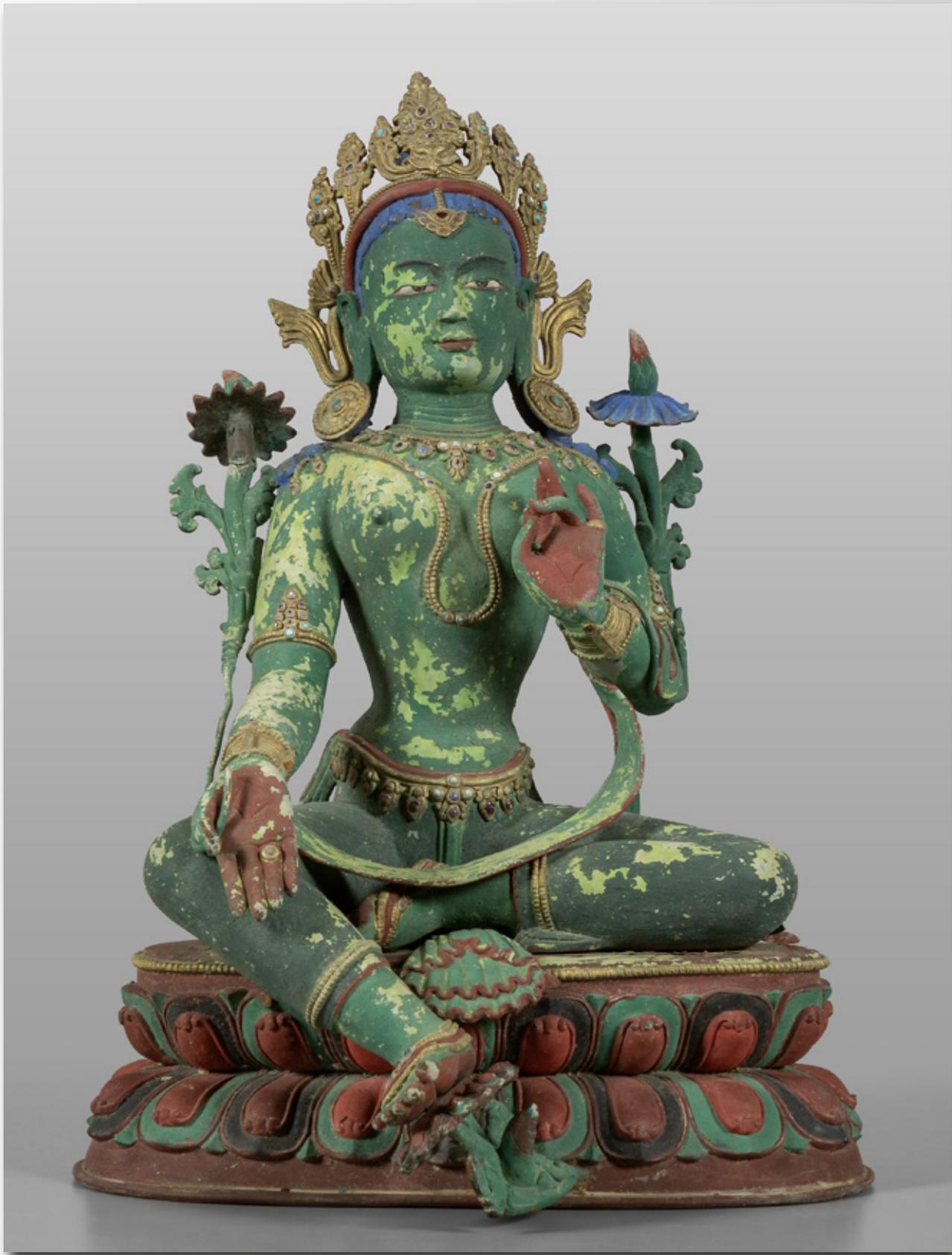
935



936

**936 Vaso di forma quadrata** in bronzo, Dinastia Han II secolo D.C.  
*h.cm.37*

€ 3.800/4.200



937

**937 Tara verde**, scultura in bronzo, smalto policromo e dorature, nella corona intarsi in pietre dure, Cina sec.XIX  
*h.cm.47*

€ 5.000/5.600



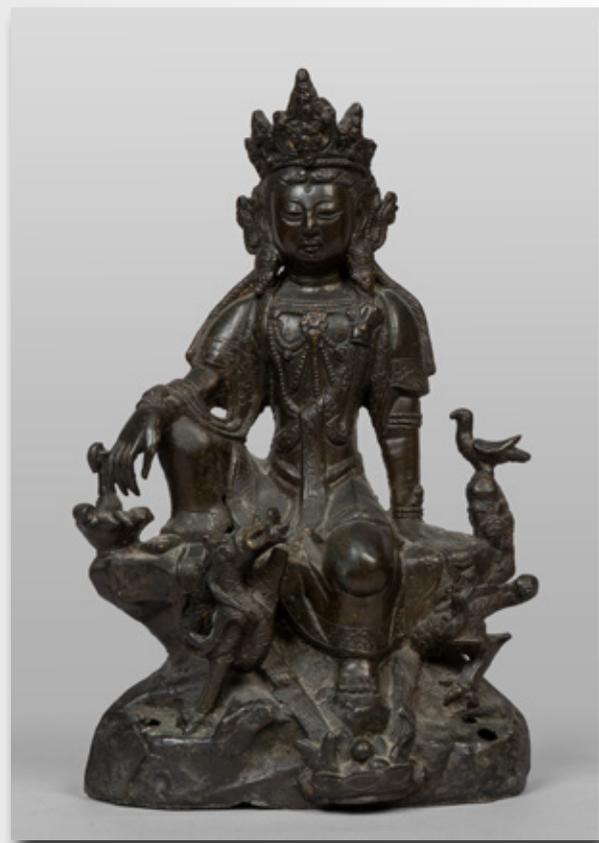
938

**938 La ruota del Dharma e le due gazzelle**, scultura in bronzo,  
Mongolia inizi sec.XIX

€ 250/300

**939 Guanin seduta su una roccia**, scultura in bronzo brunito,  
Cina dinastia Ming sec.XVII  
*h.cm.24,5*

€ 800/900



939

**940 Antico sperone** in bronzo con dorature e  
lapislazuli, Dinastia Han  
*cm. 21x29*

€ 3.000/3.400



940



941

**941 Incensiere** in bronzo di forma rettangolare con manici, Cina sec.XIX

*cm. 12,5x7,3 h. 6,5*

€ 2.000/2.300

**942 Amitayu**, scultura in bronzo dorato, Cina

sec.XIX

*h.cm.13*

€ 1.000/1.100



942



943

**943 Amoghasiddhi Buddha**, scultura in bronzo dorato,  
Cina sec.XVIII  
*h.cm.20,8*

€ 4.000/4.500



944

**944 Tara verde**, scultura in bronzo dorato, Tibet  
centrale sec.XV/XVI  
*h.cm.17,5*

€ 5.000/5.600

**945 Bruciaincenso** con base a forma di foglia di loto, marcato Xuande , Cina  
*diam.cm.15xb.12,5*

€ 2.000/2.300



945



946

**946 Amitayu**, scultura in bronzo a patina scura, Tibet sec.XIX  
*cm. 11,5x8 h. 16,5*

€ 1.500/1.700



947

**947 Budda seduto su un leone**, scultura in bronzo  
con tracce di doratura a freddo, Cina sec.XVII  
*cm. 20x12 h. 27,5*

€ 4.000/4.500



948

**948 Due scatole** in smalto, Cina sec.XX  
*una cm.8,5 e una cm.7,5*

€ 100/150



949

**949 Coppia di vasi portafiori** in smalto, montati ad appliques, Cina sec.XIX  
*cm. 75x42*  
 € 500/550



950

**950 Scatolina** in smalto decorata a fiori su fondo giallo, Cina fine sec.XIX  
*diam.cm.10,5xb.6*

€ 150/200

**951 Piccolo vaso arcaico** in bronzo con dorature, Cina Dinastia Han  
*h.cm.11*

€ 3.000/3.400



951



952

**952 Lavapennello** in bronzo cloisonné a forma di pesca con  
tralcio di frutti, marcato alla base Quianlong Cina  
*cm. 34x32 h. 13,5*

€ 5.000/5.600

**953 Grande vaso a fiasca** in bronzo cloisonné, Cina  
secolo XIX  
*h.cm. 58*

€ 1.000/1.100



953



954a



954b



955

**954 Coppia di tappeti  
scendiletto cinesi**  
*cm. 120x120*

€ 100/150

**955 Tappeto Cina a fondo blu  
decorato con rosone centrale,  
sec.XX**  
*cm. 202x200*

€ 100/150



956

**956 Tappeto cinese** con parte centrale chiara decorato con mazzi di fiori in blu, sec.XX  
*cm. 131x202*

€ 100/150



957

**957 Tappeto cinese** decorato al centro con riquadri con cavalli, sec.XX  
*cm. 92x185*

offerta libera

**958 Tappeto cinese** a fondo chiaro  
*cm. 185x135*

offerta libera

**959 Tappeto Cina** a fondo blu decorato con paesaggi centrali, sec XX  
*cm. 218x124*

€ 100/150



958



959



960



961

**960 Paravento ricamato** raffigurante personaggi dell'opera di Pechino,  
fine dinstia Cing  
*cm. 320x75*

€ 1.500/1.700

**961 "Daruma"** inchiostro su carta, Cina inizi sec.XX  
*cm. 20x35*

€ 100/150

962 “Zong Ka Ba” tanka, Tibet inizi sec.XIX  
*cm. 29x43*

€ 1.200/1.400



962

963 Coppia di dignitari dipinti su carta, dinastia Cing  
*cm. 131x87*

€ 2.000/2.300



963a



963b



964

964 “Divinità che compiangono il Buddha” dipinto, sec.XVIII  
*cm. 32x52*

€ 400/450

965 “Cinque figure femminili che compinagono il Buddha” dipinto, inizio dinastia Qing, sec.XVIII  
*cm. 46x53*

€ 4.000/4.500



965



966

966 “Saggio con bambino e pipistrello” dipinto su carta  
 dinastia Cing  
*cm. 62x114*

€ 400/450

967 “Quattro immortali Lhoan” dipinto fine  
sec.XVII/inizi sec.XVIII  
*cm. 148x72*

€ 8.000/8.900



967



968

968 Immortale taoista, dipinto su carta, fine dinastia Ming  
*cm. 83x160*

€ 2.500/2.800



969



970

**969 Pannello ricamato** raffigurante personaggi dell'opera di Pechino, Cina fine dinastia Qing  
*cm. 184x75*

€ 800/900

**970 “Fanciulle in un interno”** coppia di dipinti su vetro,  
Cina sec.XX  
*cm. 32x48*

€ 200/250

971 **Paravento a quattro ante** dipinto su carta a  
motivo di figure in un paesaggio su fondo argento,  
Cina sec.XIX  
*cm. 200x180*

€ 1.500/1.700



**972** **Budda** in legno intagliato con tracce di doratura,  
Cina dinastia Yuan sec.XV  
*h.cm.45*

€ 2.000/2.300



972



973

**973** **Guanin**, scultura in marmo, fine dinastia Cing,  
sec.XIX

€ 1.500/1.700



974

**974 Dignitario** in legno scolpito e dorato seduto su un leone, Cina fine dinastia Ming, sec.XVII  
*h.cm.100*

€ 8.000/8.900



975

**975 Sigillo** in avorio con presa a forma di Kilin, Cina sec.XIX  
*cm.8x.b.12*  
Opera accompagnata da certificato Cites

€ 500/550

**976 Guanin** in avorio policromato, Cina sec.XIX  
*h.cm.61*  
Opera accompagnata da certificato Cites

€ 500/550

**977 Juanin** in avorio, Cina fine sec.XIX  
*h.cm.52*  
Opera accompagnata da certificato Cites

€ 500/550



976



977

## Quinta sessione

Giovedì 7 Dicembre 2023 ore 10.30 - Tappeti (dal lotto 978 al 1005)

978 **Passiera Cuba** a cinque rombi, Caucaso inizi  
sec.XX  
*cm. 122x263*

€ 800/900



978

**979 Grande tappeto Sumak a fondo blu e rosso**  
*cm. 205x354*

€ 500/550



979

**980 Grande tappeto caucasico a fondo blu**  
*cm. 425x620*

€ 500/550



980



981

981 Tappeto Senneh, Persia inizi sec.XX  
*cm. 112x146*

€ 600/700

982 Tappeto a fondo rosso  
*cm. 126x173*

offerta libera



982

**983 Passiera Lilian** a fondo rosso, Persia inizi sec.XX  
*cm. 190x75*

€ 200/250



984



983

**984 Tappeto Mogan** con quattro rombi su fondo blu,  
Caucaso inizi sec.XX  
*cm. 244x97*

€ 600/700



985



986

**985 Tappeto Cuba** a tre rombi su fondo blu, Caucaso inizi sec.XX  
*cm. 160x100*  
€ 250/300

**986 Tappeto** a tre rombi, sec.XX  
*cm. 97x144*  
offerta libera

**987 Tappeto Cuba** a fondo azzurro e blu, Caucaso inizi sec.XX  
*cm. 103x173*  
€ 250/300



987

**988 Passiera Karabagh** a due rombi, Caucaso inizi sec.XX  
*cm. 175x95*  
€ 250/300



988



990



989

**989 Tappeto Kazak** a striscie colorate, Caucaso  
inizi sec.XX

*cm. 90x276*

€ 500/550

**990 Tappeto Akstafa** a quattro rombi, Caucaso  
inizi sec.XX

*cm. 275x120*

€ 600/700



991

**991 Grande tappeto a fondo rosso decorato a fiori**  
*cm. 400x465*

€ 1.000/1.100

**992 Tappeto Kazak a tre rombi con bordo azzurro, Caucaso inizi sec.XX**  
*cm. 89x114*

€ 400/450



992

**993 Tappeto Karabagh a fondo rosso con rombo bianco centrale, Caucaso inizi sec.XX**  
*cm. 199x117*

€ 700/800



993

994 **Tappeto Kuba** a fondo azzurro con tre rombi, Caucaso  
sec.XX  
*cm. 145x106*

€ 250/300



994



995

995 **Tappeto a fiori** su fondo blu, inizi sec.XX  
*cm. 145x196*

€ 300/350



996

996 Tappeto a tre rombi a fondo blu e rosso,  
inizi sec.XX  
*cm. 121x193*

€ 400/450

997 Tappeto Cuba a dieci rombi con fondo blu, Caucaso inizi  
sec.XX  
*cm. 88x163*

€ 400/450



997

**998** Tappeto anatolico a quattro rombi, Caucaso inizi  
sec.XX (difetti)  
*cm. 91x236*

offerta libera



999



998

**999** Tappeto persiano inizi sec.XX  
*cm. 305x200*

€ 200/250

1000 Tappeto con fiore, centrale sec.XX  
*cm. 86x96*

offerta libera

1001 Tappeto persiano a fondo verde decorato con alberi (cattivo stato)  
*cm. 360x385*

offerta libera



1000



1001



1002

**1002 Tappeto persiano a riquadri**  
*cm. 200x300*

€ 100/150

**1003 Tappeto Boukara a fondo rosso**  
*cm. 330x220*

€ 100/150



1003

1004 Tappeto caucasico, sec.XX  
*cm. 155x280*

€ 100/150



1005



1004

1005 Tappeto persiano a fondo beige in seta  
*cm. 200x300*

€ 200/250











# INVITO ALLA VALUTAZIONE DI GEMME E GIOIELLI ANTICHI



## Aste Boetto

PER LE PROSSIME  
ASTE SIAMO A  
DISPOSIZIONE CON I  
NOSTRI ESPERTI A  
GIORNATE  
VALUTATIVE  
COMPLETAMENTE  
GRATUITE E  
CONFIDENZIALI.

**TUTTI I GIOVEDÌ**

**Con una semplice  
telefonata**

FISSA UN  
APPUNTAMENTO  
**GRATUITO** NELLA  
NOSTRA SEDE DI  
GENOVA, MILANO  
O ANCHE A **DOMICILIO**  
CONTATTANDO IL  
NOSTRO DIPARTIMENTO

 **010 2541314**

 [gioielli@asteboetto.it](mailto:gioielli@asteboetto.it)

## VALUTIAMO

I nostri esperti si avvalgono di un proprio laboratorio gemmologico fornito di avanzati strumenti di indagine.

INOLTRE POSSIAMO RILASCIARE CERTIFICATI, DOCUMENTI PERITALI AI FINI FISCALI E SUCCESSORI.



### I NOSTRI ESPERTI

◆ *Paolo Cerruti*, Gemmologo diplomato G.I.A. e perito presso Tribunale di Savona

◆ *Dimitri Frascio*, Gemmologo diplomato A.I.S.G.

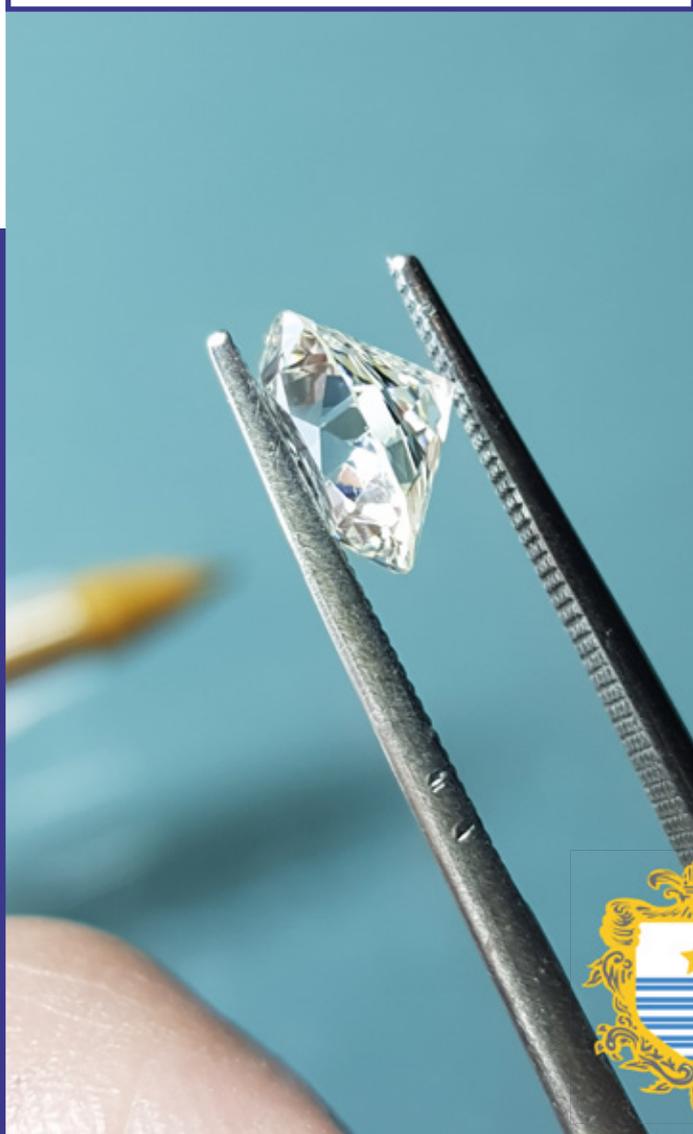
## I NOSTRI SERVIZI PRE E POST ASTA

### TAGLIERIA

Riqualficazione di pietre preziose attraverso riparazione, lucidatura e ritaglio.

### LABORATORIO ORAFO

Messa a misura, riparazione, pulitura e creazione di gioielli in platino e oro al fine del miglior risultato.









**Aste di Antiquariato Boetto s.r.l.**

Mura dello Zerbino 10 rosso - 16122 Genova - Tel. +39 010 25 41 314 - Fax +39 010 25 41 379  
e-mail: [asteboetto@asteboetto.it](mailto:asteboetto@asteboetto.it) - [www.asteboetto.it](http://www.asteboetto.it)